



**Nombre de alumno: Verónica
Elizabeth Méndez Maldonado**

**Nombre del profesor: Laura
Jacqueline López Hernández**

Nombre del trabajo: Súper Nota

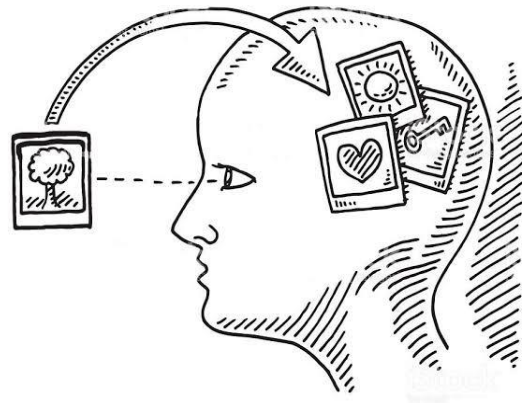
Materia: Procesos Cognitivos

Grado: 7^{to} Cuatrimestre

Grupo: “ A ”

Frontera Comalapa, Chiapas a 24 de septiembre de 2021.

LA PERCEPCION



Por percepción entendemos el cómo se interpreta y se entiende la información que se ha recibido a través de los sentidos.

° Los procesos de la percepción

Los procesos de la percepción implican la decodificación cerebral y el encontrar algún sentido a la información que se está recibiendo, de forma que pueda operarse con ella o almacenarse. Esto significa que debemos de considerar tres aspectos si queremos entender la percepción:

en primer lugar, cómo recibimos la información

cómo agrupamos los diferentes trocitos de información para determinar lo que representan

cómo combinamos todo esto con nuestro conocimiento previo para que nos resulte comprensible

Función que cumplen los sentidos en este proceso

Recibimos la información a través de los sentidos (y en este aspecto quizás tenga una sorpresa para ti). Al contrario de lo que se suele creer, los seres humanos no tienen cinco sentidos; disponen al menos de seis. Tenemos los cinco sentidos que usamos para recibir información del mundo exterior: vista, oído, tacto, gusto y olfato.

Modalidades sensoriales

Cuando se estudia la cognición es importante incluir los sentidos internos además de los externos, porque continuamente estamos elaborando información que se ha conseguido a través de diferentes modalidades.

Por ejemplo, lo que poder ver es información recibida a través de la modalidad visual, mientras que lo que eres capaz de oír es información recibida a través de la modalidad auditiva. Siempre hay una gran cantidad de transferencia transmodal,

pues la información que se ha obtenido de una modalidad, como la visual, se aplica a la información conseguida a través de una modalidad diferente, como la auditiva o la táctil un ejercicio que podemos hacer es Intentar experimentar con colorantes alimenticios inocuos para comprobar si la transferencia transmodal afecta al sentido del gusto ¿Qué ocurre si coloreamos una limonada de rojo? ¿Reconocerá la gente el sabor?. Y ¿qué ocurrirá si sabes de antemano lo que es? ¿ Sabrá igual?.

Percepción visual

Cuando estudiamos la percepción, no obstante, tendemos a concentrarnos en un solo sentido a la vez. Se ha investigado mucho sobre la percepción visual, porque éste es el sentido más importante para los seres humanos, de modo que en los textos de estudio nos concentraremos sobre todo con la percepción visual. En particular, nos preguntaremos: ¿cómo sabemos lo que estamos mirando?.

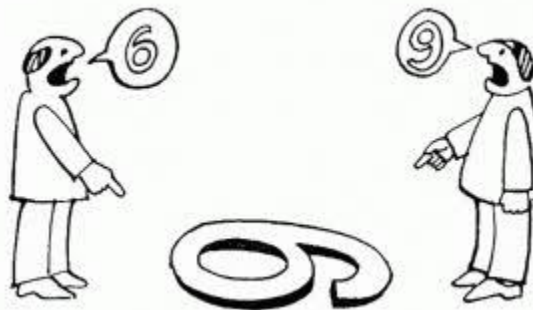
Constancias perceptuales

La teoría computacional pretende demostrar cómo podemos sacar algún sentido de la información visual objetiva que recibimos. Pero a veces la experiencia psicológica de la percepción no es lo mismo que el estímulo físico. Por ejemplo, si una persona que tú ves lejos, al final de la calle, anda acercándose a ti, la imagen de la retina se va haciendo cada vez mayor. Pero tú no percibes a la persona como si se agrandara, ¿verdad? En cambio, aplicas tu conocimiento de cómo funciona la información visual y simplemente atribuyes el cambio a la distancia. Éste es uno de los mecanismos de constancia perceptual que nos ayudan a interpretar lo que vemos.



La percepción es cuando obtenemos información respecto a nuestra

Hábitat son las acciones que tenemos en nuestros estados internos.



LA ATENCION



¡Presten atención!
¡Mírame cuando te hablo!
Perdone, pero no pude evitar oírle...

alguna vez hemos oído estas frases, Probablemente más de una vez. Cada una de ellas tiene que ver con la atención. Y cada una de ellas nos informa de algo diferente. A continuación analizaremos cada una por separado.

¡Presten atención!

Esta frase nos dice que es posible decidir prestar atención a algo: podemos hacerla de forma deliberada. También podemos elegir no prestar atención si no nos parece. El que decida atender a lo que otra persona esté diciendo depende de ti, y el profesor o el supervisor que te ordena prestar atención es consciente de ello. Te están mandando que concentres tu mente en el tema y que no pienses en otra cosa.

¡Mírame cuando te hablo!

La segunda frase nos indica que la gente espera ciertas acciones, en particular el contacto ocular, cuando alguien está prestando atención. Hay además otros correlatos conductuales y fisiológicos de la atención. Si estamos prestando atención a alguien, tendemos a estar muy quietos para reducir al mínimo la distracción y a volvernos hacia él o ella para oírle y verle mejor. Hay cambios en los modelos de actividad muscular, en la presión arterial! y en el ritmo cardíaco.

Perdone, pero no pude evitar oírle...

La tercera frase describe un fenómeno muy diferente. Si «no pudimos evitar oír» significa que en condiciones normales no habríamos estado escuchando, pero que esta vez había algo inusual. Y esto significa que somos capaces de canalizar nuestra atención, de modo que notemos algunas cosas y otras no.

EL PENSAMIENTO



Usamos el termino pensar para describir tantas actividades mentales diferentes que es casi imposible definir las de una manera exhaustiva. Así pues, los psicólogos que han estudiado el pensamiento han tendido a limitarse a considerar un aspecto particular de él para descubrir lo que éste implica.



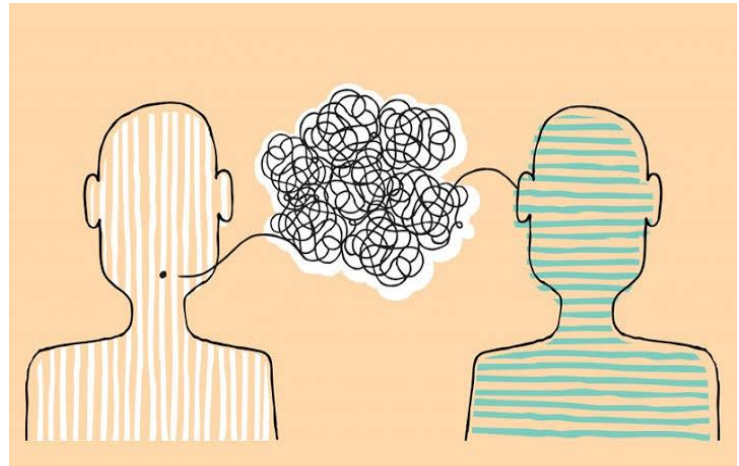
Es decir el pensamiento es la capacidad que tenemos las personas de formar ideas y representaciones de realidades en nuestra mente.

MEMORIA



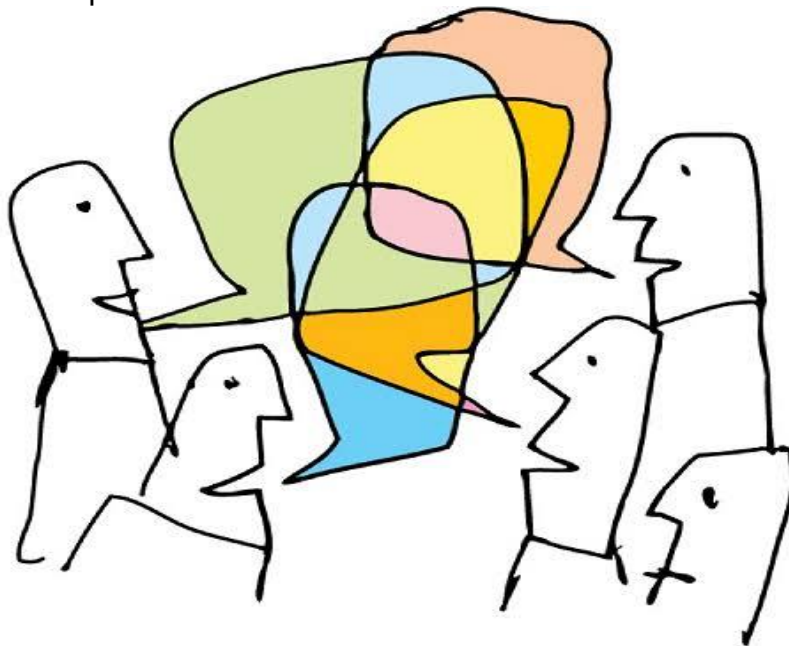
Usamos la memoria todo el tiempo, a menudo de una manera muy inconsciente. Si no lo hiciéramos, no seríamos capaces siquiera de cuidar de nosotros mismos, porque no podríamos desarrollar secuencias planificadas de acciones, como preparar una taza de café. Pero cuando hablamos de tener una «buena» o «mala» memoria, no nos referimos a una memoria de esta clase: preparar una taza de café no es algo que la gente normalmente olvide.

LENGUAJE



por medio del lenguaje podemos imaginar otros mundos. No estamos simplemente restringidos al mundo en el que vivimos; podemos hacer algo más que limitarnos a describir lo que nos rodea. Podemos usar el lenguaje para comunicar ideas abstractas y posibilidades alternativas (y esto es lo que ha hecho posible la civilización)

el lenguaje puede influir en la memoria, la percepción y la resolución de problemas. Estos estudios parecen indicar que la forma lingüística que usamos puede dirigir nuestro pensamiento en ciertas direcciones, de modo que no observemos las posibilidades alternativas.



BIBLIOGRAFIA: Antología