



Nombre de alumno: Diana Belén López Gómez

Nombre del profesor: Dr. Rodolfo Bataz Morales

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico

Materia: Fundamentos psicopedagógicos generales.

Grado: 1° cuatrimestre

Grupo: Maestría en educación

PASIÓN POR EDUCAR

Ocosingo Chiapas a 13 de noviembre de 2021.



Teorías de aprendizaje psicopedagógicos

Teoría y aprendizaje

- Explicaciones de los diferentes componentes de un fenómeno
 - Fundamentación del porque de los componentes
 - Eslabonando con otros fenómenos
- Se desarrolla en conjunto con la epistemología
 - Explicación del desarrollo del conocimiento del hombre
 - Fases de evaluación y causas

Teoría asocialista o conductista

- Se centra en la conducta observable
 - Estudio, control y predicción de la conducta
 - Objetivo: conseguir una conducta determinada
 - Variantes: condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental y aparente
 - Clásico: congruencia entre estímulo y respuesta contigua
 - Instrumental y aparente: consolidación de la respuesta según el estímulo
- Teorías cognitivistas
 - Aprendizaje producido a partir de experiencias
 - Representación de la realidad
 - Asimilación y acomodación humana
 - Implicación activa, basada en reflexión y toma de conciencia
 - Teoría genética de Piaget
 - Modo personal de entender la inteligencia
 - Consta de 2 procesos interdependientes: adaptación y la organización
 - Organización: estructuración de la información para esquemas de conocimiento

Conductismo

- Estudio de la psicología de la ciencia de la conducta
 - John Watson: adaptaciones humanas
 - B.F.Skinner: aspectos esenciales de la conducta
 - J.R.Kantor: principios del comportamiento
- Enfoque conductista
 - Cambio observable en el comportamiento
 - Conductismo en el proceso de enseñanza
 - Adquisición de nuevas conductas o comportamientos
 - Orientación clínica enriquecida con otras concepciones
 - Dos variantes: condicionamiento clásico, condicionamiento instrumental y operante
 - Teoría del refuerzo: descripción del proceso de cierta respuesta ante cierto estímulo
 - Conductismo: supresión de los alumnos de conductas no deseadas
 - Conductismo clásico, condicionamiento clásico
 - Pavlov: acciones responsivas ante estímulos condicionados e incondicionados
 - Identifica 3 procesos en el ordenamiento clásico: generalización, discriminación y extinción
 - Conductismo operante
 - Forma de aprendizaje que se basa en la contingencia
 - Refuerzo tras conducta: positivo-negativo
 - Castigo: factor que reduce la probabilidad de una respuesta. Positivo y negativo
 - Diferencia entre conductismo clásico y operante
 - Condicionamiento clásico: estímulo neurológico convertido en reflejo asociado
 - Condicionamiento operante: operación en entorno y recompensa
- Clásico: estímulo y respuesta
 - Instrumental y aparente: consolidación de respuesta
 - Puede modificarse con éxito y estimular el aprendizaje

Teoría cognitiva

- Piaget: divide el desarrollo cognitivo en etapas
 - Caracterizadas estructuras lógicas
 - Dan ciertas capacidades e imponen determinadas restricciones
- Topología de Robert M. Gagne
 - Proceso de aprendizaje consistente en el cambio de una capacidad o disposición humana
 - Fases de aprendizaje: motivación, aprehensión y adquisición
 - Gagne distinguió 8 tipos de aprendizaje
 - Piaget: conocimientos que el sujeto posee
 - Desarrollo cognitivo
 - Adaptación del organismo
 - Aprendizaje significativo
 - Ausubel: relación de la información nueva con la poseída
 - Es aquel que : es permanente, produce cambios, basado en experiencia.
 - Sociocultural
 - Vygotsky: individuo como resultado del proceso histórico y social
 - Adquisición de aprendizajes como forma de socialización

Constructivismo

- Concibe el conocimiento como algo que se constituye
 - Postula la existencia de procesos mentales internos
 - Construcción del conocimiento a través de la experiencia
- Constructivismo social
 - Relaciones ambiente-yo
 - Suma del factor entorno social a la ecuación
 - Inteligencia múltiple
 - Habilidades mentales de las tareas intelectuales
 - Inteligencia lógica/matemtica
 - Inteligencia verbal/lingüística
 - Inteligencia musical
 - Inteligencia visual
 - Inteligencia personal
 - Conocimiento e identificación de estados de animo
 - Inteligencia corporal cinética
 - Uso del cuerpo para expresión
 - Inteligencia naturalista
 - Capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del ambiente

Bibliografía

- Antología institucional