

Nombre del alumno:

Verónica Elizabeth Méndez Maldonado

Nombre del profesor:

Dr. José Enemias De León Morales

Licenciatura:

7mo cuatrimestre “A”, Ciencias de la Educación Semi-escolarizado

PASIÓN POR EDUCAR

Materia:

Intervención Educativa .

Nombre del trabajo:

Ensayo:

“ Modelos, Métodos y Técnicas de intervención Unidad III.”

MODELOS, MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

En el siguiente trabajo abordaremos temas de mucha importancia que nos servirá para el crecimiento y desarrollo como personal docente que aplicaremos en nuestra enseñanza como lo son los modelos, métodos y técnicas de intervención y que su fin será dejarnos un aprendizaje.

_ Estrategias metodológicas para la implementación de un programa de intervención psicopedagógica

Arteterapia: Es una actividad artística que ayuda a los niños a través de los medios utilizados por las artes. La creación artística permite llegar a los sentimientos más secretos jugar con los límites sobrepasarlos por medio de la fantasía creativa dialogar con lo real y lo ficticio. proporciona un medio concreto no verbal a través del cual una persona puede lograr una expresión consciente e inconsciente y que puede emplearse como un valioso agente para una intervención terapéutica.

Musicoterapia: Alvin (1967) la define como el uso dosificado de la música en el tratamiento, rehabilitación, educación y adiestramiento de niños y adultos que padecen trastornos físicos, mentales, y emocionales.

Juego terapéutico: es una herramienta macro que posibilita los procesos de enseñanza – aprendizaje el juego facilita el trabajo clínico con los niños y tiene poderes curativos, teniéndolo como medio de comunicación y diagnóstico psicopedagógico con relación a esto. Rambert (1963) afirma: “El niño a través de sus juegos simbólicos y sus dibujos, poco a poco afirma su estructura psicológica, por medio del juego, disminuye sus conflictos y hace una descarga de su agresividad, dando una salida normal a sus tendencias afectivas”.

Títeres: Los títeres son un medio didáctico que educan y entretienen son el método ideal para captar la atención de los niños y niñas más 24 pequeños se catalogan como medios para descargar emociones: miedos, tensión, cólera, odio y otras. Los títeres son considerados muñecos con aspecto humano o de animales, que al accionarse con los dedos y las manos, cobran vida, y con la simulación de la voz, parecieran hablar. Estos muñecos reciben diferentes nombres, de acuerdo con el material con que estén elaborados. Propósitos: Contribuyen al desarrollo verbal (dicción, vocabulario, sintaxis) Enriquecen el lenguaje y la práctica de los buenos hábitos. Mejoran la expresión del niño y la niña, en cuanto a la resolución de conflictos y necesidades. Ayudan para mejorar la participación de los niños y niñas que son tímidos.

_ MODELOS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Un modelo es una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación (Bisquerra y Alvarez, 1998) o bien tiene la finalidad de caracterizar, comprender, en definitiva, dar sentido al complejo entramado de papeles, funciones y tareas realizadas por los sistemas de apoyo (Arancibia y Guarro, 1999). Los modelos de orientación e intervención psicopedagógica son una representación que refleja el diseño, la estructura y de los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación. (Bisquerra: 19996: 16) y en los cuales se pueden distinguir tres categorías: modelos teóricos, básicos y modelos organizacionales. Los modelos de intervención serán conceptualizados como estrategias para conseguir unos resultados propuestos.

LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La evaluación del aprendizaje está presente en todo proceso educativo, por que permite juzgar y apreciar la marcha del proceso de aprendizaje de nuestros alumnos se emiten juicios y se toman decisiones acerca de sus logros, competencias y otras cualidades adquiridas por nuestros alumnos en el proceso de aprendizaje. Según el currículo la evaluación capacita al estudiante para que conozcamos sus capacidades y sus límites conformando una auto imagen realista de sí mismo y sí misma y estableciendo metas que le permitan crecer en su efectividad, el desarrollo de sus capacidades cognitivas y la relación con el entorno natural y social la evaluación psicopedagógica es un concepto que establece objetivos, recoger información, analizar, interpretar y valorar los datos obtenidos para tomar decisiones educativas respecto a los alumnos evaluados.

TÉCNICAS O ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

La orientación psicopedagógica se realiza en diferentes contextos por medio de técnicas que proporcionen los datos necesarios para elaborar un programa de intervención que puede ser específico o también grupal. Estas técnicas de intervención son el eje sobre la cual debe girar todo el diagnóstico e intervención de los problemas y situaciones encontradas para luego realizar una evaluación pedagógica con los mejores resultados para la mejora del nuestro estudiante.

A continuación mostraremos las siguientes principales técnicas de intervención psicopedagógicas utilizadas en orientación escolar en la Republica Dominicana y específicamente en San Juan de la Maguana. a) La Observación: es la técnica más general y funcional de la orientación psicopedagógica, puede recoger datos y referencias para organizar un programa de intervención tanto individual como grupal. Es un método de conocimiento que trata de penetrar en los actos humanos sin modificarlos. La observación debe limitarse a absorber aquellos aspectos más dinámicos de la conducta que escapan a toda previsión y resultan difíciles de valorar o medir con los tests e instrumentos de medida propios del método experimental. piensa o siente. La observación utiliza como herramienta otros medios como son: registro de incidentes, lista de control, escala de estimación, cuestionarios y escalas actitudinales.

CONCLUSION

Saber las estrategias metodológicas para la implementación de un programa de intervención psicopedagógica nos hace ver que cada una es muy esencial en la educación de nuestro alumno y que cada una nos puede facilitar mas para el aprendizaje de el , los modelos nos ayuda para que tengamos una representación mas especifica para llevar acabo nuestro proceso de intervención y al finalizar hablamos de técnicas o estrategias de intervención existen muchas pero eso ya dependerá de nosotros como docentes cual es la mejor para aplicar en el salón de clases y que nuestros alumnos tengan mejores resultados posibles y así no halla ningún problema en su aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA: Antología