



**Maestría en educación con formación en competencias  
profesionales.**

Ensayo

Unidad III Propuesta de instrumentación didáctica.

Catedrático:

Nayeli Morales Gómez.

Presenta:

Iris Ivonne López Arizmendi

10 de diciembre del 2021.

## **I.- Introducción.**

En el presente trabajo desarrollaremos los temas correspondientes a la unidad tres, iniciaremos por 3.1 instrumentación didáctica, la didáctica ha sido conocida como una disciplina universal, es donde se concreta la práctica docente esta podría influir de manera positiva o negativa en la práctica y estas se verán utilidad, 3.2 conducción de grupos se analizará el intercambio de experiencias, la importancia de reconocer las características de cada integrante del grupo, resaltando la tarea del docente quien será el instructor y el encargado del proceso de enseñanza – aprendizaje. 3.3 evaluación del aprendizaje el término evaluación se refiere a la determinación el grado de asimilación de los contenidos del curso de esta manera conoceremos conocimientos, habilidades, necesidades y debilidades de cada alumno.

A continuación, desarrollaremos de manera más específica cada uno de los temas presentados.

## **II.- Desarrollo.**

### **Unidad III Propuesta de instrumentación didáctica.**

#### **3.1 Instrumentación didáctica.**

Uno de los principales términos a resaltar en este apartado es el de didáctica “Es una disciplina y un campo de conocimiento que se construye, desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencionadas, donde se desarrollan procesos de enseñanza – aprendizaje para la formación del alumnado” (vega López, 2007). Como la cita lo menciona es de gran importancia para el aprendizaje, dentro de la instrumentación didáctica incluimos los objetivos, contenidos, actividades, situaciones de aprendizaje y evaluación. La planeación didáctica es una herramienta aplicada dentro del aula de clases, de esta manera vemos que la función de la instrumentación didáctica es facilitar el proceso de aprendizaje y la resolución de los problemas de la enseñanza que se presentan de manera cotidiana en el aula de clases, aunque esta es concebida como una actividad de carácter estático pero esta instrucción puede ser modificada, la entendemos como un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Son tres los momentos de la planeación didáctica, uno los maestros organizan los elementos y factores de la planeación sin conocer las características generales del grupo, dos se detecta la situación actual y real de los alumnos aquí la planeación es concebida como una propuesta teórica, tercer elemento el maestro está en condiciones de emprender la tarea de planeación didáctica ya en forma de unidades, cursos, seminarios.

Como hemos visto la instrumentación didáctica no solo tiene el objetivo de planear, organizar, seleccionar, decidir y disponer de los elementos que hacen posible el proceso de enseñanza aprendizaje también nos brinda diferentes actividades que podemos planear dentro del aula de clases ante cualquier circunstancia o especificación.

Dentro de la instrumentación didáctica un punto a resaltar son las consideraciones sobre los planes de estudio comencemos por definirlos son propuestas institucionales para formar profesionales que den respuesta a las demandas y necesidades sociales, encerrando las acciones de aprendizaje, conocimiento las cuales orientan el modelo curricular que se adopte, como las condiciones y características de su instrumentación.

### **3.2 Conducción de grupos.**

La dinámica de grupos es una propuesta que requiere de innovación y creatividad para el diseño de procedimientos en la enseñanza – aprendizaje, también procura que los grupos trabajen en la definición de problemas y nuevas reglas de resolución en definitiva en el trabajo de grupos existe un continuo intercambio de experiencias.

Para los docentes es una prioridad implementar esta herramienta didáctica ya que nos proporciona beneficios dentro del aula de clases, basado en la comunicación efectiva y trabajando por un objetivo en común.

Dentro de la conducción de grupos debemos trabajar en base a las características de cada integrante del aula, identificando las necesidades y posibles dificultades de aprendizaje que puedan presentarse para finalizar este apartado mencionaremos los tipos de grupos:

- ✓ Ruidoso: en este tipo de grupo el docente deberá estar atento e identificar a este tipo de alumnos para evitar situaciones que pidieran interrumpir las actividades de aprendizaje.
- ✓ Silencioso: en este caso el docente deberá buscar la causa del silencio ya que una de ellas podría ser la falta de confianza a la hora de participar.
- ✓ Indiferente: los alumnos no muestran interés por la clase.
- ✓ Agresivo: una de las tareas del docente es generar un ambiente afectivo y en este tipo de grupo se da todo lo contrario propiciando un ambiente negativo.
- ✓ Participativo: sería el grupo ideal para cualquier docente, se trabaja mediante la motivación.

### **3.3 Evaluación del aprendizaje.**

En el siguiente apartado conoceremos la definición objetivo y función de la evaluación.

“Un proceso que utiliza diversidad de instrumentos e implica a diferentes agentes, con el propósito de proporcionar información sobre la progresión en el desarrollo de la competencia y surgir caminos de mejora” (Cano 2008).

Como en la cita lo menciona, la evaluación tiene como objetivo la recolección de datos con el fin de identificar puntos de mejora.

Una de las características de la evaluación es que es un proceso sistemático de indagación y comprensión de la realidad educativa.

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático que debe ser planificada minuciosamente teniendo en cuenta diversos aspectos: cuando, que y como realizar la

evaluación, los resultados que nos brindará la evaluación es uno de los indicadores del grado de eficacia de los programas de formación y por consiguiente de la calidad de información. En seguida conoceremos la tipología de la evaluación del aprendizaje.

- ✓ Por su normotipo: nomotética, ideográfica.
- ✓ Por su funcionalidad: diagnóstica, formativa, sumativa.
- ✓ Por su temporalidad: inicial, procesual, final.
- ✓ Por sus agentes: autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.

Los distintos tipos de pruebas de aprendizaje nos indican en qué grado los alumnos dominan la materia, podemos finalizar entonces reafirmando la importancia de esta herramienta en las tareas del docente para la identificación de problemas y la toma de decisiones oportunas.

### **III.- Conclusión.**

Sin duda los temas vistos en la unidad III son relevantes y de gran importancia para la formación docente y la práctica, la instrumentación didáctica será la primera actividad ya que en ella organizamos y le damos rumbo a nuestra labor, dentro de esta primera actividad encontramos las modificaciones y adaptaciones curriculares en los diferentes modelos: planes de estudio por asignaturas, planes de estudio por áreas de conocimiento, modelos de organización curricular.

Como siguiente punto encontramos la conducción de grupos que como mencionamos anteriormente es una herramienta fundamental para la facilitación del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que mediante ella podremos observar las características del alumnado y en base a eso poder reestructurar nuestra metodología de trabajo.

Por último, evaluación del aprendizaje una tarea esencial para el docente ya que mediante ella identificamos información mediante su función formativa o sumativa con el único objetivo de identificar posibles problemas y darles solución.

De manera personal esta unidad llamo mucho mi atención y me pareció muy importante ya que como lo mencionaba son temas esenciales a la hora de la práctica docente, nos proporcionó mayor información y técnicas que pudiéramos poner en práctica en las aulas de clases, todas con el mismo objetivo mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje brindando una educación de calidad.

“Educación no es solo reproducción y transmisión de lo que está establecido, sino también crítica y cuestionamiento de lo que está establecido” (Ángel Castiñeira 2012)

## Bibliografía

- Porto, A., García, J. (2016). Investigación e innovación en la educación actual. Revista virtual Redipe. Recuperado el 06 de diciembre de 2021, de <file:///C:/Users/iris7/Downloads/24-Texto%20del%20art%C3%ADculo-55-1-10-20170721.pdf>
- Recuperado el 06 de diciembre del 2021: <https://WWW.euroinnova.mx>
- Hernán Torres Maldonado Delia Argentina Girón Padilla. (2009). Didáctica General. Centroamérica: CEEC-SICA.