



NOMBRE DEL ALUMNO: MARIA CLARIBEL HERNANDEZ SANCHEZ

*NOMBRE DEL TEMA: COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA
PARCIAL: II*

NOMBRE DE LA MATERIA: COMUNICACIÓN Y ESCRITA

*NOMBRE DEL PROFESOR: LIC. TAHIRI DE LOS SANTOS
HERNANDEZ*

*NOMBRE DE LA LICENCIATURA: TRABAJO SOCIAL Y GESTION
COMUNITARIA*

CUATRIMESTRE: II



**COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA
(EL ÁRTE DE LA COMUNICACIÓN ES EL LENGUAJE DEL LIDERAZGO)**

COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN Y LENGUAJE

COMUNICACIÓN LATIN, CUM: COMUNUS. COMUN, COMMUNIS: COMUNIDAD.: ES LA CREACION DE SIGNIFICADOS COMPARTIDOS A TARVES DE PROCESOS SIMBOLICOS

EXPRESIÓN: LATIN EXPESSUS
EXPRIMIDO, SALIDO
ESLA REPRESENTACION O MATERIALIZACION DE UNA IDEA, MEDIANTE EL USO DE RECURSOS COMO EL HABLA,, LA ESCRITURA O LENGUAJE CORPORAL

LENGUAJE. ES EL MEDIO POR EL CUAL NOS COMUNICAMOS LOS SERES HUMANOS PARA COMPRENDER EL MUNDO Y A LA CIVILIZACION.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

FUNCIÓN REPRESENTATIVA::SE TRASMITE UN CONTENIDO.
FUNCION EXPRESIVA: MANIFIESTA EL ESTADO PSIQUICO DEL HABLANTE.
FUNCION APERLATIVA O DE LLAMADA: SE BUSCA ATRAER LA ATENCION DEL OYENTE.

EL LENGUAJE VERBAL ES EL ATRIBUTO QUE DISTIENGUE NOTABLEMENTE AL HOMBRE, SE TRADUCE EN 'PALABRAS

LA LENGUA ES LA RED COMPLEJA, CAMBIANTE, DE ADAPTACIONES DIVERSAS SEGUN EL MODO DE VIVIR DE CADA PUEBLO. UNE A LAS PERSONAS Y CREA UNA NACIÓN.

NATURALEZA SOCIAL DE LA COMUNICACIÓN

LA COMUNICACION ES UN FENOMENO SOCIAL DINAMICA Y SUJETA A LOS CAMBIOS DE PENSAMIENTO O DEL HOMBRE. EL COMUNICAR ES TRANSMIR Y RECIBIR MENSAJES

LA COMUNICACION ES UN PROCESO DE FASES SUCESIVAS EN EL TIEMPO. SU MODELO ES REPETITIVO SE CARACTERIZA POR SU EMISOR, RECEPTOR Y MENSAJE QUIENES LOS ORIGINA UNA FUENTE Y TIENE POR OBJETIVO UN DESTINATARIO.

LA FUENTE CODIFICA. EMISOR CODIFICA, RECEPTOR . DECODIFICA. EL MENSAJE ES EL CODIGO, CONTENIDO Y TRATAMIENTO. EL CANAL EL MEDIO POR EL CUAL SE ENVIA, CADA UNA CON SUS CLASIFICACIONES.

UNA COMUNICACION PUEDE SER GRUPAL, PUBLICA, MASIVA, INTERPERSONAL FORMAL E INFORMAL Y TIENE COMO PROPOSITOS:
INFORMAR
ENTTETENER
PERSUADIR
ACTUAR.