

Nombre de alumno: Henry Fco. Morales Diaz

Nombre del profesor: **Victor Manuel Santiago Guillén**

Nombre del trabajo: **Presentación**

Materia : Diseño arquitectónico III

GRADO: 5TO CUATRIMESTRE

GRUPO: LAR04EMC0120-A

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ CHIAPAS A 06 DE ENERO DEL AÑO 2022

PROYECTO PARQUE DE CASTRAT

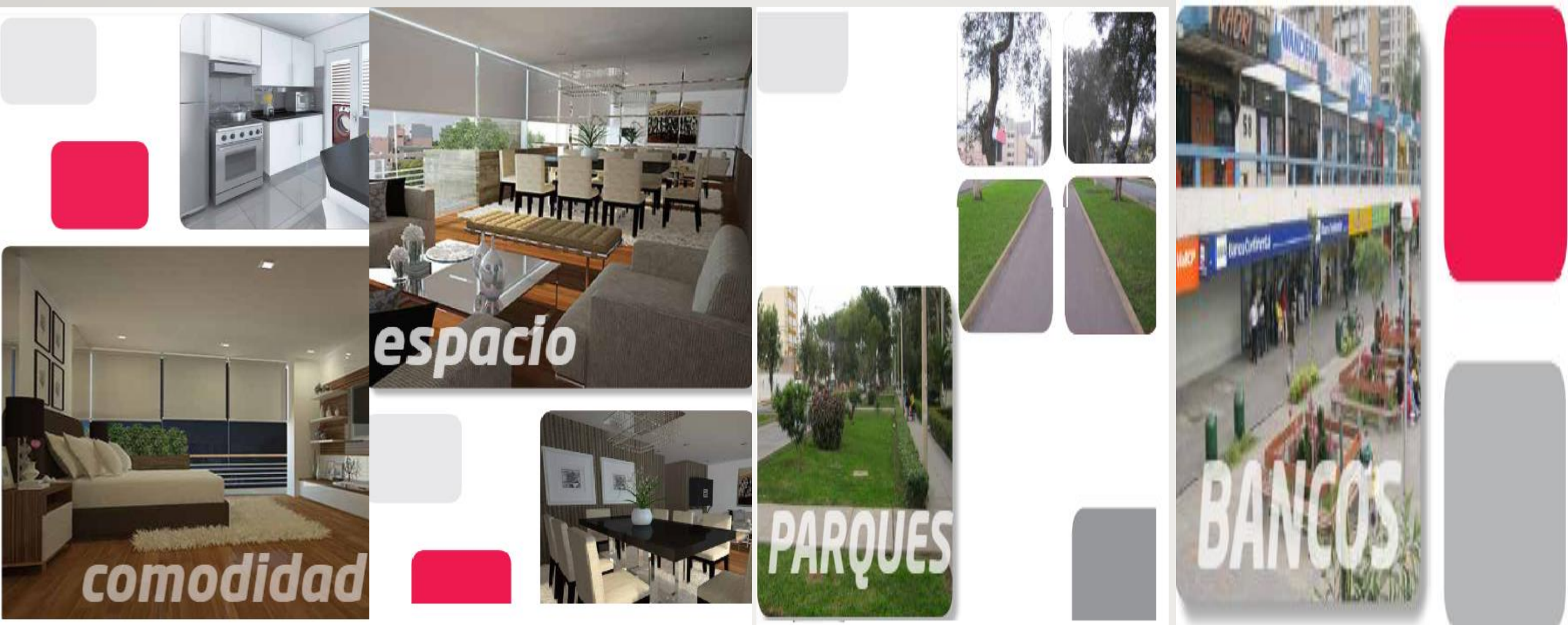
Es una empresa peruana que se dedica a la Construcción de Departamentos en zonas residenciales de Lima, tales como Surco, Lince, Jesús María, San Miguel, otros y actualmente en provincias. Nuestras edificaciones están pensadas en dar comodidad, basadas en un buen diseño arquitectónico y adecuada distribución de ambientes



- Proyecto
- Edificio Multifamiliar 5 Pisos.
- 14 Departamentos
- 4 Est. Vehicular 10 Est. Motocicletas.

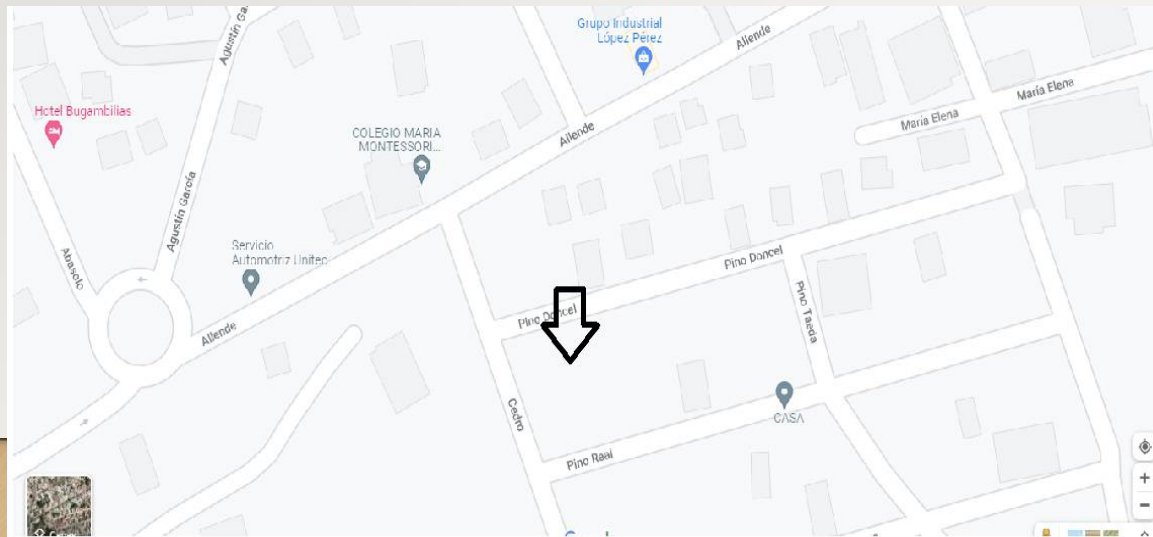
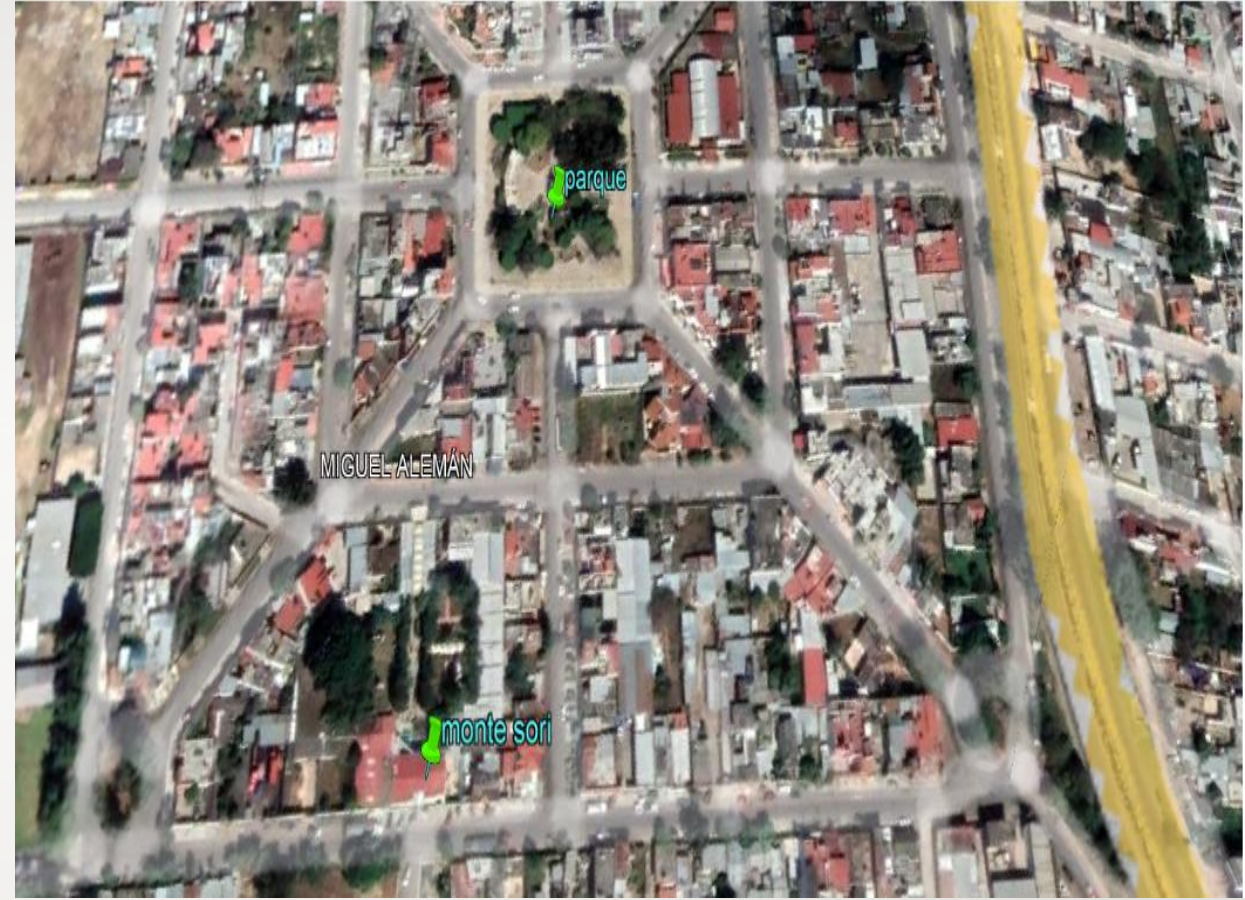
- Ubicación- Jr. Alfonso Ugarte Sub Lote 15-20 B
- Ciudad- Tingo María (Lima)
- Departamento - Huánuco
- Área Construida - 1,126.00 m²
- Ejecutor - EXITOS INMOBILIARIOS S.A.C.





Su estructura esta basada en crear nuevas viviendas y así tener un mejor ambiente , tanto personal ,como social.
Los departamentos están situados en lugares de mayor tranquilidad pero a su vez se tienen todos los servicios al alcance , comodidad en casa, privacidad por departamento, como también todos sus servicios básicos que toda persona puede necesitar , bancos, restaurantes, escuelas, parques.

Propuesta del terreno



FRACCIONAMIENTO LOS PINOS, MIGUEL ALEMÁN , COMITÁN DE DOMÍNGUEZ.

ENTRE LA CALLE PINO DONCEL Y PINO REAL , S-N .

A UNAS CUADRAS DEL PARQUÉ RECREATIVO YAXNA Y EL PARQUE BICENTENARIO.

ESCUELAS ,RESTAURANTES , SERVICIOS CERCANOS .

Pintura Suprematismo



KAZIMIR MALEVICH PARTICIPÓ CON OBRAS DE ESTE TIPO EN VARIAS EXPOSICIONES DENTRO Y FUERA DE RUSIA; EN SUS VIAJES CONOCIÓ EL CUBISMO Y EL FUTURISMO.

YA AL CREAR SUS PINTURAS DE LA ABSTRACCIÓN GEOMÉTRICA E INSPIRADOR DE LA OBRA DE EL LISSITZKY Y DE LASZLO MOHOLY-NAGY, FUE PUNTO DE PARTIDA DE LA POSTERIOR EVOLUCIÓN DEL ARTE ABSTRACTO EUROPEO, ASÍ COMO DEL DISEÑO GRÁFICO.

El afilador de cuchillos (1912), de Kazimir Malevich