

BIOÉTICA

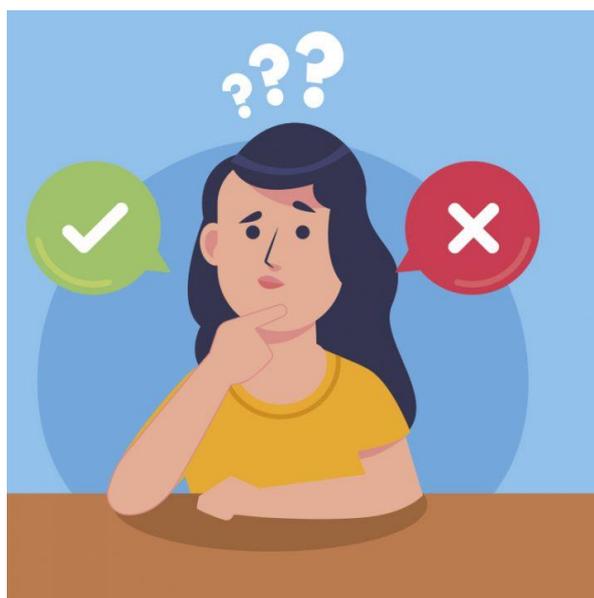
DOCENTE: MAURA DECKER PÉREZ RODRÍGUEZ

ALUMNO: NOEMI CONCEPCIÓN PUERTO ANTONIO

HISTORIA DE LA ETICA

REPORTE

12/01/22



HISTORIA DE LA ETICA

Desde el inicio de la reflexión filosófica ha estado presente la consideración sobre la ética. Platón afronta la temática ética en diversos lugares y desde contextos diferentes. Así, por ejemplo, en el Gorgias busca superar el hedonismo y la ley del más fuerte. En el Fedón evidencia la importancia de lo que exista tras la muerte para regular el propio comportamiento.

En La República aborda juntamente la ética individual (desde la perspectiva de una justicia dentro del alma) y la ética pública, con una compleja teoría del Estado, que encuentra complementos y puntos de vista diferentes en otras dos obras, el Político y las Leyes. En la segunda mitad de la obra Fedro, uno de los temas principales es la ética.

Edad Media

Es un momento en el que la ética asume elementos de las doctrinas clásicas de la felicidad (el fin del actuar humano consiste en obtener el bien que nos hace felices) y los une a la doctrina cristiana (vista como Revelación divina), especialmente según la normativa que recogen los mandamientos. El fin último del actuar humano es la caridad, que se consigue al vivir desde el Evangelio, y que permite al hombre acceder a la visión de Dios (en el cielo), donde el ser humano alcanza su máxima plenitud y el bien supremo.

Edad Moderna

Los filósofos éticos modernos trabajan con la mirada puesta, sobre todo, en el mundo antiguo (estoicos, epicúreos, Platón, Aristóteles), si bien con algunos elementos heredados de la Escolástica medieval. Descartes tiene algunos elementos de ética en su famoso Discurso del método. Dentro del racionalismo, es Baruch Spinoza quien elaboró de modo más amplio y sistemático una propuesta ética. En el ámbito del empirismo, David Hume trabajó en diversos momentos para comprender los motivos profundos de las acciones humanas.

La gran revolución ética moderna se realiza a través de Immanuel Kant, que rechaza una fundamentación de la ética en otra cosa que no sea imperativo moral mismo (deontologismo formal), pues si la moral se orienta a buscar la felicidad no podría dar ninguna norma categórica ni universal. Los filósofos idealistas desarrollaron esta

moral del imperativo categórico. Hacen frente así al utilitarismo, al afirmar que el principio de utilidad no es el único criterio de corrección de las acciones.

Edad Contemporánea

La ética del siglo XX ha conocido aportes muy importantes por parte de numerosos autores: los vitalistas y existencialistas desarrollan el sentido de la opción y de la responsabilidad, Max Scheler elabora una fenomenología de los valores. Autores como Alain Badiou han intentado demostrar que esta principal tendencia (en las opiniones y en las instituciones), la cuestión de «la ética» en el siglo XX, es en realidad un «verdadero nihilismo» y «una amenazante denegación de todo pensamiento.

La ética ha estado presente en los inicios mismos de la filosofía, especialmente en la Grecia clásica. Filósofos como Platón (c. 427-347 a. C.) y su discípulo Aristóteles (384-322 a. C.) estudiaron la conducta humana y los códigos que la rigen.

Sus reflexiones se encuentran en los diálogos platónicos de Gorgias y Fedón, así como en su República, o en la célebre Ética nicomáquea de Aristóteles, el primer tratado de ética propiamente dicho de la historia.

En los siglos siguientes, a lo largo del medioevo, el cristianismo impuso su visión moral a prácticamente todos los ámbitos y saberes. Definió como fin último de la existencia humana la fe, y como precepto de la conducta lo expresado en los Evangelios bíblicos.

BIBLIOGRAFIA

<https://concepto.de/etica/#ixzz7Hn6ILAzO>