



**Mi Universidad**

*Nombre del Alumno: Wendy Yarenni Gómez López*

*Nombre del tema: super nota*

*Parcial: 2*

*Nombre de la Materia: redacción en español*

*Nombre del profesor: Karina Maricruz Pérez Guillén*

*Nombre de la Licenciatura: m. veterinaria y zootecnia*

*Cuatrimestre: 1*

## Precisión léxica

La precisión léxica es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto.

El uso formal del castellano exige el empleo de las palabras en su sentido exacto. Lo contrario se denomina imprecisión léxica.



## Enemigos de la precisión léxica

El profesor argentino Esteban Giménez, lingüista y lexicólogo, presenta a los enemigos: neologismos, barbarismos, solecismo, anfibología, monotonía, impropiedad, redundancia, extranjerismo, vulgarismo, cacofonía, arcaísmo, ultracorrección o hipercorrección, cultismo.

**Neologismo:** palabra incorporada al español, sin otro fundamento que la moda. En general se usa en lugar de vocablos equivalentes a los que ya existen: educacionista por educativo, carenciado por careciente.



**Barbarismo:** toda escritura o pronunciación defectuosa de palabras, giros o expresiones: metereólogo por meteorólogo, cónyugue por cónyuge (en Chile habitualmente se escribe bien, pero se pronuncia mal), bajo el punto de vista por desde el punto de vista.

**Solecismo:** falta contra la sintaxis por concordancia, orden, construcción, régimen: sentarse en la mesa por sentarse a la mesa, hombres y mujeres trabajadoras por hombres y mujeres trabajadores (acotación: aunque se acuse de machistas a los académicos).

**Anfibología:** expresión que puede interpretarse de dos maneras: ayer te vi con anteojos (¿quién llevaba los anteojos?), la madre observaba a su hijo llorando (¿quién lloraba?). En periodismo a veces apelamos a títulos con malicia, con ambigüedades deliberadas.



**Monotonía:** empleo repetido, dentro de una oración, de los mismos vocablos, giros o construcciones. Denota pobreza lingüística.

**Impropiedad:** desapercibido por inadvertido, enervar por excitar o irritar.

**Redundancia:** repetición innecesaria de conceptos. --->



**Extranjerismo:** en muchos casos tiene su equivalente en español. En otro, ya se castellanizó y se han adaptado a la grafía y la pronunciación. Algunos están muy arraigados. Prefiera casete, estrés, papel (en lugar de rol).

**Vulgarismo:** es propio de gente poco instruida. Casi nunca trasciende al lenguaje escrito. Ejemplos: no cabo por no quepo; haiga por haya; la carie por la caries.



**Cacofonía:** repetición consecutiva de sonidos desagradables. Ocurren por la agrupación de las mismas letras o sílabas en un párrafo. Hay que apelar a sinónimos adecuados.

**Arcaísmo:** expresión anticuada, reemplazada por otra moderna: aguaitar por acechar, antier por anteayer, asaz por bastante.

## Las redundancias

Sobra o demasiada abundancia de cualquier cosa o en cualquier línea. Repetición o uso excesivo de una palabra o concepto. Cierta repetición de la información contenida en un mensaje, que permite, a pesar de la pérdida de una parte de éste, reconstruir el contenido del mismo.



## Frase ociosa

Las frases ociosas son las que en ellas contienen una redundancia que es la utilización de palabras innecesarias dentro de una oración. Se consideran palabras innecesarias aquellas que no aportan mayor claridad o fuerza a la idea que se está expresando.

### Ejemplos:

Luego agregó (no se puede agregar antes).

Al respecto cabe señalar (ir directo al grano).

En circunstancias de que Iván Naranjo cruzaba la calle (sobra —en circunstancias de que).

Gustavo Carrasco, por su parte, dijo... (¿por qué parte?). Sonrisa en los labios (¿en las manos?).

## La cacofonía

La cacofonía es la repetición poco armónica y muy frecuente que causa desagrado al oído. Se produce con el abuso de las palabras terminadas en ando y endo, en ción y sión o en los comienzos de vocablos seguidos.

Debe evitarse este vicio de lenguaje generado por la continua repetición de una sílaba. El lector se distrae del tema sustantivo y se fija en los términos malsonantes.



Fuente de información:

Antología UDS redacción en español

<https://www.significadode.org/precisiónléxica.htm>

[www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-cacofonia](http://www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-cacofonia)

<https://www.significados.com/redundancia>

[www.wikilengua.org/index.php/Vulgarismo](http://www.wikilengua.org/index.php/Vulgarismo)