

# UDS

MI UNIVERSIDAD

**NOMBRE DEL ALUMNO:** Saúl Álvarez Gómez

**NOMBRE DEL MAESTRO:** Eduardo Angel

**MATERIA:** Redacción en español

**NOMBRE DEL TRABAJO:** Ensayo

**LICENCIATURA:** Administración y estrategias de negocios

**GRADO:** Primer cuatrimestre

## INTRODUCCIÓN

En este tema se hablará sobre la unidad 2 “variedades de la lengua” y está formado por partes como, por ejemplo: propiedades generales de los textos. Errores mas frecuentes, coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales, adecuación. El registro variedades de la lengua, precisión léxica. Estos son de los que se hablara en el tema.

## DESARROLLO

### PROPIEDADES GENERALES DE LOS TEXTOS. ERRORES MAS FRECUENTES.

Se trata de textos frases o libros, pero cualquier tipo de texto nos transmite un mensaje, un texto no solo tiene que estar bien tiene que tener una corrección, cohesión y coherencia.

### COHERENCIA. INTERFERENCIA DE LA ORALIDAD EN LOS TEXTOS ESCRITOS FORMALES

La coherencia es que el texto o el mensaje sea entendible y tenga un buen sentido de cada explicación. Un texto tiene la función de querer o transmitir un mensaje. En ello incluye lo que son dificultades y la manera en que se puede facilitar y las ideas.

### ADECUACION. EL REGISTRO VARIEDADES DE LA LENGUA.

La adecuación

En esta parte representa lo que son los actos de comunicación como en el escrito. Quien lo escribe lo hace con gran responsabilidad. Hace poco que era frecuente aplicar cualquier tipo de expresión que no se ajustara a la norma escrita. La adecuación son diversas formas de escribir pero con un buen sentido y entendible, también entra lo que es la lingüística. Característica de la lingüística:

- El emisor se adapta al receptor.

- El emisor se adapta al contexto espacio temporal.
- Respeta al tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto académico, etcétera.
- Asume las normas del grupo social, respeto de los tabús, selecciona las palabras.
- Respeta las normas de cortesía vigentes entre los interlocutores.

## PRECISION LEXICA

Es usar correctamente el significado de una palabra con una intención transmitida. El castellano exige un buen sentido para las palabras a utilizar correctamente. A modo síntesis y frecuentes apropiadas: neologismo, son palabras en el español sin otras intenciones. Se usa en general en vez de vocablos ya existentes.

Barbarismo: toda escritura efectuada de palabras o expresiones.

Solecismo: falta contra la sintaxis, orden, construcción, régimen.

Anfibología: palabra o expresiones que tienen dos sentidos.

Monotonía: palabras repetidas dentro de una oración.

Impropiedad: palabras que ocurren sin ser advertidos y palabras como para irritar.

Redundancia: repetición de palabra para transmitir un mensaje que no son necesarias.

Extranjerismo: en muchos casos tienen su equivalente en español.

Una anécdota: Es el diario madrileño “el país” escribe güisqui.

Vulgarismo: es propio de gente poco instruida. Casi nunca trasciende.

Cacofonía: son sonidos que se repiten y que son desagradables. Ocurre con agrupación de mismas letras o sílaba en un párrafo.

Arcaísmo: expresiones o formas anticuadas, reemplazada por otras formas que tengan el mismo sentido.

Ultracorrección o hipercorrección: consiste en corregir y agregar palabras o letras para que sea correcto.

La redundancia: es sobra o demasiada abundancia de cualquier cosa o en cualquier línea. Palabras de definición o conceptos. La redundancia es innecesaria son como para dar un énfasis o vigor, la redundancia produce por pobreza de léxico. También emplea muchas palabras que se pueden corregir o que tienen doble falta de decir.

## CONCLUSION

En este tema se hablo o se trato sobre “variedades de la lengua” donde estaban formado por partes para que pudiera estar mas entendible y cada parte con una breve explicación para que

nosotros logremos a comprender y como también todo aquel que le de una lectura. Es importante saber utilizar las variedades de lenguas ya que es tema muy importante en la vida cotidiana del ser humano ya que se utiliza en la manera de escribir un mensaje, un texto que sea entendible o con coherencia para que al momento de transmitir tenga un sentido y sea entendible.