



Mi Universidad

supernota

Nombre del Alumno: Gómez Alegría María Esther

Nombre del tema: LAS practicas que configuran el curriculum

Parcial: 2do PARCILA

Nombre de la Materia: teoría y diseño del currículo

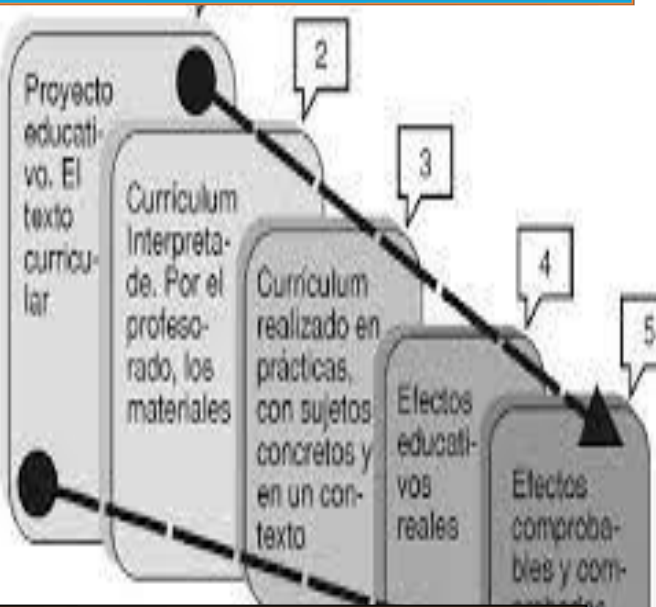
Nombre del profesor: Liliana Villegas López

Nombre de la Licenciatura: general

Cuatrimestre: octavo

Las prácticas que configuran el currículum.

la confluencia de prácticas en el desarrollo del currículum.



Artes y oficios, que incluyen la literatura, la música, las artes visuales, la dramatización, trabajo con madera, metal, plástico, etc.

EL CARÁCTER INTERDISCIPLINARIO Y TRANSDISCIPLINARIO DEL CURRÍCULO.



FUNCIÓN DE LOS ACTORES EDUCATIVOS, ECONÓMICOS Y SOCIALES EN EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO.

LA CONFLUENCIA DE DIVERSAS PRÁCTICAS.



LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.



parte fundamental del tejido de nuestra sociedad actual, juegan un papel fundamental en la transmisión, recreación e inculcación de valores

LOS EGRESADOS

Se constituyen en un elemento de vital importancia para el diseño de un currículo, ya que se pueden relacionar con las habilidades, destrezas y conocimientos que posee el graduado, lo cual puede o no coincidir con el perfil profesional deseado o planteado durante el proceso de su formación.

