

Nombre de alumno: Diana Belén López Gómez

Nombre del profesor: Dra. Nayeli Morales Gómez

Nombre del trabajo: mapa conceptual

Materia: Didáctica I.

Grado: 1° cuatrimestre

Grupo: Maestría en educación

Fundamentación y propuesta crítica

2.1 fundamentos de la didáctica tradicional, tecnología y crítica

Escuela tradicional: fundamentos de la practica (autoridad, orden)

La autoridad
Delega al maestro (poseedor de conocimiento y método)

El orden indica
Control del tiempo, espacio, y actividad para los métodos

Didáctica magna: enseñar a todos

Es un
Conjunto de normas, recursos y procedimientos

Realizada por:
Juan Amos Comenio

La obra se divide en:

- Matética: alumno; ¿a quien?
- Sistemática: objetivos, materias; ¿para que? ¿que?
- Metódica: ejecución de técnicas; ¿como?

Tecnología educativa

Según
Vasconi en Pansa: ahistoricismo

Es una corriente con
Carácter técnico, instrumental, aséptico, neutral, uso de las maquinas, psicología conductista

Didáctica crítica

Escuela critica: problemática que afecte a maestros, alumnos, la escuela, los métodos.

Teoría crítica; analizar la practica docente, para mejoría.

2.2 enfoques recientes en los procesos de enseñanza-aprendizaje

Enfoque conductista

Concepto de enseñanza

- Entrega de estímulos y a su vez respuesta de ellos
- Centrada en el comportamiento del alumno
- Construye el contenido del alumno
- Contenido jerárquico

Concepto de aprendizaje

- Estimulo y respuesta
- Verificación del proceso educativo

Rol del profesor

- Interviene en proceso enseñanza-aprendizaje
- Es un expositor
- Material necesario para clases

Conceptos de evaluación

- Frecuente
- Centrado en los conocimientos y comportamiento del alumno

Rol del aprendiz

- Responde a estímulos exteriores
- Es reactivo y no proactivo

Enfoque humanista

- Clima del aula positivo
- Dialogo con el profesor
- Diversas estrategias y recursos
- Desarrollo de la persona

Enfoque cognoscivista

- Organización de los conocimientos
- Conocimientos de acuerdo al nivel del alumno
- Profesor: entrenador del conocimiento
- El alumno construye sus propios conocimientos

Enfoque algorítmico

- Alumnos capaces de resolver problemas bien definidos
- Utiliza herramientas tecnológicas
- Profesor: controlador de contenidos
- Metas mensuales
- Asimilación de lo mayor posible

Enfoque heurístico

- Autogestión del alumno
- Herramientas tecnológicas
- Interacción docente-alumno
- Destrezas cognitivas, habilidades sociales

2.3 cambio de roles del docente y alumno

El aula es un

- Medio fundamental para el docente
- Despliegue de recursos personales y didácticos

El docente es
Eje medular de la relación con el alumno

Relación profesor-alumno

1. Imposición: sin consulta o consentimientos previos.

2. Relación bipolar de ida y vuelta, entre personas de diferente edad y grado de madurez

3. Relación de docencia interpersonal pero no amical

- Primero: relación amistosa
- Segundo: relación estrictamente personal
- Relación maestro alumno (ida)
- Relación del discípulo con el maestro (de vuelta)

4. Al profesor le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación

5. La relación se establece con cada uno y todos los alumnos en su conjunto

6. El alumno aporta su marco de referencia, manera de ser, necesidades, emociones, etc.

7. Profesor que no controla sus reacciones, contamina la relación con sus alumnos

8. Afinidad del docente con la materia

9. Relación profesor-alumno tiene un proceso

10. Axiología y principios del colegio que el docente debe procurar encarnar

Bibliografía

- Antología institucional