



Nombre de alumnos: Randy Arbey Espinoza Pérez

Nombre del profesor: Ramiro Roblero Morales

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico

Materia: Teoría de la adolescencia

Cuatrimestre: Cuarto

Licenciatura: Ciencias de la Educación

PASIÓN POR EDUCAR

Frontera Comalapa, Chiapas a 1 diciembre 2021.

EL SER IGUALES Y LA CULTURA DEL ADOLESCENTE

La cultura del adolescente.

Cultura propia la cual se basa en los diversos gustos de cada individuo

Diversión, ocio, aprendizaje personal

Relaciones sociales, sexuales y de comunicación

La cultura que estos adolescentes desarrollan se basa en las necesidades que tienen.

Adaptación a los cambios sociales y culturales

Desarrollo de habilidades sociales

Interacción entre iguales y amistad

Los adolescentes interactúan con los de su agrado

Esto hace que a la hora de convivir con los adolescentes iguales, se genere una confianza, llevándolo a una amistad

Suelen hacer las cosas de una manera eficaz

Se sienten cómodos al interactuar con los d su misma clase o grupo social

Por lo regular están compuestas de creencias, valores, ideas y formas de conducta compartidos por todos los adolescentes.

EL SER IGUALES Y LA CULTURA DEL ADOLESCENTE

Amistades.

Son aquellos lasos que los adolescentes generan con personas de su agrada, creando así sus amistades

- Cambios cognitivos, cambios emocionales
- Buenas y malas influencias
- Las amistades juegan un papel importante en la personalidad de los demás iguales

El desarrollo emocional y la motivación en el adolescente.

La adolescencia presentan una serie de características, Se tiene una mayor conciencia de los estados afectivos que en edades anteriores y hacen más referencia a estados mentales a la hora de explicar sus emociones

- Mayor conocimiento acerca del efecto que tienen sus estados afectivos
- Modo de percibir a la gente y en la realización de actividades y tareas
- Mayor comprensión de las emociones de los demás

Crisis en la adolescencia

En estas crisis el adolescente presenta un sinfín de cambios bruscos, tanto emocionales como físicos

- Temores, dudas, complejos
- Aceptación física, aceptación de la sexualidad, aceptación del estatus
- Cambio de humores, suele ser más sensible en esta etapa