



**Nombre de alumno:** Elioenai David López  
Espinosa

**Nombre del profesor:** Pedro Alberto  
García

**Nombre del trabajo:** Acabados

**Materia:** Taller De Construcción

**Grado:** 5to

**Grupo:** "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 05 de Abril del 2022.

## **“ACABADOS DE PISOS”**

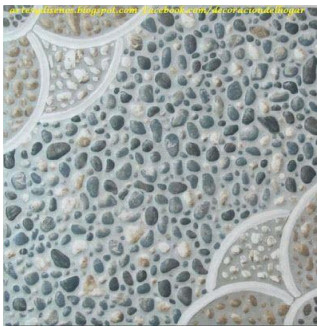
### **Pisos de cemento y de hormigón**

El cemento alisado es una opción ideal para exteriores, aunque los ambientes interiores rústicos también son de muy buen ver.



### ***Pisos de piedras y losetas***

Estos pisos son una opción natural extremadamente resistente a la fricción, al tránsito pesado y a la humedad. Son fáciles de mantener, gracias a un proceso de curado posterior a su colocación en bloques y cortes.



### ***Pisos de Ladrillo Rojo***

Es una opción de estética rústica, muy duradera y económica. Los pisos de ladrillo se colocan sobre suelos o terrenos nivelados, encajonados o con contención lateral, pudiendo fijarse con mortero de cemento o colocarse sobre cama de arena simple.



### ***Pisos de Madera***

Algo más costoso pero también mucho más estéticos, los pisos de madera pueden tomar acabados elegantes y clásicos, o bien rústicos y hasta modernos. Puede obtenerse en tonos naturales, con vetas a la vista, o pintarse y barnizarse en diversos acabados.



### **Pisos cerámicos**

Por un lado, las más habituales son las baldosas de cerámica lisas, anti-derrapante y rústicas precuradas, en tamaños estandarizados y de fácil colocación sobre un mortero adhesivo que se utiliza para pegar en la superficie de colocación.



### **“TIPOS DE MUROS”**

#### ***Acabados cerámicos***

Los acabados cerámicos se caracterizan por una alta resistencia y gran durabilidad. Pueden instalarse sin problema en lugares con presencia de humedad, ya que además funcionan como impermeabilizantes.



### ***Acabados Pétreos***

Son materiales que provienen de una roca, piedra o peñasco y pueden ser naturales, artificiales o industriales. Estos acabados brindan un aspecto natural a las edificaciones.



### ***Acabados de Madera***

La madera es un material que de acuerdo al tipo, textura, y lugar donde se aplique, puede tener una amplia variedad de aplicaciones.



### ***Acabados de Yeso***

Es uno de los materiales más moldeables ya que forma una pasta de secado rápido que cubre al muro.



El ladrillo es otro material versátil para decorar espacios modernos en diversos colores y darle un toque original a tus espacios. Además puede ser combinado con fachaleta y fachaladrillo.

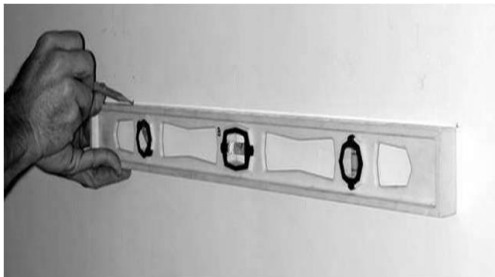


## “TIPOS DE PLAFONES”

**A Plomo y Regla:** Consiste en que la muestra de deslizamiento siga vertical a la plomada permitiendo aplanados de alta calidad.



**A Nivel y Regla:** Es la aplicación de la mezcla, debiendo quedar debidamente nivelados. Se utilizan cualquier tipo de nivel auxiliado con reventones (hilos de cáñamo). Una vez nivelada la superficie se precede al reglado para extender el aplanado entre las muestras. Luego se afina con ayuda de la llana hasta tener una superficie completamente lisa.



**A Reventón y Regla:** Es aplicar la mezcla en muros o losas sin usar nivel ni plomada, únicamente con la ayuda de reventones, que son hilos de guía. Con este método se embarran las primeras capas, guiándose con los reventones en tramos no mayores de 2 m. El enlucido se hace con la llana.



**A Talocha:** Consiste en aplicar directamente con la talocha una capa de mezcla sobre la superficie rugosa y así formar un enlucido o capa de acabado (Sin reglas ni niveles – a pulso).



### ***Grano de Mármol***

La proporción de la pasta cemento blanco – grano de mármol es de 1:4 y se aplica con un espesor mínimo de 3 mm, si la pasta va a ser de color, se usa un pigmento mineral, mezclado para obtener un color uniforme.

