****

Nombre del alumno: Maria Guadalupe Perez Zurita

Nombre del tema: Concepto Claves De Gramatica

Parcial: 2do parcial

Nombre de la materia: Redacción En Español

Nombre del profesor: Eduardo Angel

Nombre de la licenciatura: Lic. En Administración y Estrategias En Negocios

Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre

Conceptos Claves Gramaticales

* **CORRECCION**:

Es un texto bien escrito tiene que atender las exigencias de la corrección, debe respetar las reglas ortográficas, reproducir fielmente las palabras y atender las reglas de construcción sintáctica.

Ejemplo: eran casi las diez de la noche cuando, juan, vio la luz potentísima en la ventana y corrió sin pensárlo dos veces porque pensó que necesitaría de su útil ayuda; al llegar tras correr desesperadamente como un tipo desesperado, llego al lugar y se quedo sin palabras al notar que no se trataba de un incendio sino por el contrario y mas bien del fulgor de un videojuego.

Texto corregido: eran casi las diez de la noche cuando juan se percato de la potente luz en ventana y, sin pensárselo dos veces, corrió convencido de que necesitan su ayuda. Tras correr desesperadamente, llego al piso y enmudecido al comprobar que no se trataba de un incendio sino del resplandor de un videojuego.

Comentario: corregir es hacer pequeños cambios a errores o ya sea para darles un toque de perfección.

* **LA COHESION:**

Es una propiedad del discurso en la que interviene tanto las reglas morfosintácticas de una lengua como las relaciones de tipo semántico que se establecen entre las diferentes oraciones que constituyen un texto.

Ejemplo: “ un grupo de la facultad de estudiantes salieron en el próximo año hacia madrid “

Comentario: es una propiedad de texto que conecta las diferentes palabras, oraciones y párrafos mediante ciertos mecanismo que se denominan o formas de cohesión.

* **COHERENCIA:** cuando hablamos de coherencia como una de las propiedades de los textos, nos referimos a su sentido. A fin de cuentas, los textos responden a la intención de comunicar un contenido. Que un texto este bien cohesionado es necesario para que pueda ser entendido. El lector debe poner demasiado de su parte para darle el sentido correcto.

Ejemplo: molestarse con el ruido de los vecinos, y al cabo de unos días ver como los vecinos te llaman la atención por el ruido que causas tu a veces tenemos la piel muy fina, y como dice el refrán, vemos la paja en el ojo y no la viga en el propio.

Comentario: es lo que da sentido y significado global a un texto. Permite entender el significado de un texto.

* **ADECUACION**: Esta propiedad tiene que ver con las peculiares que en cada caso presentan los distintos elementos que intervienen en el acto de comunicación. Si bien no se suele tratar de reglas perfectamente marcadas, podemos decir que en cada situación de comunicación de comunicarnos se espera del que escribe que atienda una serie de requisitos, cuya vulneración causara sorpresa, o incluso que la comunicación resulte fallida.

Ejemplo: Si estoy hablando con alguien por teléfono y digo “ qué golpe me he dado aqui “ señalando la parte golpeada, el receptor no podrá saber dónde he recibido el golpe. Por lo tanto, para que el enunciado sea adecuado a la situación comunicativa debería aportar mas información “ Que golpe me he dado en la rodilla “

Comentario: Consiste en adaptar correctamente el texto a la situación comunicativa en la que se desarrolla.

* **PRECISION** **LEXICA:** Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado. La lengua castellana es rica en variedades de palabras para una determinada expresión. El uso formal del castellano exige el empleo de las palabras en su sentido exacto.

Ejemplo: Siempre **hace** apetecibles potaje

 **Mejor**

 Siempre **cocina** apetecible potajes

Comentario: Se basa en el uso adecuado de las palabras con su correcto significado, para que pueda ser comprendida por la persona que recibe el mensaje que se esta comunicando.