

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

PLANTEL "VILLAFLORES"



***"ARTE MUKIMONO"***

ALUMNA: DANIA BELÉN LÓPEZ MORALES.

CATEDRÁTICA: MARLIS TECO RUIZ.

MATERIA: ARTE MUKIMONO.

SEMESTRE: 7°

VILLAFLORES, CHIAPAS A 29 DE OCTUBRE DEL 2021

Este arte nació durante la dinastía Tang de China, entre los siglos XVI y XVII, y pronto se extendió por todo el oriente, llegando a Japón.

En un principio fueron grandes demostraciones con fines religiosos, de agradecimiento a los dioses, buscando el máximo esplendor posible.

A través de los años se expandió y se perfeccionó hasta llegar a nuestros tiempos y lo que antes era un obsequio reservado solo para los ojos de las familias imperiales de China, hoy se ha convertido en una de las formas más completas de arte moderno y la decoración en grandes eventos y celebraciones gastronómicas.

El Arte Mukimono nace en sí, en el periodo Edo (1615-1817) hace referencia al famoso arte floral japonés “ikebana” (decoración floral) el cual simboliza al cielo, la Tierra y el hombre.

Detrás de la presentación artística de los platillos, que son delicia al paladar y la vista, se oculta la filosofía oriental.

A través de los años se expandió y se perfeccionó hasta llegar a nuestros tiempos y lo antes era un obsequio reservado solo para los ojos de las familias imperiales de China, hoy se ha convertido en una de las formas más completas de arte moderno y la decoración en grandes eventos y celebraciones gastronómicas.

Este arte Mukimono, ha formado parte de las tradiciones orientales por miles de años, sin embargo, las técnicas varían de un país a otro, pudiendo ser tan diferentes la una de la otra. La técnica china, tailandesa y japonesa tienen muy poco en común.

Pensamos que cada uno de los estilos es diferente; el tailandés más floral, el japonés quizá más geométrico, y que no es tan importante el origen sino que tengamos a nuestra disposición una serie de técnicas que nos permitan presentar unas excelentes decoraciones en la mesa. El gran impulsor sin embargo en occidente del tallado de frutas y del Mukimono en la década de 1970 es Paul Bocuse, el gran chef francés desarrollador de la Nouvelle Cuisine.