



**NOMBRE DEL ALUMNO: Miranda Rodríguez Josué.**

**NOMBRE DEL PROFESOR: Bataz Morales Rodolfo.**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Cuadro Sinóptico.**

**MATERIA: Psicopedagogía.**

**GRADO: Primer cuatrimestre.**

**GRUPO: "A".**

## 2.1 Teoría y aprendizaje.

Diversas explicaciones.

Han ido construyendo para entender fenómenos de la vida.

Y la naturaleza con la que interactúa.

Explicaciones que dan cuenta.

El porqué de cada uno de estos componentes.

DE UN MODO.

GRUESO

TEORICO.

En un principio.

La mirada del hombre.

Derivando desde su propia existencia.

LOS COSMOS.

EXPLICACIONES DIVINAS.

Para acercarse.

Hacia un interés de sus comportamientos.

Se desarrollan la filosofía, las ciencias.

Se desprende la psicología.

Ahora el problema de explicar.

CONOCIMIENTO.

COMO SE DESARROLLA EL CONOCIMIENTO DEL HOMBRE.

DESDE SU EVOLUCION.

CAUSAS.

2.2 Teoría asociacionista o conductistas.

La teoría conductista.

- Se centra en la conducta observable.
- Estudio totalmente empírico.

- QUERIENDO CONTROLAR.
- Y PREDECIR ESTA CONDUCTA.

OBJETIVO.

UNA CONDUCTA DETERMINADA.

TEORÍAS COGNITIVISTAS.

La adquisición de aprendizaje es por la experiencia.

Diferencia del conductismo.

Sino como una representación a dicha realidad.

Concibe al sujeto como procesador activo de la información.

- A través del registro.
- Y organización.

- A la reorganización.
- Reestructuración.

En el aparato cognitivo del aprendizaje.

La propia necesidad interna es de reestructurar nuestros conocimientos.

O de corregir nuestros desequilibrios.

- No es un cambio mecánico.
- Sino que requiere una implicación activa.

A la reflexión y toma de conciencia.

TEORÍA GENÉTICA DE PIAGET.

Para Piaget.

El desarrollo de la inteligencia consta de dos.

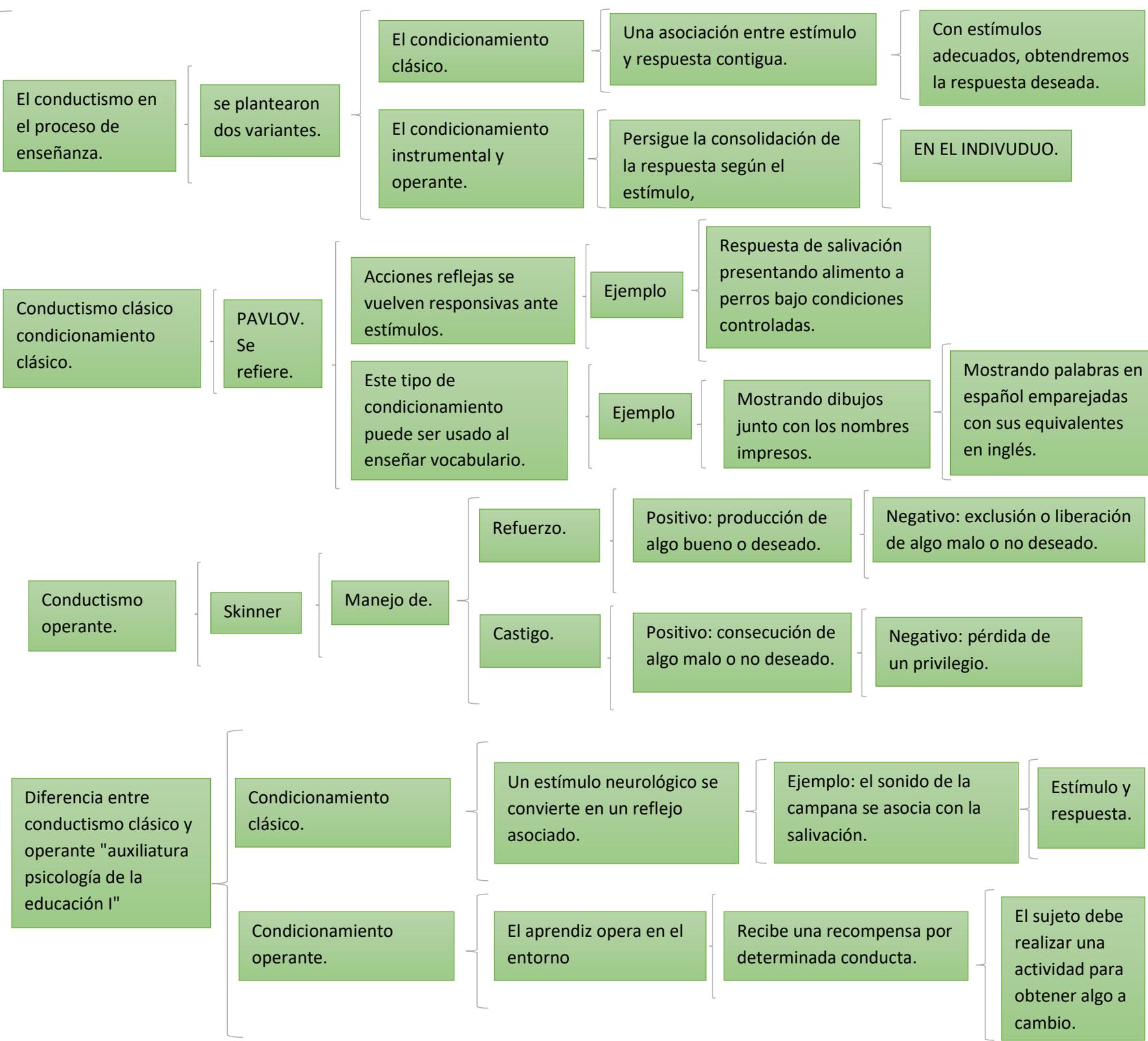
- La adaptación.
- La organización.

Entrada de información.

Elementos nuevos y nuevas experiencias a las estructuras.

sirve para estructurar la información.

2.3 Conductismo.



2.4 Teoría cognitiva.

Robert Mills Gagné  
TEORÍAS DEL APRENDIZAJE.

el cual incluye dos partes:

- Análisis de la conducta final
- Diseño de la enseñanza.

- Para Gagne, los procesos de aprendizaje.
- Que persiste en el tiempo.

Consisten en el cambio de una capacidad o disposición humana.  
Y que no puede ser atribuido al proceso de maduración.

Etapas en el acto de aprender, y estas son:

- Fase de motivación.
- Fase de aprehensión.
- Fase de adquisición.

- EXPECTATIVAS.
- Atención perceptiva selectiva.
- Codificación almacenaje.

- EXTERNAS.
- INTERNAS.
- Transformada como material verbal.

PARA EL BUEN DESEMPEÑO DEL ALUMNO EN APRENDER.  
O imágenes mentales para alojarse en la memoria de largo alcance.

Tipos de aprendizaje.

Gagné distinguió en total ocho tipos

- Por señales.
- Cadenas motoras.
- Discriminaciones.
- Reglas.
- Estímulo respuesta.
- Series verbales.
- Formación de conceptos.

Solución de problemas (Cf. Gagné, 1969) Aprendizaje Social.

Tipos de Conocimientos.

Piaget distingue tres tipos de conocimiento.

- El conocimiento físico: Son los objetos del mundo externo.
- Lógico-matemático: surge de una abstracción reflexiva.
- Alineamiento: Colectivos, Complejos.

Un balón, carro, tren, etc.  
Desarrollándose de lo más simple a lo más complejo.

Aprendizaje significativo. David Ausubel.

- Es permanente.
- Produce un cambio cognitivo.
- Está basado sobre la experiencia.

Sociocultural. Lev S. Vigotsky.

- Cinco conceptos fundamentales.
- Funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación.

2.5 Constructivism

Constructivismo social.

Intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano.

Inteligencia múltiple.

Howard Gardner, propone ocho categorías cognoscitivas.

Inteligencia lógica/matemática.

Números de manera efectiva y de razonar adecuadamente.

Esquemas y las relaciones lógicas.

Inteligencia verbal/lingüística.

Forma oral o escrita, habilidad de interpretar y sus sonidos.

Inteligencia musical.

percibir, transformar y expresar.

Al tono, al timbre y al ritmo.

Inteligencia visual/especial.

Percibir imágenes para transformarlas o modificarlas.

Inteligencia interpersonal.

Sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos, posturas y la habilidad para responder.

Inteligencia intrapersonal.

Habilidad para conocer, identificar sus estados de

Inteligencia corporal cinética.

usar el cuerpo para expresar ideas sentimientos.

Inteligencia naturalista.

habilidades de observación, experimentación reflexión y análisis de nuestro entorno.

Proceso de aprendizaje.

Se desarrolla en un contexto social y cultural.

Implica conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Necesitamos de cuatro factores fundamentales:

INTELIGENCIA.

CONOCIMIENTOS PREBIOS.

EXPERIENCIA.

MOTIVACIÓN.

Curva de aprendizaje.

La equilibración.

Búsqueda constante de una adaptación o de un equilibrio nuevo.

La acomodación.

Compatible con dicha estructura y de encontrar sentido en ella.

La asimilación.

Una vez asimilada la información.

La estructura se acomodará.

Se trata de la necesidad de darle coherencia y sentido.

El sujeto se adapta al medio en un nuevo estado de equilibrio.