



**Nombre del alumno: Arturo Cruz Abadillas**

**Nombre del profesor: Rodolfo Bataz**

**Maestría: En Educación Con Formación En Competencias Profesionales**

**Materia: Fundamentos Psicopedagógicos Generales**

**Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico Unidad II**

**PASIÓN POR EDUCAR**

# TEORÍA Y APRENDIZAJE

Teoría

Diversas explicaciones

Para entender fenómenos de la vida y la naturaleza con la que interactúa

Es así como se han elaborado conjuntos sistemáticos de explicaciones

Dan cuenta de los diferentes componentes de un fenómeno

Aprendizaje

El hombre fue derivando desde su propia existencia

Para acercarse poco a poco hacia un interés por cada uno de sus comportamientos

El problema de explicar el conocimiento

El cómo desarrolla su conocimiento, desde qué fases evoluciona y debido a qué causas

# TEORÍA ASOCIACIONISTA O CONDUCTISTAS

La teoría conductista

Se centra en la conducta observable

Su objetivo

Es conseguir una conducta determinada, para lo cual analiza el modo de conseguirla

De esta teoría se plantearon dos variantes

El condicionamiento clásico

Describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada

El condicionamiento instrumental y operante

Persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo

Teorías cognitivistas

Modo en que se adquieren tales representaciones del mundo, se almacenan y se recuperan de la memoria o estructura cognitiva

El cognitivismo

Procesador activo de la información a través del registro y organización de dicha información

Llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz

Teoría genética de piaget

El desarrollo de la inteligencia consta de dos procesos esenciales e interdependientes

La "adaptación"

Entrada de la información), se consigue un equilibrio entre la asimilación de los elementos del ambiente

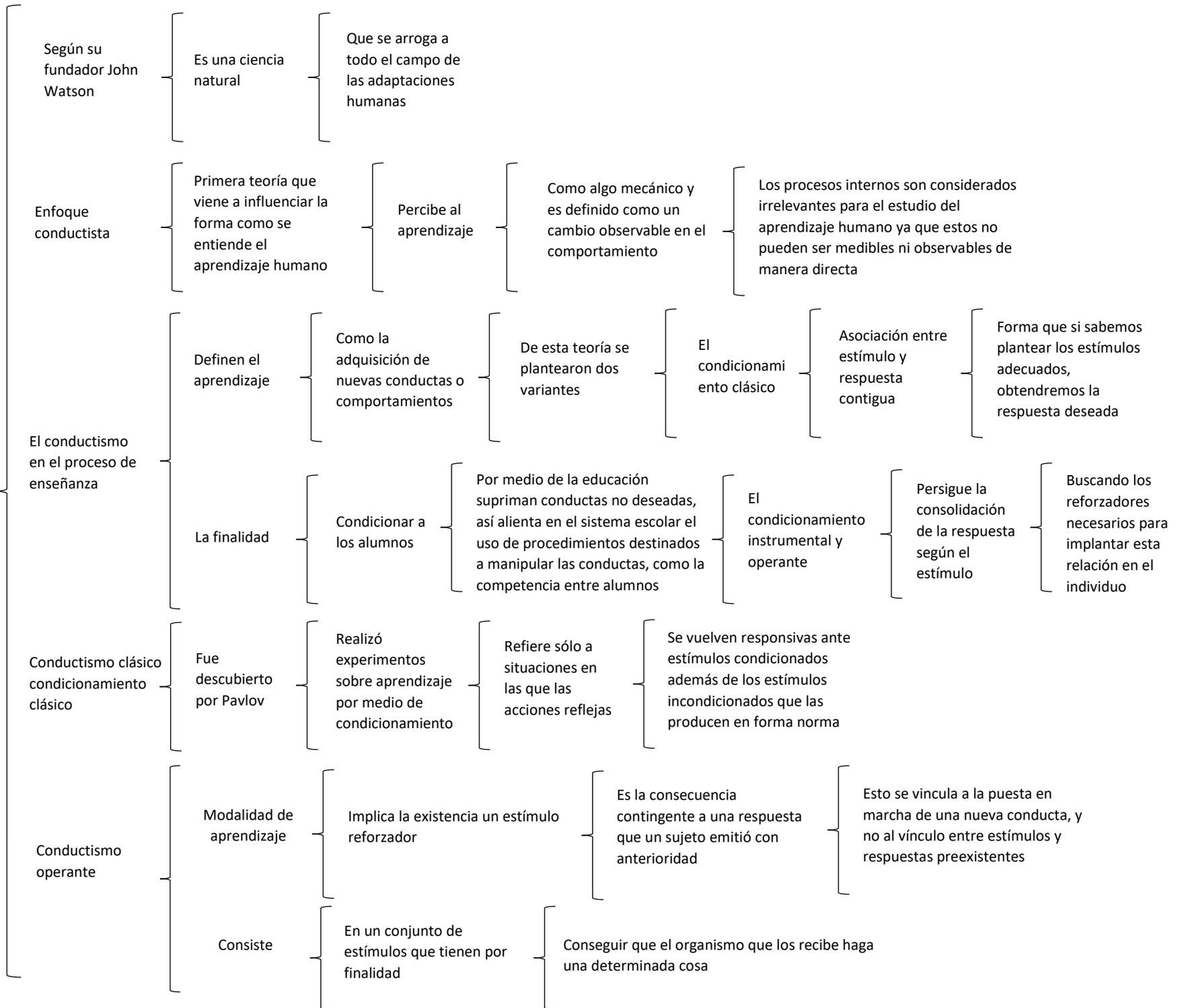
Integración

Los elementos nuevos y de las nuevas experiencias a las estructuras previas

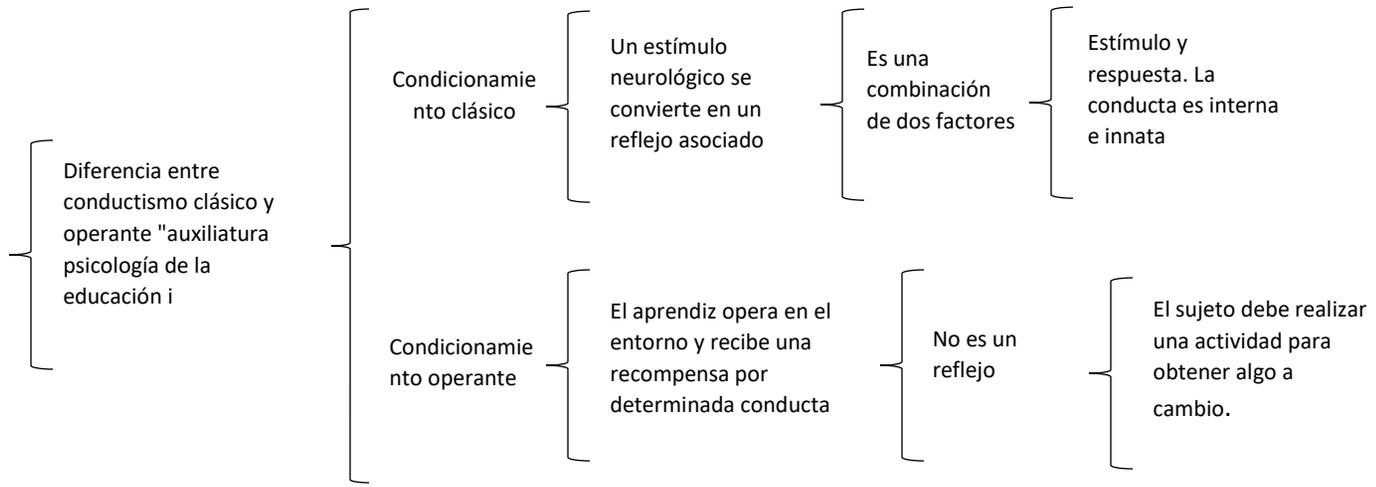
Acomodación de dichos elementos

A través de la modificación o reformulación de los esquemas y estructuras mentales

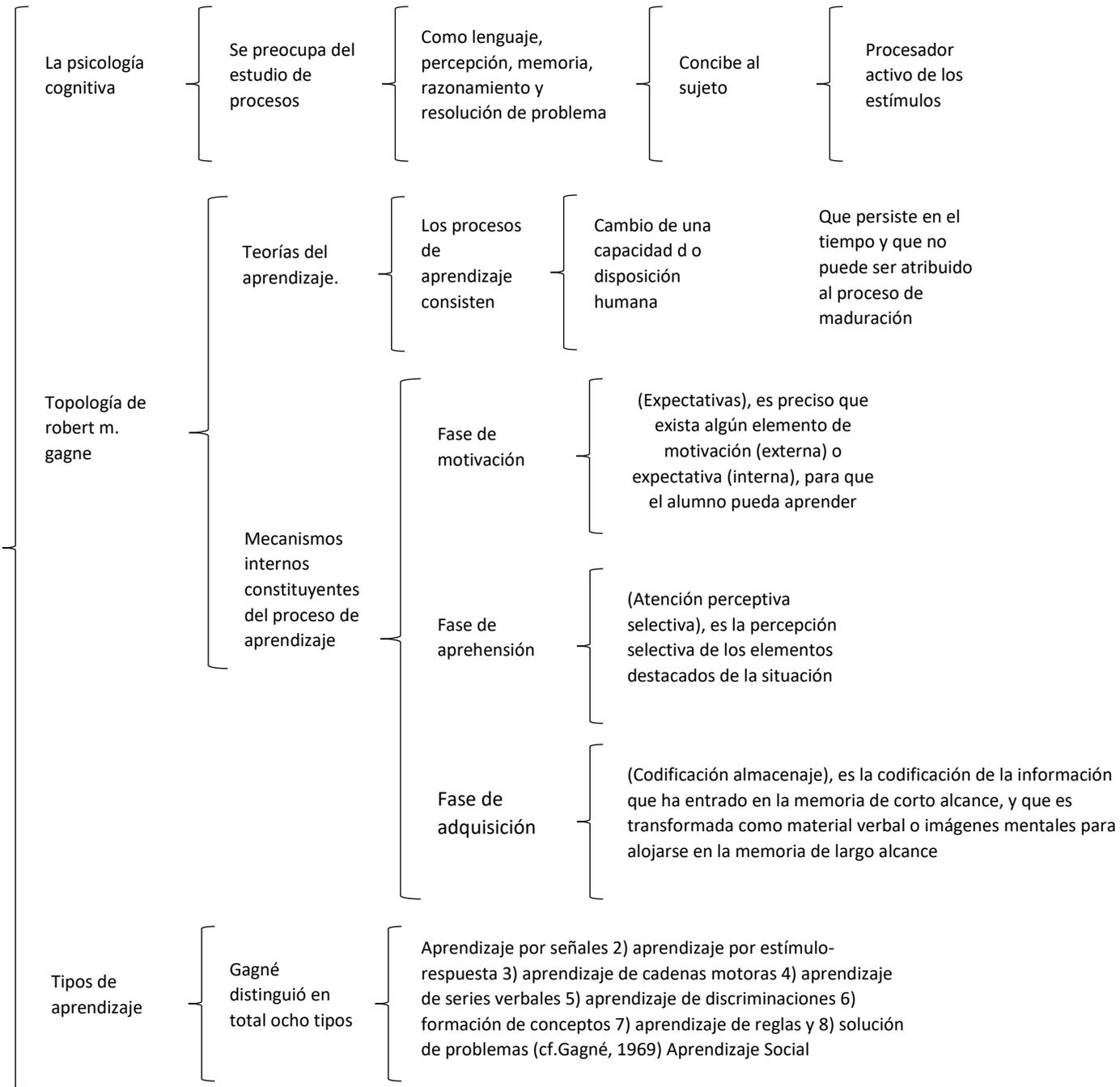
# CONDUCTISMO



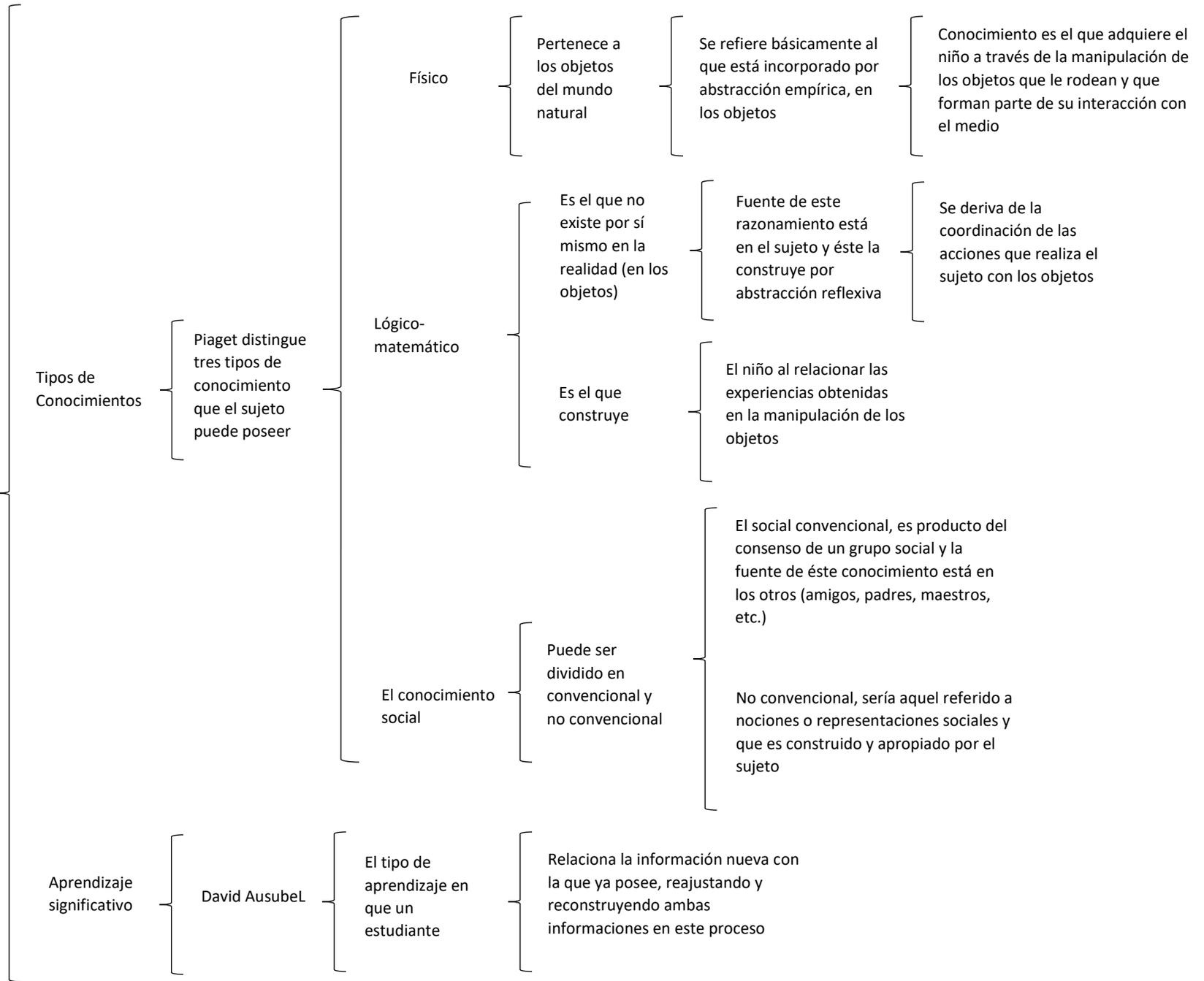
CONDUCTISMO



# TEORÍA COGNITIVA



# TEORIAS COGNITIVAS



Aprendizaje significativo

David Ausubel

El tipo de aprendizaje en que un estudiante

Relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso

Aprendizaje significativo

Características

En la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

A incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son imposibles de ser relacionados con otros.

El aprendizaje significativo

Es aquel aprendizaje en el que los docentes crean

Un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo

El aprendizaje significativo

Ocurre cuando una nueva información "se conecta"

Con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva

Implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente

# EL CONSTRUCTIVISMO

Con frecuencia, el constructivismo

Se considera una teoría cognitiva

Puesto que postula la existencia de procesos mentales internos, a diferencia de las corrientes conductistas que no la consideran

El supuesto fundamental del constructivismo

Los seres humanos construyen

A través de la experiencia, su propio conocimiento y no simplemente reciben la información procesada para comprenderla y usarla de inmediato

Constructivismo social

Es la suma del factor entorno social a la ecuación

Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean

Inteligencia lógicamatemática

Es la capacidad para emplear los números

De manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye sensibilidad a los esquemas y las relaciones lógicas

Inteligencia verbal/lingüística

Es la capacidad de emplear palabras de manera eficaz

En forma oral o escrita incluyendo la habilidad de interpretar las funciones y el orden de las palabras

Así como interpretar sus sonidos y entre otras que se adaptan en los niños que les gusta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas

Inteligencia musical

Es la capacidad que se tiene al percibir, transformar y expresar

Las formas musicales, incluyendo la flexibilidad al tono, al timbre y al ritmo

A esta inteligencia es muy notable en personas como directores de orquestas, críticos musicales, músicos, compositores y oyentes sensibles

EL  
CONSTRUCTIVISMO

