

Maestría en educación con formaciones en competencias profesionales.

Unidad II Fundamentación y propuesta crítica.

Catedratico: Nayeli Morales Gómez.

Alumno: Iris Ivonne López Arizmendi.

Fecha de entrega: 03 de diciembre de 2021.

San Cristóbal de las casas chiapas.

UNIDAD II Fundamentación y propuesta crítica.
2.1 Fundamentos de la didáctica tradicional, tecnología y crítica.

Escuela tradicional.

Práctica escolar autoritaria, se delega al maestro como poseedor de conocimiento y método.

Los principales componentes didácticos

Son

*Aprendizaje, enseñanza, alumno, maestro, objetivos, técnicas y estrategias.

La tecnología educativa.

Corriente con carácter técnico, instrumental, aséptico, neutral, se apoya en el uso de las máquinas.

Componentes de la escuela tecnocrática

Son

*Enseñanza, alumno, maestro y objetivos.

Didáctica crítica.

Reflexión que expone los problemas de la educación, la escuela es el centro de contradicciones psicológicas, económicas y políticas.

Componentes de la escuela crítica

Son

*Aprendizaje, enseñanza, alumno, maestro, objetivos, técnicas, estrategias.

2.2 Enfoques recientes en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje.

Instrumentos metodológicos y tecnológicos que aborda procesos desde diferentes dimensiones.

Sus características

Son:



Paradigmas psicológicos que apoyan la construcción de una base teórica para los enfoques centrados en el aprendizaje.

Enfoque conductista
Se centra en el comportamiento del alumno y no en el desarrollo del aprendizaje.

Enfoque humanista
Se crea un clima de aula positivo para el proceso de E-A.



Enfoque Algorítmico.
Se orienta hacia la definición y realización de tareas y actividades predeterminadas.

Enfoque cognoscitivista
Se realiza a partir de los conocimientos anteriores del alumno.

Enfoque heurístico.
Promueve la capacidad de autogestión del alumno.
Debe realizarse en un ambiente lúdico rico en medios didácticos



2.3 Cambio de roles del docente y alumno.



El aula



Es:



El medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos.

Mediante



La relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal.

1.- La relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes.

2.- Es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez.

3.- La relación de docencia es una relación interpersonal pero no amical.

4.- Por su condición al profesor le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación.

5.- La relación se establece con cada uno y con todos los alumnos en su conjunto.

6.- Cada alumno aporta a la relación su propio marco de referencia.



7.- El profesor aporta a la relación su propio marco de referencia.

8.- La materia que imparte el docente está tan integrada a su persona que corre el riesgo de creer que aquella tiene por sí misma el atractivo suficiente para el alumno.

9.- La relación profesor-alumno que se establece no es gratuita de entrada.

10.- la axiología y principios del colegio, que el docente debe procurar encarnar; de manera que, desde su ámbito, contribuye eficazmente al logro del perfil del alumno, en el cual está comprometido el centro educativo.