MAPA CONCEPTUAL

1ª UNIDAD

DOCENTE:

JORGE DAVID ORIBE CALDERON

ALUMNO:

IRAM GÓMEZ RUEDA

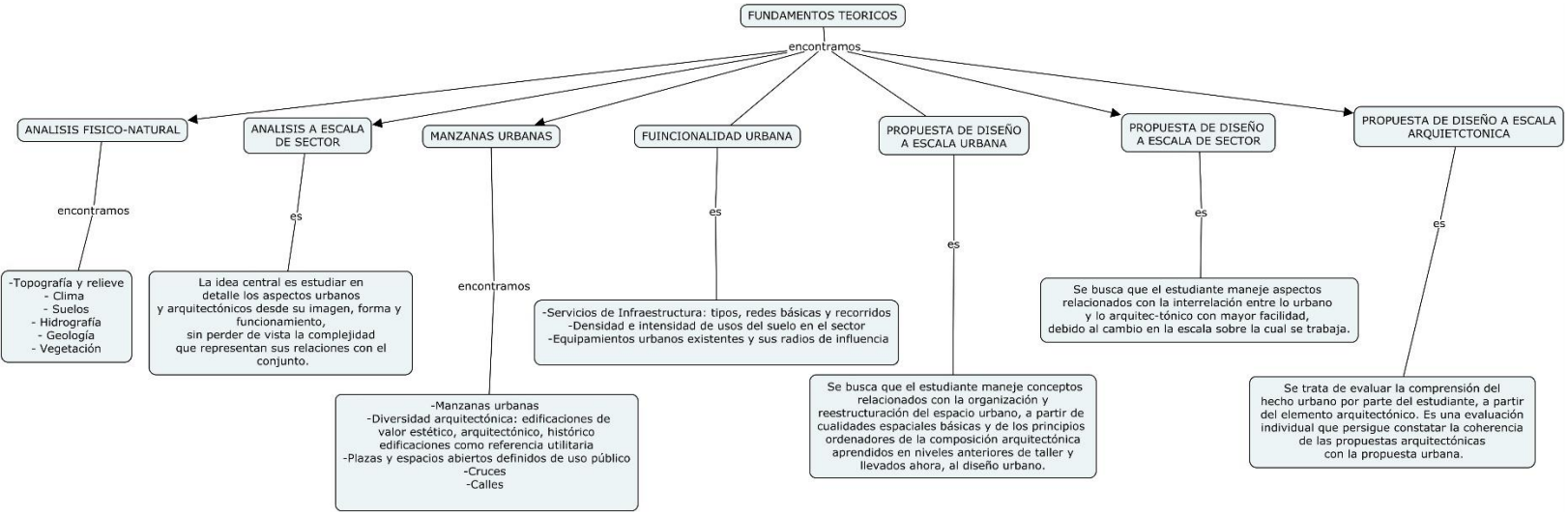
CARRERA:

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE:

OCTAVO

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ, CHIAPAS; 22 DE ENERO DE 2022


FUNDAMENTOS TEORICOS
encontramos
ANALISIS FISICO-NATURAL
ANALISIS A ESCALA DE SECTOR
MANZANAS URBANAS
FUINCIONALIDAD URBANA
PROPUESTA DE DISEÑO A ESCALA URBANA
PROPUESTA DE DISEÑO A ESCALA DE SECTOR
PROPUESTA DE DISEÑO A ESCALA ARQUIETCTONICA
encontramos
-Topografía y relieve
- Clima
- Suelos
- Hidrografía
- Geología
- Vegetación
es
La idea central es estudiar en detalle los aspectos urbanos y arquitectónicos desde su imagen, forma y funcionamiento, sin perder de vista la complejidad que representan sus relaciones con el conjunto.
encontramos
-Manzanas urbanas
-Diversidad arquitectónica: edificaciones de valor estético, arquitectónico, histórico edificaciones como referencia utilitaria
-Plazas y espacios abiertos definidos de uso público
-Cruces
-Calles
es
-Servicios de Infraestructura: tipos, redes básicas y recorridos
-Densidad e intensidad de usos del suelo en el sector
-Equipamientos urbanos existentes y sus radios de influencia
es
Se busca que el estudiante maneje conceptos relacionados con la organización y reestructuración del espacio urbano, a partir de cualidades espaciales básicas y de los principios ordenadores de la composición arquitectónica aprendidos en niveles anteriores de taller y llevados ahora, al diseño urbano.
es
Se busca que el estudiante maneje aspectos relacionados con la interrelación entre lo urbano y lo arquitec-tónico con mayor facilidad, debido al cambio en la escala sobre la cual se trabaja.
es
Se trata de evaluar la comprensión del hecho urbano por parte del estudiante, a partir del elemento arquitectónico. Es una evaluación individual que persigue constatar la coherencia de las propuestas arquitectónicas con la propuesta urbana.