



ALUMNO(A): Aguilar Villar Luis Enrique

DOCENTE: Pedro Alberto García López

MATERIA: fundamentos de construcción

ACTIVIDAD: 1

PASIÓN POR EDUCAR

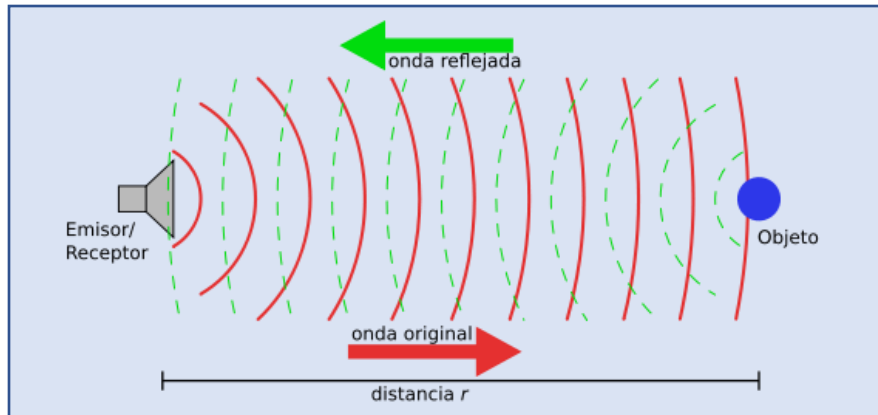
CUATRIMESTRE: 2do Cuatrimestre

GRUPO: LAR04EMC0121-A

LUGAR Y FECHA: Comitán de Domínguez, chis. 24/02/22

Propiedades acústicas

Los arquitectos y los contratistas deben tener en cuenta las propiedades acústicas de sus materiales para crear un entorno sonoro deseado en el diseño de edificios, estructuras de contención de ruido, salas de espectáculos o estudios de grabación.



Las propiedades acústicas estudian el comportamiento de los materiales ante el contacto con ondas sonoras.

Reflexión

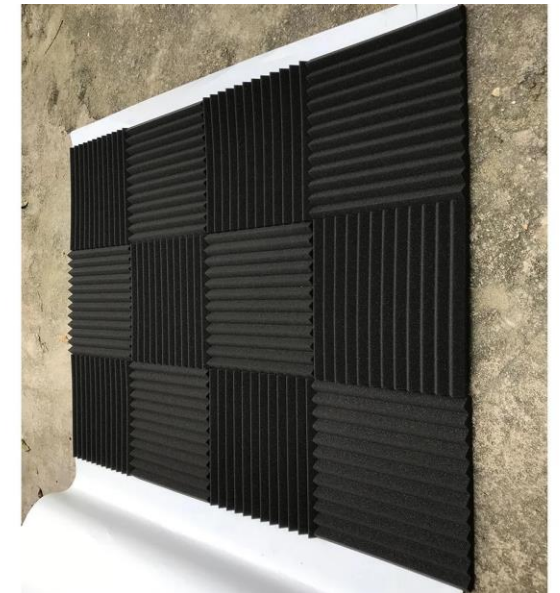
La reflexión se refiere a la capacidad del material para hacer rebotar una onda de sonido desde su superficie, causando un eco.



El eco: es la repetición del sonido que se produce cuando las ondas sonoras se reflejan en un obstáculo situado al menos, a 17 m del foco emisor y tarda en regresar a su lugar de origen a no más de 0,1 s.

Absorción

Cada material de construcción también exhibe propiedades de absorción o la capacidad para convertir las ondas de sonido en calor, cesando su viaje.



Los materiales porosos son dejados entre sí espacios que son alcanzados por las moléculas de aire.