



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Gómez Alegría María Esther

Nombre del tema: Acciones estratégicas para establecer la imagen personal

Parcial: 2DO parcial

Nombre de la Materia: Proyección profesional

Nombre del profesor: Beatriz Adriana Mendez Gonzalez

Nombre de la Licenciatura: general

Cuatrimestre: octavo

Acciones estratégicas para establecer la imagen personal

La comunicación no verbal

Ademanos

son signos que dan comunicación complementaria a las palabras

Gestos

Nuestra cara, como ninguna otra parte de nuestro cuerpo, puede controlar, complementar o sustituir las palabras.

Contacto visual

un buen contacto visual con las personas que interactuamos equivale a tener un sólido puente de comunicación entre dos lugares distantes.

Conducta táctil

es un servicio escolarizado de la Dirección de Educación Especial de la Secretaría de Educación Pública donde se ofrece educación inicial y básica

La imagen corporal.

Contacto visual

Apariencia externa y física, ademanes, gestos, mímica

Postura o cinestesia

Las posturas corporales emiten señales claras y señales dobles.

brazos y las manos

Cuando hablamos de ademanes nos referimos en especial a los movimientos de los brazos y las manos al hablar.

Las piernas y los pies

Piernas muy abiertas :Arrogancia, imposición. Muy juntas: Tensión, miedo, nerviosismo

Boca

Por medio de la boca emitimos signos y palabras

Discurso

introducción

representa la ventana del mensaje en la cual debe establecer una relación positiva con el público.

Desarrollo

es el cuerpo del discurso, la parte medular del texto.

Clímax

es la parte más intensa del mensaje y donde se apela a las emociones del público

Conclusión

define el cierre discursivo.