



Nombre de alumnos: Luis Arturo Aguilar Rodriguez

Nombre del profesor: Ramiro Roblero

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico

Materia: Conocimiento de la adolescencia

Grado: 4

Grupo: E

PASIÓN POR EDUCAR

Frontera Comalapa, Chiapas a 5 de diciembre de 2021

El ser iguales y la cultura de los adolescentes

La cultura adolescente

La adolescencia actual constituye una clase social con una cultura propia en sus formas de entretenimiento, diversión, ocio, aprendizaje personal y relaciones sociales, sexuales y de comunicación

Esta cultura les exige unos conocimientos y una madurez social que a veces no poseen y es motivo de comportamiento social desajustado

La educación emocional y sentimental en la infancia y en la adolescencia se aprende y vivencia en la familia, se completa en la escuela y se pone en práctica en los grupos sociales y virtuales a los que se va perteneciendo a lo largo del desarrollo

Son los padres y el medio familiar los primeros en enseñar a sus hijos a manejar las emociones y los sentimientos en sus relaciones sociales y virtuales y contrarrestar los efectos adversos del modelado social

Estilo de cultura joven y brecha generacional

En la juventud, los seres humanos construimos nuestro proceso de automatización

Una etapa plagada de desacoples y turbulencias, y con situaciones problemáticas inéditas e interrogantes a la hora de ensayar soluciones

Los jóvenes, como la cultura, pueden ser entendidos de maneras muy diferentes los adolescentes y los jóvenes propiamente dichos, para aludir con ellos a la etapa completa de transición mediante la cual las sociedades organizan en la población el paso que conduce desde la niñez hasta la adultez

En este sentido, los miembros de las generaciones jóvenes viven un intervalo finito en el que tienen por misión construir su proceso de automatización.

Interacción entre iguales

Los estudios sobre la interacción entre iguales en relación con el progreso cognitivo, se han ocupado de investigar en primer lugar, las relaciones entre las producciones del grupo y las producciones individuales

En segundo lugar, se ha puesto de manifiesto la utilidad de la interacción entre iguales para el posterior progreso individual de los sujetos que participan en la misma

Esto efectos han sido observados en las tareas más diversas en la adquisición de la noción de conservación de igualdad y desigualdad

En el aprendizaje de clasificaciones, en pruebas de seriaciones complejas; en tareas de juego cooperativo o de percepción espacia en resolución de tareas lógicas o respecto a tareas relacionadas con el pensamiento formal

El ser iguales y la cultura de los adolescentes

Grupos de iguales

Con la llegada de la adolescencia son muchos los padres que refieren sentirse desplazados en la influencia que tienen sobre sus hijos frente al grupo de iguales, que a menudo observan como un duro competidor

Durante la infancia los padres constituyen el referente principal del niño, pero con la adolescencia se avanza hacia una etapa del ciclo vital caracterizada por la necesidad de diferenciación de la identidad

La adaptación y negociación de las reglas y límites, hasta ahora imperantes en el sistema familiar, con el objetivo de una mayor autonomía por parte del adolescente

La diferenciación e individuación son procesos fundamentales para la construcción de la identidad de cada individuo en su contexto relacional y la consolidación de su madurez, autonomía y seguridad en sí mismos

Amistades

Una de las cosas que suele preocupar a los padres en esta etapa son los amigos y los cambios que en esta etapa se producen a nivel social, en la que los padres pierden parte de su protagonismo y lo ganan los amigos y el grupo de iguales.

La adolescencia es una etapa del desarrollo de múltiples e importantes cambios a nivel cognitivo, social, emocional, moral y afectivo

Cambios que suponen para el adolescente la puerta de acceso a la edad adulta y el fin de su niñez esta una etapa bastante ambivalente, en la que han dejado de ser niños pero tampoco son adultos

La amistad cobra una importancia que no tenía antes, y es un elemento fundamental en esa transición de la infancia a la vida adulta y en la socialización de los más jóvenes.

Amistades heterosexuales

La adolescencia es una época de cambios, unos de los más significativos tiene que ver con los "cambios físicos" y más concretamente con los sexuales, el desarrollo sexual, es el cambio más importante que se produce en la adolescencia

Al mismo tiempo se producen otros cambios que tiene que ver con "cambios en personalidad" como es la búsqueda de mi identidad, y como tal la búsqueda de mi identidad sexual.

La identidad sexual adulta incluye varios aspectos

1. Identidad de Género: Sentido personal de ser masculino o femenino.
2. El "Rol sexual": expectación social y cultural, actitudes (estereotipos) y creencias de conducta masculina o femenina.
3. La "personalidad": comprende todos los rasgos individuales y la predisposición.
4. La "orientación sexual" corresponde a los patrones de conductas físicas y de atracciones emocionales y eróticas hacia los demás.

El ser iguales y la cultura de los adolescentes

El desarrollo emocional y la motivación en el adolescente

En la adolescencia, las competencias emocionales experimentan un gran desarrollo debido al cambio que se experimenta en la capacidad intelectual, pasando del pensamiento operacional concreto a las operaciones

Asimismo, al tener una mayor capacidad para la introspección permite, a los adolescentes, examinar sus propias emociones

Existe la conciencia de que una persona puede motivar simultáneamente emociones contrarias y esto no anula los sentimientos de afecto o cariño. - Se ha desarrollado una mayor comprensión de las emociones de los demás

El mayor avance de su pensamiento hipotético permite al adolescente considerar la influencia de múltiples factores personales en las reacciones de los demás

Estado emocional

Egocentrismo: los adolescentes suelen estar muy centrados en sí mismos, creen que son la única persona en el mundo que se siente como ellos, y a veces, este egocentrismo da lugar a un aislamiento al pensar que "nadie" les puede entender

Preocupación excesiva por lo que piensen los iguales: a medida que se va abandonando la etapa infantil, el adolescente necesita encontrar personas de su confianza, tal y como lo eran los padres en la infancia

Descubrimiento de la sexualidad: se empieza a despertar el interés hacia la sexualidad, los adolescentes empiezan a tener más sensaciones e impulsos sexuales, comienzan a pensar en la posibilidad de tener pareja, en las relaciones sexuales y la masturbación

Crisis en la adolescencia

Entrar en la etapa de la adolescencia, resulta un periodo de crisis que inicia, en general, hacia los diez años y que puede durar dos o tres años aproximadamente

El adolescente, deja de ser un niño, comienza por tener una crisis de emancipación. Debido a que no quiere formar parte del mundo de los infantes, no quiere ser tratado como un niño, generando una conducta irritable ante todo

Es común en este periodo cambios de humor, actitudes poco razonables, desigualdad en sus labores, sucesión de ideas imposible de prever, alegría ruidosa y gesto nebuloso

Éste no puede llegar a comprender lo que pasa en él; siente más o menos emociones encontradas algo en sí más fuerte que él mismo, pero difícilmente lo afirmará

El ser iguales y la cultura de los adolescentes

La motivación

La adolescencia suele ser un periodo de la vida lleno de cambios, de pruebas, de radicalismo, de romper con las convenciones

Los intereses de los adolescentes difieren notablemente de los de los adultos o los niños, pero (dejando a un lado situaciones patológicas)

sus motivaciones son tan reales como las nuestras, aunque quizás duren menos tiempo o no coincidan con el proyecto de vida que hemos deseado para ellos.

Motivación proviene etimológicamente de moveré, término emparentado con palabras relacionadas con el movimiento: moverse, emoción, reacción... Referida al aprendizaje, la entendemos como el proceso por el que se inicia y mantiene una conducta

Toma de decisiones

De acuerdo con esta nueva teoría, las dificultades de los adolescentes para tomar decisiones adecuadas no radican exactamente en su inmadurez cognitiva, sino en el desequilibrio entre el procesamiento emocional y racional de las situaciones

Este nuevo enfoque, denominado "Modelo del Sistema Dual", plantea que la inmadurez característica en las decisiones de los adolescentes se debe a la interacción entre dos sistemas neurales con distintos grados de desarrollo

Por esta razón, en esta etapa aparecen conductas con elevados componentes de riesgo, debido a que los impulsos generados por las estructuras profundas del cerebro (especialmente el sistema límbico)