

# **Universidad del sureste campus Tapachula**

**Materia**

**Introducción a la redacción en español**

**Catedrático**

**González Salaz Víctor Antonio**

**Alumna**

**Lucinda Herrera Flores**

***Bloque 1 Practicas del proceso comunicativo***

***Tapachula Chiapas 05 de Noviembre de 2021***

## Bloque 1 Prácticas el proceso comunicativo

Es importante que identifiques cómo es tu desempeño actual en las competencias que desarrollarás en el bloque I. Para ello, contesta las siguientes preguntas marcando tu respuesta con una X.

	Siempre	A veces	Nunca
¿Asumes las consecuencias de tus comportamientos y decisiones?	X		
¿Cultivas relaciones interpersonales que contribuyen a tu desarrollo humano y el de quienes te rodean?	X		
¿Privilegas el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos?	X		

Si la mayoría de tus respuestas fueron siempre significa que tu desempeño actual es alto; si la mayoría fueron a veces o nunca significa que tienes que trabajar con más empeño para desarrollar esas competencias.

**Lee con atención los siguientes textos tratando de identificar las respuestas a las preguntas anteriores.**

1.- ¿Qué?: Todos los alumnos del primer año llegaron tarde al laboratorio de química.

2.- ¿Quién?: Uno de los alumnos se desmayó en la clase de español

3.- ¿Cómo?: El alumno no había ingerido alimento por la mañana y esto le había provocado una baja en la presión.

4.- ¿Cuándo?: El día de ayer

5.- ¿Dónde?: La escuela Porfirio Díaz

6.- ¿Por qué?: Para que todos los padres de familia verifiquen que sus hijos se estén alimentado a sus horas y de manera nutritiva, pues así evitaremos incidentes y los alumnos podrán tener mejor rendimiento en cada una de sus asignaturas.

- 1.- ¿Qué?: Conferencia titulada: “Nutrición de calidad”,
- 2.- ¿Quién?: Dr. José Solana Martínez
- 3.- ¿Cómo?: Información sobre cambios alimenticios
- 4.- ¿Cuándo?: el próximo 15 de octubre del 2014 a las 17:00 hrs.
- 5.- ¿Dónde?: En el auditorio de la escuela, preparatoria Miguel Hidalgo
- 6.- ¿Por qué?: Orientar en los temas de nutrición y activación física, los cuales influyen en el desarrollo de nuestros estudiantes.

## **Actividad 1**

### **Prácticas del proceso comunicativo**

#### **1.- ¿Quién envía el mensaje anterior?**

Cristina Barros y Marco Buenrostro

#### **2. ¿Qué comunica el mensaje?**

Sobre la vida de Vandana Shiva como activista para proteger el medio ambiente

#### **3. ¿A quién va dirigido?**

Al público en general

#### **4. ¿Por qué es reconocida la activista de quien se habla en el texto?**

Por su lucha contra los cultivos transgénicos y en defensa de las semillas criollas, así como por la denuncia de los daños de la globalización al servicio de las grandes compañías, en particular de las dedicadas a la alimentación

#### **5. ¿Para qué fundó la Asociación Navdanya?**

Para proteger la diversidad e integridad de los recursos vivos, especialmente de semillas nativas, la promoción de la agricultura orgánica y el comercio justo.

### Actividad 3

Instrucciones: Lee el siguiente texto. Observa las funciones de cada uno de los elementos dentro del proceso de comunicación y contesta las preguntas.

1.- ¿Quién es el emisor en el texto anterior?

El viejecito

2. ¿Qué interpreta el receptor del mensaje que se le envió? Argumenta tu respuesta.

Extrañeza, duda, ansiedad. Ya que el viajero quería que le informaran sobre las salidas del tren, puesto que él debía estar en su destino al siguiente día.

3. ¿Cuál es el contexto en el que se desarrolló el proceso de la comunicación anterior? Argumenta tu respuesta.

Físico: En la noche, en una estación de tren solitaria.

Psicológico: ansiedad por perder el tren y no poder llegar a su destino.

4. ¿Se muestra algún tipo de ruido dentro del proceso comunicativo? ¿Cuál? Si porque el viajero desconoce las irregularidades de los viajes y el ancianito antes de explicarle o responder a las preguntas le dice que vaya a alojarse a un cuarto.

5. ¿Qué tipo de canal emplea el emisor del mensaje?

Natural emplea el habla.

6. ¿Cuál es la retroalimentación del proceso comunicativo anterior?

Cuando el ancianito le dice que le va a dar informes y el viajero le acepta y el viejecito le explica lo que sucede con los ferrocarriles.

#### **Actividad 4**

Instrucciones: Observa la siguiente historieta y redacta un párrafo en el que describas todos los elementos del proceso comunicativo y la intención comunicativa que identifiques.

En esta historieta participan tres personas y un perrito. La historia se desarrolla en un contexto físico porque se lleva a cabo en un parque ecológico durante el día. En psicológico: porque uno se pone triste al perder su pelota. También hay ruido físico. Porque hacen señas con las manos.

Son dos personas que iban a jugar, pero llevaron una pelota de beisbol y el perrito al verla la atrapo y se la llevo, al siguiente día el joven fue al parque y estaba una persona haciendo un picnic en su lugar de juego y le dijo que era su espacio de ese lado. Cuando su amigo llego estaba triste porque ya no tenía su pelota de beisbol para jugar, pero el ya llevaba un balón para que jugaran y le pidieron al sr. Que hiciera de picnic del otro lado del camino.

La intención comunicativa es del joven que le dice a su amigo de beisbol, que por los perritos no pueden usar pelotas pequeñas y al sr. Del picnic convence de hacer su picnic del otro lado del camino.

## Actividad 5

Instrucciones: Escribe la función lingüística que predomina en cada uno de los ejemplos:

1.- El profesor preguntó: ¿Mi grupo ya está en el aula? ¡Todos están esperándolo!

Función Fática

2.- El prefijo bis es una voz latina que significa dos o doble

Referencial o denotativa

3.- Las orquídeas se adaptan a todo tipo de climas, aunque se desarrollan mejor en las regiones tropicales.

Referencial denotativa

4. ¡Válgame Dios! ¡Qué tremendo susto me llevé!

Función expresiva

5. Entren a la cancha con valor y les aseguro que conseguirán el triunfo.

Referencial denotativa

6. En el corazón tenía la espina de una pasión, logré arrancársela un día: ya no siento el corazón.

Función poética

7. ¡Este asunto me tiene realmente preocupado!

Función expresiva

8. ¡Sal de aquí! ¡No quiero volver a verte en mi clase! Función expresiva

9. ¡Hola! ¿Qué milagro? –Pues nada, aquí ando. ¿Y tú? – Pues bien... como siempre. ¿Y tú, cómo estás? - Pues bien también.

Función Fática

10. El verano pasado estuvimos en Europa.

Función apelativa o conativa

11. Es pálida tu piel como la tarde, que te dibuja cuando muere el día.

Función poética

Completa el siguiente cuadro con dos enunciados que contengan las funciones de la lengua y la intención comunicativa que demanda cada ejemplo. Procura relacionarlos con tu entorno escolar o familiar.

Función del lenguaje	Ejemplos	Intención comunicativa
Metalingüística	<b>¿Hiciste la tarea?</b>	<b>Referir</b>
Referencial o denotativa	<b>En la escuela dijeron que todos los alumnos aprobaron la materia.</b>	<b>Informar</b>
Poética	<b>Desde mi balcón veo el cielo como una cobija de estrellas</b>	<b>emocionar</b>
Apelativa o conativa	<b>Mañana entrego todas las tareas</b>	<b>comunicar</b>
Expresiva o emotiva	<b>¡Ya llego el fin de semana!</b>	<b>Expresiva</b>
Fática	<b>¿José hiciste la tarea? la de redacción si</b>	<b>Comunicar</b>

### Actividad 6

Instrucciones: Escoge una de las funciones del lenguaje y redacta un párrafo dirigido a un miembro de tu comunidad escolar (compañero, maestro, director).

<p>Función del lenguaje: expresiva o emotiva</p> <p>Dirigido a: mi hermana</p> <p>Mensaje: ¡feliz cumpleaños hermanita! ¡que cumplas muchísimos años mas!</p>
---

