

PRIMERAS ESTRUCTURAS

También surge la segmentación por clases sociales, así como nuevos oficios, y la creación de la clase gobernante y de los sacerdotes. Con esta nueva división de clases, surge la necesidad de construir templos, y recintos funerarios para sacerdotes y reyes; estructuras ceremoniales y casas que por su tamaño y utilización de nuevos materiales hicieran dicha distinción de clases.



TÉCNICAS BÁSICAS DE CONSTRUCCIÓN

Eran construcciones utilizadas principalmente para habitar y para almacenar cereales. A diferencia de las primeras estructuras con fines funerarios y ceremoniales; las casas de junco eran poco durables, en los primeros vestigios encontrados solo se puede apreciar los cimientos de piedra con pequeños orificios para sostener la estructura de madera. Estas casas de planta circular construidas por la cultura Aunjetitz, establecida en Austria y Alemania.

ESTRUCTURA MEGALITICAS

El Término Megalito significa “piedra grande”. La construcción de estructuras con estos megalitos, no solo dependía del trabajo de cientos de hombres, también, requería del conocimiento de “la palanca” y los “contrapesos” y la utilización de grúas de madera.



DETERMINANTES SOCIALES, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN

La evolución de estos aspectos culturales y sociales determinó una nueva configuración de la arquitectura en Mesopotamia y Egipto, que posteriormente influenció a otras culturas.



Cultura Sumeria en Mesopotamia. Se construyen los Zigurats. Materiales: piedra, adobe.

Cultura Egipcia. Se construyen las pirámides de Giza. Materiales: piedra, adobe, madera.

Cultura Griega. Se construye la Acrópolis. Materiales: piedra caliza, mármol.

Cultura Romana. Se funda la Ciudad. Se construye el Coliseo. Materiales: piedra caliza, mármol.

3200 a.C.

3100 a. C.

776 a.C.

750 a.C.

Liliana Vázquez Moreno

Historia de la arquitectura

Jorge David Oribe Calderón

2do cuatrimestre

11 de Enero 2022

UDS
Mi Universidad