



Nombre de alumno: Elioenai David López
Espinosa

Nombre del profesor: Jorge David Oribe

Nombre del trabajo: Mapa
Conceptual

Materia: INTERPRETACION DE
PROCESOS CONSTRUCTIVOS

Grado: 5to

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 22 de Enero de 2022.

1.12 Procesos de Obra, Acarreo

Punto importante que debemos tomar en cuenta es el “acarreo”, no solamente basta con limpiar el terreno, también hay que trasladar los residuos a un banco, basurero o depósito, dependiendo del volumen de los residuos.

En algunos casos del mismo terreno puede extraerse material para utilizarse más adelante en la obra, para ello habremos de establecer dentro del predio mismo una “estación” o banco donde pueda colocarse el material

Esto desde luego también debe verse reflejado en el desglose del precio unitario al momento de estar realizando el presupuesto.

1.13 Procesos de Obra, Trazado del terreno

Para este procedimiento se necesitan varios pasos y algunas herramientas, el trazo del terreno es uno de los primeros puntos a cubrir antes de comenzar a hacer alguna otra actividad de construcción.

El trazado es el primer paso necesario para llevar a cabo la construcción, consiste en marcar sobre el terreno las medidas que se han pensado en el proyecto, y que se encuentran en el plano o dibujo de la casa o cuarto por construir.

Es recomendable que el trazado se haga por lo menos entre tres personas, debido a que para una sola resulta demasiado difícil y no queda exacto.

También será necesario hacer una escuadra de madera para albañilería que uno mismo puede hacer de 50cm x 40cm x 30cm.

1.14 Procesos de Obra, Trabajo para trazo y nivelación

Tendido de hilos

Para hacer el trazado de la obra se toma como referencia alguno de los muros de las construcciones vecinas en casos de que las haya. Si no hay construcciones junto, es necesario delimitar de forma precisa el terreno y tomar como referencia para el trabajo una de las líneas de colindancia.

Traza de perpendiculares

Para el trazo de un eje perpendicular a otro se emplea la escuadra haciendo coincidir los hilos con los bordes de la misma. Cuando esto se logra se amarran los hilos sobre los puentes y se vuelve a rectificar la perpendicular con la escuadra.

Trazado del ancho de la excavación

Una vez que se han tendido los hilos de los ejes, procédase a marcar el ancho de la zanja que se va a excavar para la cimentación esta zanja tendrá 10cm de más a cada lado con respecto al ancho de la base de la cimentación.

1.15 Procesos de Obra, Excavación para cimientos.

Es muy importante en las excavaciones para cimientos tener en cuenta el ancho y la profundidad para la misma ya que debe ser de un tamaño adecuado a las dimensiones de los cimientos que se van a construir.

Las cepas o zanjas son excavaciones dentro de las cuales se construye la cimentación de una construcción.

La excavación se hará representando las líneas marcadas con cal que indican el ancho de la cimentación.

Este relleno debe hacerse con tierra limpia, en capas no mayores de 20cm. de espesor que deben ser humedecidas y compactadas con pisón de mano.

1.16 Procesos de Obra, Tipos de Terrenos

Terreno malo

Es el que presenta aspecto húmedo y esponjoso y que lanzando una herramienta pesada (por ejemplo, la pala) se clava en el terreno penetrando con facilidad.

Terreno Intermedio

Ya no es posible excavar solamente con pala, sino que requiere del empleo del pico, sin embargo, éste penetra fácilmente en el terreno.

Terreno regular

Se puede excavar fácilmente con pala, sin necesidad de aflojar la tierra con pico.

Terreno bueno

Tan solo es posible excavar a base de zapapico, que penetra difícilmente en el terreno.

1.17 Procesos de Obra, Materiales y herramientas necesarias

Pala: Es un instrumento o herramienta de mano compuesta de una placa metálica y un cabo de madera, la placa puede terminar recta y en este caso sirve para cavar zanjas, para hacer revolturas, morteros y mezclas, etc.

Paletas: En principio las llanas dibujadas al lado son suficientes para realizar cómodamente.

Llana: Placa de acero rectangular de unos 25cm de largo por 15cm de ancho. Consiste de un mango que sirve para hacer acabados finos.

Pico: Es una herramienta consistente en un cabo o mango de madera con una pieza larga de fierro en su extremo.

Mazo: Se conoce como un marro a una masa de fierro provista de un mango.

Cuña: Barra de acero cilíndrica corte de 30 a 40cm. De largo y de 38 a 51mm.