



“SEMINARIO DE TESIS”

(Unidad II)

Catedrático: Lic. Mireya del Carmen Garcia Alfonzo

Presenta: Nallely Cristel Méndez Osuna

Lic. En Derecho 8° “A”



CONCEPTO DE PROTOCOLO DE TESIS

Instrumento de formalización del trabajo de investigación. El término Protocolo, viene del griego "proto", que significa primero, y ciertamente el protocolo en el ámbito de la investigación es el primer documento que formaliza la investigación, más aún en su acepción notarial, en tanto ordenada serie de escrituras. El protocolo es el instrumento técnico metodológico de control institucional y personal, a través del cual se formaliza la investigación

Leoncio Lara Sáenz nombra también al protocolo como plan de trabajo y lo define como "La carta geográfica sobre la cual, con el conocimiento general de las vías, los obstáculos y las necesidades, el investigador determina una manera de realizar las cosas y los medios de conseguir objetivos de su investigación.

CONDICIONES PREVIAS A LA ELABORACIÓN DEL PROTOCOLO

La fase técnica tiene una especial relevancia por las situaciones que a continuación nos permitimos asentar. La primera condición sine qua non para la elaboración del protocolo de investigación, la constituye en agotar todas las fases de lo que nosotros hemos denominado: la recta de la investigación documental.

La segunda condición para la elaboración, consecuencia de la primera. La constituye el manejo que del tema haya adquirido el alumno, sobre todo porque ha de trabajar en el protocolo con cuestiones de fondo.

LA ELECCIÓN DEL TEMA

El estudiante ha de ponderar en la elección de su tema tres elementos claves: • Tiempo • Accesibilidad en el tratamiento del tema • Dinero

El proceso de definición de tema inicia con la selección de la rama de la disciplina de mayor interés para el estudiante, hecha esta selección, se exploran los ámbitos que cubre esa rama; finalmente se identifica un problema o una oportunidad apoyándose de fuentes secundarias que se obtengan del tema.

SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué es la selección del tema? Se refiere al proceso de clasificación del tema de nuestro interés, de la formulación de preguntas y la pertinencia para llevar a cabo la investigación.

Una vez que hemos seleccionado nuestro tema, es necesario delimitarlo. Por lo que es necesario saber en qué campo dentro del tema lo vamos a situar, el espacio geográfico y su ubicación en el tiempo.

LOCALIZACIÓN FÍSICA DE LOS MATERIALES

Hoy en día la búsqueda de información en los acervos bibliotecarios y virtuales han adquirido nuevas dimensiones; estos permiten a los usuarios obtener de manera más rápida y eficaz las fuentes de información necesarias a nuestra investigación.

Las fuentes deben ser especializadas dependiendo el área de conocimiento. Una vez que hemos obtenido la información, lo conveniente es que procedamos a la adquisición de los libros o fotocopiado o impresión. A efecto de no perder ninguno de los datos, se sugiere que de inmediato consignemos los datos bibliográficos o hemerográficos o ligas de internet, de esta forma optimamos tiempo y esfuerzo. La recolección de la información y ordenamiento de datos consiste en recopilar los datos pertinentes para el logro de los objetivos de la investigación y la confirmación de la hipótesis de trabajo

UNIDAD

II

ACOPIO DE LOS MATERIALES Y FORMACIÓN DE CARPETAS

Recordemos que la elaboración de nuestro trabajo está sujeto a tiempo. Al efecto de no perder información, se sugiere a los alumnos que los materiales los reúnan en carpetas, de esta forma es menos factible que nos falte una hoja del fotocopiado y nos veamos en la necesidad de regresar a la biblioteca a volver a fotocopiar.

Si bien en un primer momento el acopio no responde a un orden, sino aquel que nos proporciona el que forme parte de un todo coherente, un artículo o un libro, es lógico que con la lectura nuestras carpetas irán adquiriendo un orden temático.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Denominamos procesamientos de la información a la fase que abarca la lectura y fichaje de los materiales recopilados y acopiados, al efecto de seleccionar lo pertinente a nuestro trabajo de investigación.

NOMBRE DE LA TESIS

Es recomendable que sea un nombre corto y denotativo del contenido del trabajo. Por lo regular los nombres largos pierden su cualidad descriptiva. El título del proyecto puede plantearse con la misma formulación utilizada en el objetivo general.

"El título expresa lo que se va a investigar; el subtítulo hace referencia a los límites definidos y/o elementos que intervienen. En la práctica el título se define después de haber formulado el problema, aunque no sobra utilizar un título provisional, para efectos orientadores de su formulación."

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Existen manifestaciones sociales o naturales que despiertan la curiosidad del investigador. Estos suelen ser casos de situaciones problemáticas, es decir, son sucesos que no funcionan de manera deseable u óptima, y que por lo tanto requieren de solución. Otros casos son los fenómenos que no están suficientemente esclarecidos, o los hechos novedosos que aún no tienen ninguna explicación científica.

Plantear el problema de investigación significa enunciar el problema y formularlo. La palabra problema no necesariamente es algo molesto o negativo sino todo aquello que incita a ser conocido o comprobado, pero considerando que su solución sea útil; plantear un problema es dar una respuesta que resuelva algo práctico o teórico, ya sea a través de un trabajo de investigación experimental o mediante el desarrollo de proyectos de mejora y/o innovación

El problema debe enunciarse, plantearse y formularse; enunciar el problema de investigación consiste en presentar, mostrar y exponer las características o rasgos del tema, situación o aspecto de interés que van a estudiarse; es describir el estado actual de la situación. Es importante la presentación de datos y fuentes bibliográficas que apoyen lo que se asevera en este apartado. En general es describir lo que está pasando al respecto de una situación; es narrar los hechos que caracterizan esa situación o asunto, mostrando las implicaciones que tiene y sus posibles soluciones.

HIPOTESIS

La hipótesis es una aseveración o conjetura que se plantea a manera de respuesta provisional, de la pregunta de investigación. Debe ser enunciada de manera clara, breve, concisa y en forma afirmativa.

La hipótesis debe ser enunciada de manera clara, breve concisa y en su forma afirmativa, pues recuerda que es una respuesta tentativa a la pregunta del problema. Otro requisito de la hipótesis es que además de comprobable, debe ser susceptible de ser verificada a través de la experimentación u observación empírica. Para que la hipótesis sea factible de ser comprobada y verificada es necesario que en ella se establezca la relación entre dos o más variables.

VARIABLE

¿Qué es una variable? La variable es un fenómeno, un hecho o un símbolo que puede tener diferentes formas. También es un elemento de una fórmula o algoritmo que puede adquirir o ser sustituido por un valor cualquiera.

Las variables deben mostrar las siguientes características: 1. Claridad conceptual. 2. Origen de la teoría o de la observación de la realidad. 3. Relación con otras variables. 4. Cuantificables y mensurables. 5. Pertinentes con el diseño de la investigación.

UNIDAD II

OBJETIVOS

Los objetivos del proyecto se derivan de la pregunta principal y de las preguntas subsecuentes los objetivos particulares. Para redactar los objetivos, la oración se debe iniciar con un verbo que implique la acción que se desprende de cada una de las preguntas. Es decir, se emplearán verbos del dominio cognitivo, procedimental, en modo infinitivo. Deben mostrar una secuencia lógica, y deben estar relacionados con las variables de estudio y mostrar su viabilidad y alcance.

Leoncio Lara Sáenz nombra también al protocolo como plan de trabajo y lo define como "La carta geográfica sobre la cual, con el conocimiento general de las vías, los obstáculos y las necesidades, el investigador determina una manera de realizar las cosas y los medios de conseguir objetivos de su investigación.

En el objetivo general el investigador expresará cuáles son los propósitos que guían su trabajo, éstos señalan las metas y procesos así como las acciones que deberán efectuarse en la investigación, como son: 1. Resolver un problema. 2. Encontrar una explicación. 3. Buscar información. 4. Diseñar instrumentos. 5. Observar un fenómeno en el lugar donde sucede.

JUSTIFICACIÓN

Se refiere al sustento que se realiza, con argumentos convincentes, en la ejecución de un estudio. En esta fase de la investigación se debe exponer, de manera escrita, la importancia del tema, su relevancia y trascendencia.

La justificación aborda la importancia del tema de investigación y su relevancia social, teórica, metodológica, institucional y personal, de acuerdo con la orientación del trabajo y el criterio del investigador. A continuación, se explica brevemente cada una de estas.

La justificación también puede ser personal y/o profesional y esta debe explicar los intereses y las motivaciones personales y profesionales que orientan su trabajo de investigación. En la justificación de la investigación, es importante delimitar el tema, acto que consiste en plantear específicamente los alcances del estudio, de tal manera que no quede ninguna ambigüedad de lo que se pretende alcanzar, así como los aspectos teóricos y metodológicos que están fuera del estudio.

MARCO DE LA INVESTIGACIÓN

La presentación de la teoría y los conceptos que hayamos elegido para dar un sustento al trabajo deben manejarse juntamente con las ideas empíricas del tema. El marco de la investigación se puede clasificar en:

- Marco teórico. Sitúa al problema en un ámbito teórico
 - Marco referencial. Sitúa al problema en un ámbito empírico
 - Marco conceptual. Dota a la investigación de conceptos explicativos
- Cada uno de ellos tienen sus particularidades y nos servirán de apoyo en la construcción de nuestra investigación, así como en la comprensión del problema que analizamos.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El cronograma de actividades es la planificación y logística que el alumno destinará a cada una de las etapas de su investigación. En este apartado también se señalan las actividades que será necesario desarrollar para cada etapa de la investigación; generalmente se emplea una Gráfica de Gantt para indicar los avances.

FUENTES DE CONSULTA

Las fuentes de consulta proveen información al investigador para acercarse al objeto de estudio, por lo que es muy importante saber seleccionarlas; las fuentes de consulta pueden ser libros, revistas, archivos, páginas de Internet, investigaciones recientes, videos, documentales, grabaciones, entrevistas con especialistas en el ámbito, reportes de secretarías e instituciones reconocidas. Es recomendable que las fuentes de consulta sean veraces, confiables y actualizadas.

BIBLIOGRAFIA

Antología UDS, Seminario de Tesis, Unidad II