



**Mi Universidad**

## **Mapa Conceptual**

*Nombre del Alumno: Victor Calvo Vázquez*

*Nombre del tema: La Comunicación Oral*

*Parcial: 2.1, 2.2 Y 2.3*

*Nombre de la Materia: Comunicación oral*

*Nombre del profesor: Nayeli Morales García*

*Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria Y Zootecnia*

*Cuatrimestre: Segundo Cuatrimestre*

## El mensaje

### Importancia del mensaje

La comunicación parte del principio que para el intercambio de información debe existir un emisor

El emisor debe saber elegir el canal de comunicación adecuado para que el receptor reciba y entienda el mensaje

Al recibir el mensaje debe entender y enviar una respuesta produciéndose así una conversación

Para Manejar una buena comunicación, esta debe ser de ida y vuelta, y se compone de 2 partes fundamentales "Saber hablar y saber escuchar"

La habilidad de saber escuchar el mensaje se llama escucha activa

### El mensaje y sus elementos

Para que la comunicación sea efectiva necesitamos asegurarnos que el mensaje cumpla cuatro requisitos

Que sea el mensaje directo

Que el mensaje sea específico

El mensaje debe ser fácil de comprender

El mensaje debe ser oportuno

### La entonación

Es un cumulo de rasgos prosódicos que emplean los hablantes de una lengua o de un dialecto con fines comunicativos

Se utiliza la entonación para estructurar el discurso, indicando que se comienza con un nuevo tema

A través de la entonación se expresan actitudes y sentimientos

La entonación contribuye a transformar las oraciones en enunciados dando lugar a actos de habla

La entonación es relevante