En esta lectura hablaremos sobre el significado que hay entre la subjetividad social, el sujeto y representaciones sociales. Como primer punto nos habla sobre la subjetividad social donde nos dice que se entiende no como fenómenos exclusivamente individuales, si no como un aspecto importante de cualquier fenómeno social, el concepto de subjetividad social se discute en sus consecuencias para el desarrollo de la representación social. Esta discusión envuelve a la subjetividad social, al sujeto y a la representación social en un sistema complejo y dinámico. Desde una perspectiva histórica –cultural la subjetividad abre nuevas opciones para el desarrollo de las representaciones sociales y, sobre todo permite una integración entre lo individual y lo social que, en mi opinión, no ha sido suficientemente desarrollada en la psicología social hasta la actualidad. Además nos dice que la subjetividad ha representado uno de los temas que históricamente ha tenido un tratamiento más ambiguo en el campo de las ciencias sociales. Por una parte, se asocia de forma general a una concepción mentalista e individualista de carácter metafísico, e insistentemente .Por otra parte, el culto a lo objetivo en el desarrollo de la ciencia moderna en especial después de la aparición del positivismo, genero una representación de la subjetividad, así como de la comunicación como procesos de distorsión del saber objetivo con lo cual lo subjetivo quedo encapsulado y controlado.

La subjetividad en una perspectiva histórica y social

La cuestión de la subjetividad no fue explicita en la psicología soviética por el predominio de un imaginario materialista, el cual

rompió con la dialéctica y que apareció como una metafísica de la objetividad. El sentido subjetivo expresa las producciones simbólicas y emocionales en las dimensiones histórica y social de las actividades humanas, en pocas palabras la subjetividad social es la forma en que se integran sentidos subjetivos y configuraciones subjetivas de diferentes espacios sociales formando un verdadero sistema en el cual lo que ocurre en cada espacio social concreto, como familia, escuela, grupo informal, etc.

La subjetividad y las representaciones sociales

Para la teoría de las representaciones sociales el conocimiento es una producción que se instala de forma inconsistente en los individuos, que no solo aparece como una orientación intelectual que se apoya en cierto sistema de informaciones, sino que también expresa formas simbólicos – emocionales que tienen que ver con la configuración subjetiva de quienes viven una determinada experiencia es así como Wagner(1996)expresa un excelente ejemplo de cómo se constituye una representación social en la ontogénesis. Exactamente como las personas en el mundo adulto, los niños implicados en el juego espontáneamente entran en el mundo tipificado de género, en mi opinión las representaciones sociales constituyen constituyen producciones simbólico- emocionales compartidas que se expresan de forman diferenciada en la subjetividad individual y desde ahí representan una importante fuente de sentido subjetivo de toda producción humana. La representación sociales ha sido particularmente explicita