



**Mi Universidad**

## **Ensayo**

**NOMBRE DEL ALUMNO: LUCENAY MARTINEZ CHIRINO**

**TEMA: Modelos, métodos y técnicas de intervención.**

**PARCIAL: I**

**MATERIA: Intervención Educativa**

**NOMBRE DEL PROFESOR: Jose Enemias de León Morales**

**CUATRIMESTRE: 7to**

*Frontera Comalapa Chiapas a 03 de octubre del 2021*

## **Introduccion**

En este ensayo abarcaremos temas que tiene que ver con la forma de enseñar dentro de las aulas de clases para ello hablaremos sobre un plan de mejora, que es un conjunto de medidas de cambio que se toman en una organización para mejorar su rendimiento, el rendimiento educativo en nuestro caso

Un plan de mejora de la enseñanza debe redundar en una mejora constatada del nivel de aprendizaje de los alumnos. Claro que es de suma importancia el mencionar que cada alumno tiene un distinto ritmo de aprender y para ello nosotros debemos de tener en cuenta que vamos a estar en constantes aplicaciones de cambios en el modelo de atención para la educación para que así nos pongamos en total sintonía con nuestro alumno.

Algunos niños tienen discapacidades específicas del aprendizaje, como discapacidades para la lectura o para hacer matemática. Otros pueden tener afecciones que afectan el aprendizaje como el trastorno por déficit de atención e hiperactividad o la pérdida de la audición, pero de lo que si debemos estar seguros es de que todos ellos necesitan la atención correcta para que puedan enriquecer sus conocimientos

Principalmente ahora que estoy brindando ya mis servicios a una institución me doy cuenta de cuan valioso es tener en cuenta los distintos modelos, métodos y técnicas de intervención en la educación, ya que además de que nos facilita el trabajo también ayuda en un porcentaje mayor al aprendizaje.

Como ya lo había mencionado al principio y la lectura nos vuelve a recalcar que todas las personas aprendemos a un ritmo distinto, sabiendo así que todos aprendemos de manera diferente, cada uno a su ritmo y capacidad comprendemos y le damos lugar al pensamiento de que en la escuela se debe atender a la diversidad. La diversidad es inherente a todos los seres humanos.

Cada uno encuentra maneras singulares de relacionarse, de comprender, de aprender y hasta hablando en el aspecto del amor por ejemplo cada uno tiene distinta forma de expresar su amor algunos más duros que otros, pues así es el aprendizaje, todos somos inteligentes por el hecho de ser seres humanos algunos son sabios en una cosa o tema y otros tiene su área, no podemos poner a dar clases aun profesor de matemáticas en una clase de biología, los dos profesores son inteligentes pero cada quien tiene su área.

### **Estrategias metodológicas para la intervención psicopedagógica.**

Para poder entrar a la mente del niño debemos de ser creativos saber administrar tus tareas y a través de juegos y algunas actividades y dinámicas poderles trabajar lo que queremos que aprendan de una manera subconsciente. Estas actividades en las escuelas ayuda a los niños y niñas a conocerse mejor a ellos mismos, expresar su mundo interior y plasmar su imaginación y creatividad. Esta educación se puede disfrutar de diferentes maneras como por ejemplo con la pintura, el teatro, el baile, el dibujo o el canto.

Según investigaciones la música tiene gran relevancia para tratamiento, rehabilitación, educación y adiestramiento de niños y adultos que padecen trastornos físicos, mentales, y emocionales.

Los títeres no son un simple juego, estos acercan al niño al mundo del teatro. Estimulan la capacidad de atención, la comprensión mediante historias que son con contadas de manera sencilla, con música, con colores, con bailes creando inmediatamente una empatía entre los espectadores y los pequeños actores. A muchos niños les encantan las historias y los hechos ocurridos en este, me ha pasado con mis hijos ellos son fanáticos de los títeres y siempre que ven un pequeño sketch llegan a la casa corriendo y a contarnos parte de lo que paso en esa historia lo que ellos no saben es que esos títeres están ayudándole en su educación.

## **Modelos de intervención psicopedagógica**

Estos se basan principalmente en tres tipos de categorías: Modelos teóricos, Modelo básico, Modelos organizacionales; los cuales son un camino o una forma de un procedimiento con el cual se identifica un docente para su práctica con los estudiantes. Un modelo psicopedagógico forma como se estructura la educación de los estudiantes buscando objetivos claros que determinen cómo se les puede educar. Básicamente el objetivo de estos tres modelos que mencione son la búsqueda de una educación de calidad, una educación mejor.

La evaluación psicopedagógica.

Así mismo la evaluación es todo proceso que se lleva a cabo por el cual ponemos en práctica lo aprendido durante la sesión, curso, clase o unidad.

En este caso la evaluación psicopedagógica, si nos vamos al concepto en si diremos que se entiende la evaluación psicopedagógica como un proceso de recogida, análisis y valoración de la información relevante, sobre los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje (profesorado, alumnado, contenidos, y su interacción en el aula), para identificar las necesidades educativas.

En lo personal pienso que la evaluación diagnóstica va de la mano con la evaluación psicopedagógica ya que los dos se rigen por normas parecidas pero están encaminadas hacia lo mismo, que es el saber cuánto de conocimiento adquirió esta persona o cuanto de conocimiento tiene en este momento de acuerdo a lo que ha aprendido.

Los modelos de intervención en orientación son un proceso de ayuda que debe llegar a todas las personas y que no se encuentra delimitado en el espacio ni en el tiempo. Tiene una finalidad común: el desarrollo personal, social y profesional del individuo en su todo su concepto, además todos los modelos existentes tiene como objetivos conocer, diagnosticar, colaborar con los profesores en toda su programación educativa tanto en el nivel del centro como el del aula.

El modelo de consejería tomándolo desde un punto de vista educativo en su totalidad abarca o se concretiza en la relación orientador- orientado, tutor – alumno, orientador- padres y tutor- padres. Y todo esto con tal de que esta persona que estamos ayudando a

adquirir conocimientos no tarde demasiado tiempo en enriquecer sus habilidades, conocimientos y destrezas.

### **Técnicas o estrategias de intervención.**

Cuando ya hemos hecho varias acciones para lograr que esta persona intente adquirir aunque sea muy poco conocimiento sea cual sea el tema y no hemos logrado el objetivo no nos queda más remedio que aplicar estrategias de intervención ya que son el conjunto más coherente de recursos utilizados por un equipo profesional disciplinario o multidisciplinario, con el propósito de desplegar tareas en un determinado espacio social y socio-cultural con el propósito de producir determinados cambios.

En primera instancia hablaremos de las técnicas de orientación grupal. Está a la vez la utilizamos en algunos de los casos en forma individual ya que si nos referimos a una persona y esta no sabe al estar en grupo hablando de estudiantes, ellos le ayudaran a aportar los diferentes conocimientos o conceptos que tienen y así la persona que no sabía se siente más apoyada y con confianza. En esta técnica tiene una gran importancia el sociograma ya que este como es una técnica de análisis de datos que concentra su atención la forma en que se establecen los vínculos sociales dentro de un grupo cualquiera ayudan a canalizar conocimientos y a la vez adquirirlos, otras técnicas son El foro, el debate o controversia, el Simposio, el Panel, las conferencias y la mesa Redonda. Todos estos con el único fin que mencionamos.

Las técnicas de orientación individual sabemos que están dirigidas a una sola persona en común y son procedimientos básicos para obtener todo tipo de conocimientos del alumno o de mi alumno.

La antología que he estado analizando habla sobre técnicas aplicadas en la republica dominicana, en este caso yo les digo que en México que es mi país se maneja otro tipo de rubricas de acuerdo a la SEP les diría que los conocimientos que adquirí y viví durante mi carrera académica el profesor aplica técnicas individuales como son; La autobiografía y está en mi caso la presente al entrar a la secundaria, claro que a nosotros como alumnos nos gusta hasta nos hacen poner una foto o un dibujo, el test psicotécnico y pruebas estandarizadas, los diarios, cuestionarios y entrevistas. Todo eso con el fin de registrar datos sobre la realidad del estudiante y que permiten hacer diagnósticos y pronósticos para una auténtica intervención psicopedagógica.

## Conclusión

El ser maestro o educador no implica grabarse todas las estrategias, modelos o técnicas en la memoria, para cuando nos lo pregunten en algún examen lo describamos tal cual, ser educador es tener en cuenta de que alumnos y profesor deben de estar en total sintonía. Por eso para mi punto de vista, el ser maestra no es para cualquiera, existen factores emocionales que intervienen en el desarrollo de la actividad. La vocación es una cualidad que hay que mirar de cerca cuando se trata de enseñar. Ser maestra implica moldear la personalidad de los alumnos y ponernos al nivel de ellos, por ejemplo si tenemos alguna maestría o doctorado no le podemos hablar en los términos que debemos a los alumnos si ya aplicamos un test y nos dimos cuenta de que este alumno no aprendió nada en los años anteriores, así que nos toca empezar a hablarle desde cero y poniéndonos a su nivel.

Estos procesos como ya lo había mencionado con anterioridad, todos ellos son sensibles de mejorar. La capacitación de un maestro o maestra define el proceso entero de enseñanza. Es decir un maestro debe de estar en constante investigación para mejorar si se da cuenta de que el alumno no está aprendiendo nada, ya que el repetir conocimiento no es lo mismo que transmitirlo, y para mí la diferencia entre un buen maestro y un maestro genial es que provoque a los alumnos y salgan de las aulas, cursos, capacitaciones o lo que sea que se esté dando lleno de conocimientos aun así sean alumnos con necesidades especiales.

## Bibliografía

Gargallo, B. (1995): "Estrategias de aprendizaje. Estado de la cuestión. Propuestas para la intervención educativa" Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria

Gargallo, B. (1997): "La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el curriculum escolar. Un programa de intervención en 6º de Primaria". Revista de Educación

Gargallo, B. y Puig, J. (1997): "Aprendiendo a aprender. Un programa de enseñanza de estrategias de aprendizaje en Educación Permanente de Adultos". Revista Española de Pedagogía.

Monereo, C. Y Castelló, M. (1997): "Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa". Barcelona. Ed. Edebé.

Alonso Tapia, J.. Carriedo, N. y otros (1992):"Leer, comprender y pensar. Nuevas estrategias y técnicas de comprensión". Madrid. MEC-CIDE.

Camps, A. (1992):"Algunas observaciones sobre la capacidad de revisión de los adolescentes". Infancia y aprendizaje.

Cassany, D. (1990):"Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita". Comunicación, Lenguaje y Educación