



**NOMBRE DEL ALUMNO:** Josefa Manuela Gómez Pérez

**NOMBRE DEL PROFESOR:** Nayeli Morales Gómez

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Ensayo

**MATERIA:** Didáctica I

**GRADO:** Primer semestre de maestría **GRUPO:**  
"A"

## **Introducción**

En el siguiente trabajo hablaremos acerca de la instrumentación didáctica del trabajo en el aula, de la importancia que se tiene en el proceso de aprendizaje. Y también veremos los tres momentos básicos en la que se desarrolla, y también hablaremos de que es los planes de estudio y para qué sirve y que objetivos tienen. Se hablará también de la escuela tradicional, los objetivos de aprendizaje, las actividades a implementar. La evaluación del aprendizaje y por ultimo hablaremos sobre la conducción de grupos y los tipos.

Se concibe a la instrumentación didáctica como una actividad circunstanciada, con una gama de determinaciones tanto institucionales como sociales, sus elementos son: objetivos, situaciones de aprendizaje, contenidos, actividades y evaluación.

## **Propuesta de instrumentación didáctica**

### **3.1 instrumentación didáctica. Conceptos generales.**

Al hablar de instrumentación en el proceso de enseñanza y aprendizaje es hablar de didáctica, lo cual es muy importante, pues la didáctica es una disciplina mixta en la que se integran aspectos teóricos de diferentes ciencias sociales y humanas y aspectos prácticos que surgen de la reflexión de la intervención en el aula, en la antología nos dice que es organizar los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno. Es un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación. Aquí presentamos tres situaciones básicas en la que se desarrolla.

**\*Primer momento:** es cuando el maestro organiza los elementos o factores que incidirán en el proceso, sin tener presente el sujeto (alumno).

**\*Segundo momento:** se detecta la situación real de los sujetos que aprenden y se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como en su totalidad.

**\*Tercer momento:** se rehace la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas.

En la antología nos habla sobre la educación tradicional, se sabe que antes los alumnos no hablaban en las clases, solo el profesor explicaba los temas, no pedía opinión de sus alumnos, los alumnos no podían expresarse, y en ese tiempo la enseñanza se basaba a los castigos, los alumnos que no obedecen oh que no aprendían los que les enseñaban, los castigaban y de esa forma los alumnos aprenden. Los alumnos memorizaban y repetían lo que les enseñaban, en este

modelo los educandos no son llamados a conocer sino a memorizar, el papel del profesor el de un mediador entre el saber y los educandos.

### **Los objetivos de aprendizaje**

El profesor más que explicar los aprendizajes de los alumnos no tiene suficientemente claros los propósitos que persigue ni claras las metas, menos claras las pueden tener los alumnos.

### **Contenidos de enseñanza**

Se maneja el listado de temas, capítulos o unidades esto representa el gran cumulo de conocimientos que los educandos tienen que hacer un esfuerzo ya sea de memorización o repetición

### **Actividades de aprendizaje**

Aquí solo se limita a exponer donde el muchacho asume el papel de espectador, los recursos que utilizan son pocos como textos, carteles, gis y pizarrón sin aplicar adecuadamente

### **La evaluación del aprendizaje**

Sin reflexionar esta actividad, comparte vicios y abusos ya que no se toma en cuentas más que como una acción sumativa antes que formativa y lo peor se ha utilizado como un arma de intimidación y de represión.

### **Objetivos de aprendizaje**

Definen como la descripción clara, precisa y univoca de conductas, para la organización de la enseñanza los objetivos son su eje de referencia que fragmentan la conducta humana.

### **Análisis de los contenidos**

El contenido ocupa un lugar secundario pues no admite críticas ni replanteamientos, se conciben como neutrales, científicos, el profesor y el alumno no tienen derecho a opinar.

### **Evaluación del aprendizaje**

Esto parece lógico pues el aprendizaje modifica la conducta, predomina la medición más que la evaluación.

El análisis de los fines de la educación dejar de considerar que la tarea solo le corresponde al alumno y al docente.

### **Consideraciones generales sobre los planes de estudio**

En nuestra realidad podemos observar que en los últimos años varias instituciones han hecho intentos por reformular sus planes de estudio, algunos de estos intentos son producto de una clara conciencia acerca del significado y trascendencia de estos cambios mientras que otros son motivados por simples deseos de modernización o innovación curricular.

Un plan de estudios es una estrategia o programa que contiene los proyectos de educación en las instituciones, con el fin de asegurar el proceso de enseñanza y aprendizaje en una carrera. Sabemos que cada escuela tiene sus propios planes de estudio, por ejemplo, en la universidad tienen diferentes planes de estudio, cuando nosotros nos interesa alguna carrera lo primero que hacemos es checar los planes de estudio, en este sentido podemos decir que un plan de estudio es el diseño curricular que se aplica a determinadas enseñanzas impartidas por un centro de estudios.

#### **\*Modelos de organización curricular.**

Los tres modelos de organización, saber: el de asignatura, el de áreas y el módulo, así como algunas implicaciones teóricas y metodológicas.

#### **\*Planes de estudio por asignatura**

En las universidades se encuentran los planes y programas de estudio organizados por materias aisladas, se presentan frecuentemente como innovaciones, solo porque agregan algunos nuevos elementos tales como sustituir una lista de temas por una programación hecha a base de objetivos de aprendizaje, o bien por utilizar un medio relativamente nuevo, como la computadora, la televisión, o bien mayor número de técnicas, recursos didácticos.

### **3.2 conducción de grupos**

Esto es una técnica que se hace adentro o afuera del aula, las técnicas grupales son un conjunto de medios y procedimientos aplicados en un grupo, sirven para lograr un objetivo, en este proceso de interacción se da en los grupos humanos mediante la comunicación, las mismas sirven para estimular al estudiante, determinar algún problema interno del mismo, entre otros. Existen varios tipos de grupos como son:

1. Ruidoso, estos son murmuraciones y conversaciones en voz baja, provocan que el instructor y el resto de los compañeros se distraigan.
2. Silencioso: cuando el grupo está todo silencio, no existe confianza para participar o bien no les interesa suficientemente el tema.
3. Indiferente: los temas tratados fueron simples y son conocidos por el grupo.
4. Agresivo: la actitud autoritaria y prepotente del instructor, provoca una reacción agresiva y hostil del grupo hacia el mismo instructor y la sesión se convierte en una lucha de fuerzas que no conducen sino al fracaso del curso.
5. Participativo: lo que realmente le interesa al grupo, si se conocen sus motivaciones garantiza el interés de cada alumno.

### **3.3 evaluación del aprendizaje**

La evaluación de aprendizaje entendemos el proceso que permite determinar el grado de asimilación de los contenidos del curso por parte de los

participantes, se trata de medir el nivel de modificación producido en el conocimiento, habilidades y actitudes, atribuible a la formación recibida, producido en los alumnos.

Se sabe que existe 3 tipos de evaluación la diagnóstica, la formativa y la sumativa.

La diagnóstica: ver que tanto sabe el alumno, sus conocimientos previos, así como el punto de partida, es una base desde la que trabajar los conocimientos que los alumnos van a adquirir durante el programa formativo.

Evaluación formativa: evalúa el rendimiento del alumno durante la formación.

Evaluación sumativa: mide el rendimiento de un estudiante al final de la formación, es la forma de saber que ha aprendido y que no.

## **Conclusión**

Se llega a la conclusión que la didáctica es la ciencia que estudia el proceso docente educativo, es decir el proceso más sistemático, organizado y eficiente que se ejecuta sobre fundamentos teóricos. la didáctica actual tiene su propia instrumentación de enseñanza es decir cada una tiene su propia interpretación teórica sobre el aprendizaje, la técnica didáctica es un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.



