

PRESENTACIÓN



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

CARRERA: Lic. en Enfermería

MATERIA: Seminario de tesis.

TRABAJO: Ensayo de la unidad II. Protocolo de tesis.

UNIDAD II: Protocolo de tesis.

DOCENTE: Agustín Guzmán Juan Jesús.

ALUMNA: Deyanira Santiago Pacheco.

MODALIDAD: Escolarizado.

PARCIAL: 2do.

CUATRIMESTRE: 8vo.

FECHA: 05/02/22.

Índice

INTRODUCCIÓN.....	3
DESARROLLO.	4
CONCEPTO DE PROTOCOLO DE TESIS.	4
CONDICIONES PREVIAS A LA ELABORACIÓN DEL PROTOCOLO.	4
LA ELECCIÓN DEL TEMA.....	4
SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	6
LOCALIZACIÓN FÍSICA DE LOS MATERIALES.	6
ACOPIO DE LOS MATERIALES Y FORMACIÓN DE CARPETAS.	7
PROCEDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	7
CONCLUSIÓN.....	8
BIBLIOGRAFÍA.....	9

I. INTRODUCCIÓN.

Hablar de "la investigación" en general no tiene sentido. Lo que tiene sentido es plantear problemas interesantes y adecuados a fin de explicarlos con base en el conocimiento especializado existente y usando un método lógico y coherente. Además, es necesario exponer con claridad los resultados. Una tesis es un resultado de investigación.

Es por esto que para comprender sobre lo que abarcara este documento se empezara a redactar que es un protocolo de investigación y su importancia.

El protocolo de investigación es un documento científico – técnico que contiene a detalle el plan de investigación que se desarrollará y terminará convirtiéndose en una tesis. Es el equivalente a tener un mapa o guía a través del cual se puede saber si es factible o no realizar la tesis y sobre el cual basar el trabajo.

El protocolo es el primer paso para realizar una tesis, pues funciona a manera de esquema para presentar ante el comité o autoridad institucional encargado de la evaluación de los proyectos de investigación para que le den el visto bueno y así se pueda comenzar con el desarrollo de la tesis. Por tanto, debe ser lo suficientemente claro y lo bastante detallado para que cualquier persona pueda entender los objetivos que quieres alcanzar con la investigación. (Montiel, 2020)

Hacer una investigación requiere tiempo, esfuerzo, dedicación y recursos financieros y materiales así como la colaboración de bibliotecas, personas entrevistadas y otras personas o instituciones, las cuales van a hacer tus fuentes de información, es decir de la cuales vas a obtener o recopilar datos relevantes. Si vas a invertir todo esto en una investigación, más vale que tenga sentido para ti y para otros, que sea un tema que te convenza a nosotros mismo y a los dialogadores. Formular un protocolo requiere compromiso; implica congruencia y responsabilidad.

II. DESARROLLO.

A. CONCEPTO DE PROTOCOLO DE TESIS.

El término Protocolo, viene del griego “proto”, que significa primero y ciertamente el protocolo es el primer documento que formaliza la investigación, más aun en su aceptación notarial, en tanto ordenada serie de escrituras.

El protocolo es el instrumento técnico metodológico de control institucional y personal, a través del cual se formaliza la investigación.

Un protocolo de Investigación es:

- El primer lógico a un tema.
- Un esquema provisional de desarrollo de un trabajo.
- La estructuración de ideas, emociones, intuiciones.
- La organización mental – temporal breve, clara y rigurosa de una investigación.

El doctor Leoncio Lara Sáenz nombra también al protocolo como plan de trabajo y lo define como “la carta geográfica sobre la cual, con el conocimiento general de las vías, los obstáculos y las necesidades, el investigador determina una manera de realizar las cosas y los medio de conseguir objetivos de su investigación.

B. CONDICIONES PREVIAS A LA ELABORACIÓN DEL PROTOCOLO.

La primera condición para la elaboración del protocolo de investigación, la constituye en agotar todas las fases de lo que nosotros hemos llamado: la recta de la investigación documental.

La segunda condición es la consecuencia de la primera. Lo compone el manejo del tema que haya escogido el alumno, porque va a trabajar en el protocolo con cuestiones de fondo.

C. LA ELECCIÓN DEL TEMA.

Es el punto decisivo sobre el cual se va a trabajar.

Por lo regular los estudiantes eligen temas extensos, sin tomar en cuenta que el trabajo de investigación se encuentra a plazos institucionales.

El estudiante debe de considerar en la elección de su tema tres elementos claves:

- Tiempo.
- Accesibilidad en el tratamiento del tema.
- Dinero.

Podemos tener el tiempo necesario, pero tal vez el tema sea difícil de tratar o de que las fuentes de consulta o información no sean accesibles para proporcionarnos los datos o realizar la recolección de datos. También puede ocurrir lo contrario de que tengamos el acceso a las fuentes, pero no tenemos el tiempo necesario.

El otro elemento que se debe de tomar en cuenta es lo económico, debemos estar conscientes de que para realizar el trabajo de investigación se necesitan libros, revistas y artículos en que cual si no contamos con internet tenemos que ir a bibliotecas, es por esto de que hay que elegir un buen tema de investigación,

La elección del tema de investigación es una de las decisiones más importantes en el proceso de investigación y para ello el alumno deberá buscar un ámbito de investigación que sea atractivo, que se relacione a la carrera que está estudiando y si es posible que tenga relación o experiencia en el lugar donde va a llevar acabo la recolección de datos.

El proceso de tema inicia con la selección de la rama de la disciplina de mayor interés para el estudiante por ejemplo; enfermería, hecha esta selección, se exploran los ámbitos que cubre esa rama (centros de salud, clínicas, hospitales), finalmente se identifica un problema o una oportunidad apoyándose de fuentes secundarias que se obtengan del tema.

Existe gran controversia al trabajar sobre un tema clásico o uno actual, por lo que es importante mencionar que un autor moderno es más difícil de comprender, ya que la bibliografía se encuentra limitada, probablemente existen muchos textos sobre el tema y fáciles de encontrar, pero hay que reconocer que un autor clásico tiene argumentos más originales y seguros, por lo que ya lleva muchos años dedicando toda su vida a la investigación, mientras que un autor moderno tiene opiniones e ideas vagas y contradictorias o distintas y su capacidad se ve falsa por la falta de perspectiva, por lo tanto es mejor iniciar la investigación de un autor clásico ya que aplica una investigación bibliográfica más interesante.

D. SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN.

Existen algunos requisitos previos que te sugerimos tomar en cuenta antes de que elijas el tema:

- Si es posible, selecciona el área de conocimiento que más te interese: ciencias puras, ciencias aplicadas, letras, historia, social, etc.
- Ahora piensa de cuál de estas ciencias obtienes más información en libros especializados, enciclopedias, artículos o internet.
- ¿De cuánto tiempo dispones para llevar a cabo el trabajo?
- ¿Dónde podemos conseguir material informativo? Bibliotecas, librerías, profesores, internet, etc.
- ¿Con cuántas personas cuentas para llevar a cabo el trabajo?

Para llevar a cabo la selección y delimitación del tema de investigación es necesario que consideres algunos criterios valiosos en esta tarea:

- Que sea útil para el investigador y el resto de los individuos interesados en el tema.
- Que sea posible su realización.
- Que sea original, en la medida de lo posible.
- Que responda a los intereses de una época, en este caso la época que se haya elegido.

Es importante tener en cuenta, de donde surge el interés del tema que se quiere investigar. Cuando hablamos de un tema en especial es porque queremos conocer acerca de un fenómeno social o natural. Al inicio tenemos ideas sobre el tema, pero más adelante surgen preguntas que queremos responder y al llegar a ese punto es necesario pensar si el estudio es importante, para ello reflexionaremos su se trata de:

- La solución del problema.
- Un tema que sirva para contrastar conocimientos previos.

Los temas de investigación surgen de diversas maneras, lo importante es que exista interés por la búsqueda del conocimiento y el deseo de investigar. Una vez que hemos seleccionado nuestro tema, es necesario delimitarlo. Por lo que es necesario saber en qué campo relacionado al tema lo vamos a llevar a cabo, el espacio geográfico y su ubicación en el tiempo.

E. LOCALIZACIÓN FÍSICA DE LOS MATERIALES.

Se recomienda a los estudiantes que una vez elegido el tema de su investigación, se apliquen a la localización física o virtual de las fuentes que han de utilizar para apoyar su investigación.

Hoy en día la búsqueda de información en los estantes bibliotecarios y virtuales han adquirido nuevas dimensiones, esto permite que los estudiantes obtengan de manera más rápida y eficaz las fuentes de información necesarias a nuestra investigación.

Las fuentes deben ser especiales dependiendo el área de conocimiento.

Una vez que ya tenemos la información, lo conveniente es comprar los libros o fotocopiarlos o imprimirlo. Con la finalidad de no perder ninguno de los datos, se sugiere que rápido consigamos los datos bibliográficos o ligas de internet, de esta forma ahorramos tiempo y esfuerzo.

La recolección de la información y ordenamiento de datos consiste en recopilar los datos adecuados para el logro de los objetivos de la investigación y la confirmación de la hipótesis de trabajo.

F. ACOPIO DE LOS MATERIALES Y FORMACIÓN DE CARPETAS.

Se sugiere a los alumnos que los materiales los reúnan en carpetas, de esta forma es menos posible que nos falte alguna fotocopia o impresión del libro, revista o artículo para así no perder tiempo ya que la elaboración del trabajo de investigación requiere de tiempo y así nos evitaremos la necesidad de regresar a la biblioteca a volver a fotocopiar o imprimir.

G. PROCEDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

Es la fase que contiene la lectura y fichaje de los materiales recopilados y acopiados, al objeto de seleccionar lo pertinente a nuestro trabajo de investigación

- **Lectura:** consiste en comprender la escritura o la información de un tema desconocido, es por esto que se tiene que realizar dos tipos de lectura una rápida y una de comprensión y subrayado.
- **Lectura rápida:** consiste en una lectura de reconocimiento y de identificación de términos que son desconocidos o nuevos. A veces entendemos el contenido de la palabra o concepto, pero no sabemos cuál es su verdadero significado. Es necesario de cuando no entendamos el significado de una palabra, recurramos al diccionario para que así al momento de la elaboración de nuestros trabajos tengan congruencia.
- **Lectura de comprensión y subrayado:** sirve para comprender lo que estamos leyendo y subrayar los párrafos que son útiles para ir formando ideas de apoyo a nuestro trabajo de investigación. (SEMINARIO DE TESIS)

III. CONCLUSIÓN.

Para concluir este documento, un trabajo de investigación es necesario presentarlo para lograr titularse y obtener el grado correspondiente. Un protocolo de tesis o de investigación se pide antes de una tesis para verificar si el proyecto cumple con las normas para ser considerado una investigación científica. También funciona como un control de la información que cada académico está realizando y además ayuda a evitar duplicar algún tema. Si llegarán a existir que dos estudiantes elijan el mismo tema o uno similar al mismo tiempo, se tendría la posibilidad de informarlo antes de que el proyecto inicie. De esta manera se evita algún problema de duplicidad o posiblemente plagio. Es por esto que hay que tener en cuenta que al momento de elegir el tema debe ser un tema que nos guste o tengamos amplio conocimiento sobre ello, ya que si es un tema que solo se elije por elegir, pues se no hará difícil llevarlo a cabo.

BIBLIOGRAFÍA

Montiel, J. (03 de Agosto de 2020). *Profesionalistas.org.mx*. Obtenido de Profesionalistas.org.mx: <https://profesionistas.org.mx/como-escribir-el-protocolo-de-una-tesis/>
SEMINARIO DE TESIS. (s.f.).