



Nombre del alumno: Vanesa Yarazeth Lopez Gulart.

Nombre del profesor: Luis Miguel Sanchez Hernandez

Licenciatura: Medicina Veterinaria Y Zootecnia

Materia: Redacción en español

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico



Ocosingo, Chiapas a 07 de octubre del 2021

VARIETADES DE LA LENGUA

PROPIEDADES DE LOS TEXTOS

CORRECCION

Un texto bien escrito tiene que entender las exigencias de la correccion

CARACTERISTICAS

- 1- Respetar las reglas ortograficas
- 2- Atender las reglas de la construccion sintactica

COHESION

Las reglas de la cohesion se refiere a la repeticion obligada de ciertas palabras y al uso de pronombres o elementos de referencia

CARACTERISTICAS

- 1- Union de expresiones y oraciones que integran un parrafo
- 2- Los elementos de union, el sujeto, conjunciones, preposiciones, signos de puntuacion, uso de sinonimos, adverbios, etc.

COHERENCIA

CONDICIONES

- 1- Unidad formal, organizada en parrafos
- 2- Unidad de sentido: relacion con la idea principal

CARACTERISTICAS

- 1- Unidad de las partes del texto
- 2- Orden en las ideas
- 3- Progresion tematica, o hilo conductor

ADECUACION

Ser adecuado significa saber escoger todas las soluciones linguisticas que te da la lengua.

CARACTERISTICAS

- 1- El emisor se adapta al receptor
- 2- El emisor se adapta al contexto espacio-temporal
- 3- Respetar el tono idiomatico, nivel coloquial, vulgar, culto, academico

DEFINICION

La presicion lexica es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto

NEOLISMO

Palabra incorporada al español sin fundamento que la justifique

BARBARISMO

Toda escritura o pronunciacion defectuosa de palabras, giros o expresiones

SOLECISMO

Falta contra la sintaxis por concordancia, orden, construccion, regimen.

ANFIBOLOGIA

Expresion que puede interpretarse de dos maneras

MONOTONIA

Empleo repetido de una oracion, de los mismos vocablos, giros o construcciones.

IMPROPIEDAD

Despercibido por inadvertido, enerva por excitar o irritar

MODO DE SINTESIS

REDUNDANCIA

Repeticion inecesaria de conceptos

EXTRANJERISMO

En muchos tiene su equivalente en español, en otro, ya se castellanizo

VULGARISMO

Es propio de gente poco instruida, casi no transiende al lenguaje escrito

CACOFONIA

Repeticion consecutiva de sonidos desagradables

ARCAISMO

Expresion anticuada reemplazada por otra moderna

ULTRACORRECCION O HIPERCORRECCION

Es el agregado de uno o mas letras, en una palabra, creyendo estar escribiendo o pronunciando bien

PRECISION LEXICA

875997912

875997912



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

-UDS.REDACCIÓN EN ESPAÑOL, PRIMER CUATRIMESTRE. ANTOLOGÍA.