

ROLES, LENGUAJE Y CONTEXTOS.

ROL O PAPEL DEL COMUNICADOR

COMO UN CONJUNTO DE EXPECTATIVAS DE COMPORTAMIENTO EXIGIDO A LOS QUE OCUPAN UNA POSICION SOCIAL DETERMINADA.

LOS ROLES UNIFORMAN LAS CONDUCTAS QUE LOS INDIVIDUOS DEBEN TENER EN UNA POSICION.

PARA ELLO SE ESTABLECEN REGLAS Y NORMAS, SE DICTAN LEYES Y SE IMPONEN CASTIGOS, SURGEN CREENCIAS, VALORES Y COSTUMBRES DISTINTIVAS DE CADA GRUPO, Y, MEDIANTE LA INTERACCION DE LOS DIFERENTES ESTRATOS O NIVELES SOCIALES, EL GRUPO VIVE Y SE DESARROLLA DE MANERA INTERDEPENDIENTE PARA FORMAR LO QUE LLAMAMOS SOCIEDAD.

CONDUCTAS EN UN PAPEL:

LAS CONDUCTAS ASIGNADAS AL "DEBER SER" SON ESTABLECIDAS FORMALMENTE POR EL GRUPO PARA UN ROL.

LAS CONDUCTAS RELACIONADAS CON EL "PODER SER" SON LAS QUE CADA INDIVIDUO SIGUE DE ACUERDO CON SUS CRITERIOS, RECURSOS, APATITUDES O CAPACIDADES INDIVIDUALES.

CONDUCTAS DEL COMUNICADOR: EL COMUNICADOR ENFRENTA NORMAS DE CONDUCTAS PARA CUMPLIR SU FUNCION PRINCIPAL DE COMUNICAR. LAS CONDUCTAS QUE SE ESPERAN DEL COMUNICADOR SON INTERACTUAR Y EMPATIZAR.

CONTEXTO, ROLES Y SIGNIFICADOS

LAS CONDUCTAS QUE EXIGE EL ROL DE COMUNICADOR SON TODAS APRENDIDAS, ASI COMO LOS SIGNIFICADOS QUE DE ELAS DERIVAN, PUES LAS PERSONAS APRENDEN A EXPRESARSE E INTERPRETAR SIGNIFICADOS DE ACUERDO CON LA SITUACION Y CON LOS LUGARES DONDE SE ENCUENTREN EN EL MOMENTO DE LA COMUNICACION.

EL CONTEXTO CULTURAL: MARCA Y DELIMITA LA FORMA EN QUE LOS MIEMBROS DE UNA CULTURA EFECTUAN SU COMUNICACION, PUES LOS MENSAJES GENERALMENTE SE EXPRESAN CON UN TRATAMIENTO PREDETERMINADO PARA CADA ROL.

NIVELES DE LENGUAJE Y SIGNIFICACION: EL LENGUAJE SE APRENDE TAMBIEN A TRAVES DEL CONTACTO CON NUESTRO GRUPO, EN LA MISMA FORMA EN QUE APRENDIMOS LOS MODOS DE COMPORTAMIENTO, EN ESTE SENTIDO, EL COMUNICADOR PUEDE APRENDER CONDUCTAS, IDIOMAS O PALABRAS PROPIAS PARA LOGRAR UNA COMUNICACION MAS EFECTIVA CUANDO SE ENCUENTRE EN ELLOS.

PROCESO DE ADAPTACION

A PESAR DE LAS DIFERENCIAS QUE SE ENCONTRASEN EN LA SIGNIFICACION DEL LENGUAJE, DOS PERSONAS DE ORIGEN SOCIAL O CULTURAL DISTINTO TRATARAN DE COMUNICARSE DE ALGUN MODO, DE MANERA QUE SE VAYA HACIENDO CADA VEZ MAS COMPREENSIBLE SU MENSAJE, SEA VERBAL O NO VERBAL, HASTA LLEGAR A ESTABLECER UN SIGNIFICADO PARA AMBOS, A ESTE PROCESO SE LE CONOCE COMO ADAPTACION.

LAS ADAPTACIONES POR MEDIO DEL LENGUAJE NOS OBLIGAN A EXAMINAR LOS NIVELES DEL MISMO QUE USAMOS EN LAS SITUACIONES QUE VIVIMOS A DIARIO.

FUNCIONES DEL COMUNICADOR

POR LAS CARACTERISTICAS DE LA NATURALEZA SOCIAL DE LA COMUNICACION, COMO LA INTERACCION ENTRE PERSONAS, LA ORGANIZACION DE GRUPOS, EL USO DE NIVELES DEL LENGUAJE Y SUS SIGNIFICADOS DELIMITADOS POR UN CONTEXTO SOCIAL O CULTURAL, LA FUNCION PRIMORDIAL DE UN COMUNICADOR CONSTA DE ACCIONES MAS ESPECIFICAS.

FUNCION SOCIAL

SE REFIERE A LA COMUNICACION QUE UTILIZAN LAS PERSONAS CUANDO REPRESENTAN DIVERSOS ROLES DENTRO DE UN SISTEMA SOCIAL.

FUNCION SIMBOLICA

SE UTILIZA PARA REPRESENTAR HECHOS, OBJETOS O SENTIMIENTOS POR MEDIO DE SIMBOLOS, SEÑALES O SIGNOS.

FUNCION LINGUISTICA

ESTA LIGADA ESPECIFICAMENTE AL ESTILO DEL LENGUAJE USADO EN EL MENSAJE.

FUNCION CULTURAL

LOS INDIVIDUOS, AL COMUNICARSE, TRANSMITEN HABITOS, COSTUMBRES, VALORES Y CREENCIAS QUE CONFORMAN SU CULTURA.

FUNCION ORGANIZATIVA

ESTA FUNCION ES LA QUE PROMUEVE LA INTERDEPENDENCIA Y LA TRANSMISION DE INFORMACION ENTRE TODAS LAS PARTES QUE INTEGRAN UN SISTEMA SOCIAL.

SABER ESCUCHAR: RESPONSABILIDAD DEL COMUNICADOR. ESCUCHAR ACTIVAMENTE SE REFIERE A UN PROCESO TOTALMENTE ACTIVO, PUESTO QUE EN EL APLICAMOS LAS PRINCIPALES FACULTADES HUMANAS: FISICAS, INTELLECTUALES Y EMOCIONALES.