



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno MARIA DEL ROSARIO GUZMAN SANCHEZ

Nombre del tema COMUNICACION ORAL

Parcial 1ERO

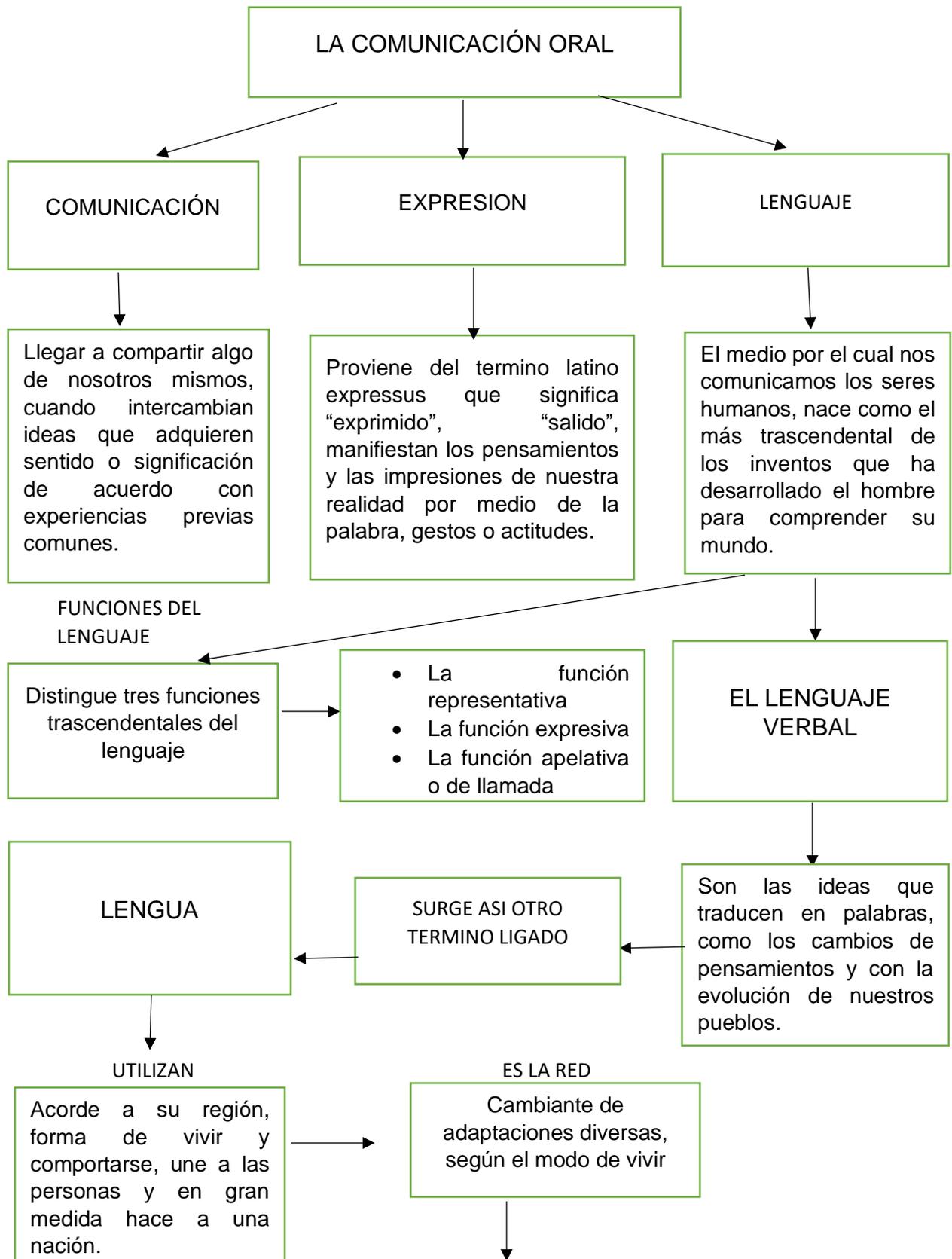
Nombre de la Materia COMUNICACION ORAL

Nombre del profesor TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ

Nombre de la Licenciatura DERECHO

Cuatrimestre 2DO

15-ENE-2022 PICHUCALCO,CHIS.



NATURALEZA SOCIAL DE LA COMUNIICACION

Es un fenómeno social en constante dinamismo y alteración, esta sujeta a los cambios de pensamientos del hombre

BIRDSHISTELL ESCRIBIO

Es la estructura dinámica que sostiene el orden y la creatividad en el seno de la interacción social.

FERNANDE Z SOTELO DEFINE

Cuatro características:
1.- se integra con personas
2.- transaccional
3.- dinámica
4.- influye recíprocamente

EL PROCESO DE LA COMUNICACION

Sirve para representar la relación y dinámica entre los componentes del proceso comunicativo.

MODELOS DE COMUNICACION

Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno en el tiempo, identifica sus componentes, analiza sus relaciones, manteniéndolo detenido o estático en el tiempo

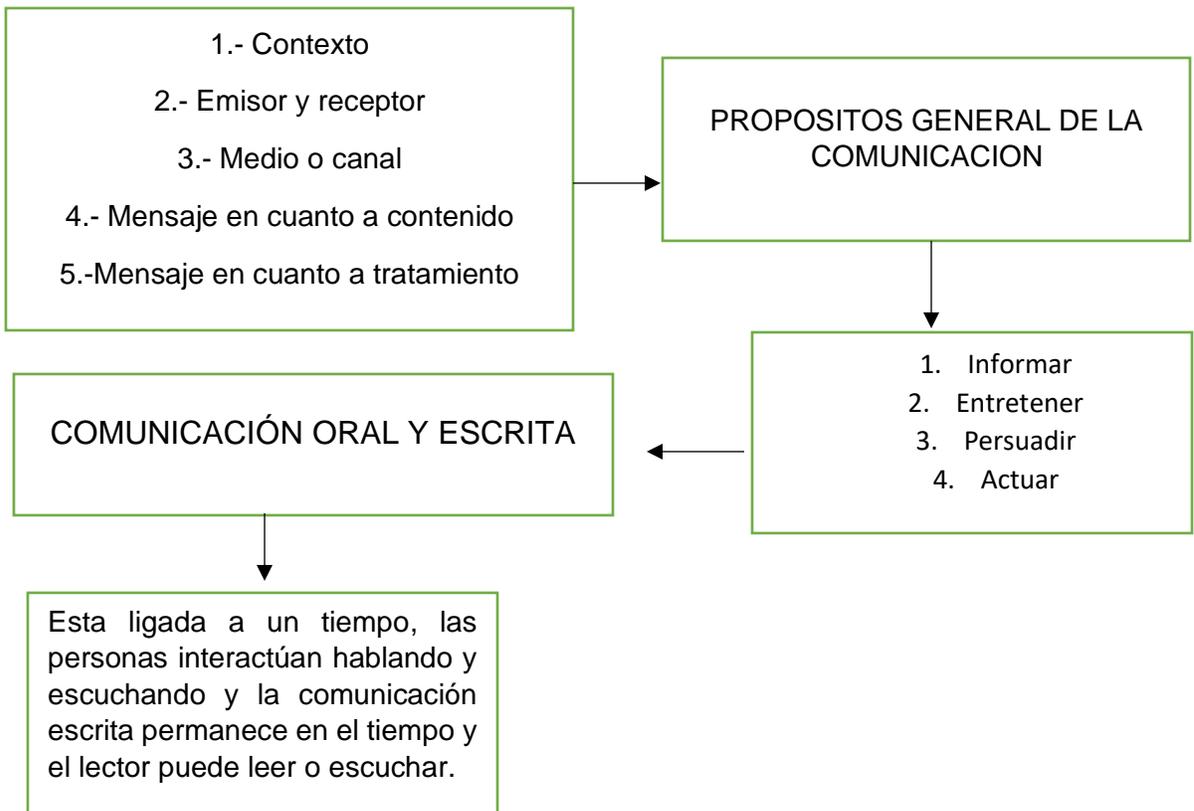
DESTACAN TRES ELEMENTOS

1.- El emisor el que envía
2.- Mensaje lo que se comunica
3.- Receptor el que escribe.

1.- Fuente: el origen
2.- Transmisor: el que envía
3.- Señal: el mensaje
4.- Receptor: el que recibe
5.- Destino: capta o entiende.

ANALISIS DE LOS TIPOS DE COMUNICACIÓN

LOS CUALES SON:



- 1.- Contexto
- 2.- Emisor y receptor
- 3.- Medio o canal
- 4.- Mensaje en cuanto a contenido
- 5.- Mensaje en cuanto a tratamiento

PROPOSITOS GENERAL DE LA COMUNICACION

1. Informar
2. Entretener
3. Persuadir
4. Actuar

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

Esta ligada a un tiempo, las personas interactúan hablando y escuchando y la comunicación escrita permanece en el tiempo y el lector puede leer o escuchar.