

ARQUITECTURA COMO ARTE

Otro elemento rector en el arte es la estética. La definición de estética, como tantas otras referentes al arte, es en sí misma abstracta, pero se puede decir que estética es el estudio no de la obra de arte, sino de la belleza dentro de la misma. Así, cuando algo es bello decimos que es estético, en tanto que decimos que es antiestético cuando resulta desagradable.



TEORÍA DE LA ARQUITECTURA EN LA ANTIGÜEDAD

La arquitectura de los pueblos que existieron antes del nacimiento de Cristo y muy especialmente de la arquitectura de los griegos y los romanos, que son quienes dejaron mayor bagaje cultural en el pensamiento de occidente y cuyos modelos artísticos y arquitectónicos han sido tomados como modelo por corrientes posteriores.



TEORÍA DE LA ARQUITECTURA EN EL RENACIMIENTO

Por el contrario, ahora son los propulsores del Renacimiento quienes declaran que la arquitectura medieval es “bárbara y tosca”, y acuñan el término “gótico”, es decir, propio de los godos, los bárbaros que destruyeron Roma, para describir el arte medieval.



Liliana Vázquez Moreno

Jorge David Oribe Calderón

Teoría de la arquitectura

2do cuatrimestre

Fundamentos teóricos

11 de Enero 2022

