



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

Licenciatura en psicología

Docente: Ramiro Robledo Morales

Trabajo: ensayo (Consideraciones generales sobre la escritura.
Consejos generales para mejorar la expresión escrita)

Presenta: Scheyli Yasmin Pérez Morales

Materia: Redacción en español

1^{er} cuatrimestre



Frontera Comalapa, Chiapas a
domingo 19 de septiembre del 2021

INTRODUCCION

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico específicamente humano de conservar y transmitir información.

En el siguiente trabajo se pretende explicar sobre los consejos generales y la explicación de la escritura dando a conocer sus significado y como hacer una buena redacción también al mejoramiento de nuestra escritura.

El propósito de este trabajo es que los estudiantes se desempeñen y aprendamos a como hacer una buena redacción ya que nos ayudara en lo largo de la vida.

La escritura es muy importante para el desarrollo de un buen trabajo, lo cual es considerada como el inicio de la historia dado que antes de ella era imposible dejar documentación que narrara o evidenciara los sucesos y que ahora nos favorece y ayuda para narrar documentos y que satisface una de las necesidades culturales más básicas de nuestra especie.

Ensayo

la escritura

La escritura ha sido de importancia a través de los tiempos y es fundamental para nosotros los seres humanos porque nos ayuda a desarrollar y comunicarnos entre las personas, lo cual es muy útil hoy en día ya que todo se ha ido actualizando. "Aprender a escribir es una tarea que asusta y la falta de confianza en uno mismo para llevarla a cabo detendrá el éxito académico". Klassen (2002a)

Escribir creativamente es, sin duda alguna, un arte. Un difícil y fascinante arte que implica todo un lento y meticuloso aprendizaje, lo cual a su vez presupone un caudal de experiencias acumuladas, un manejo ágil de la capacidad inventiva y un uso impecable del lenguaje, instrumento esencial que permite en última instancia la comunicación más idónea con el lector.

VIGOTSKY (1934) dice El lenguaje: es un instrumento de mediación que tiene cuatro funciones: comunicativa, social, de señalización y simbólica.

Un buen escrito en el ámbito académico y social en general es el que logra un propósito comunicativo que ayuda para trámites y trabajos para eso se necesita de tiempo, dedicación y paciencia ya que es necesario que el trabajo quede perfectamente estructurado.

El hacer un buen escrito no es solo escribir bien (hablando de ortografía), sino que tiene que estar coherente y ordenar bien las ideas, distribuir bien los párrafos como también utilizar frases que se relacionen y utilizar elementos de cohesión como signos de puntuación y los recursos para no repetir la misma palabra.

Escribir, afirma Roland Barthes (1973), quiere decir hacer vacilar el sentido del mundo, plantearle una interrogación indirecta a la cual el escritor, por una indeterminación última, se abstiene de responder. La respuesta la da cada uno de nosotros, al aportar su historia, su lenguaje, su libertad. Sin embargo, ya que historia, lenguaje y libertad cambian hasta el infinito, la respuesta del mundo al escritor es infinita: nunca deja de responder a lo que se ha escrito más allá de toda respuesta.

Un buen escritor es aquel que escribe mucho y lee para poder escribir correctamente y lo que es más importante, transmite sus ideas de forma acertada en cada una de sus frases, que deberán estar bien distribuidas en el texto, con coherencia y sentido.

Un buen escritor debe tener un propósito definido en el texto que está escribiendo. Puede ser un una novela, un cuento para niños, una investigación o simplemente una redacción para un concurso. Pero siempre tiene que tener ideas y utilizar recursos a su alcance.

“Óscar Wilde dice 'No existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo.'”

- La expresión escrita -

La expresión escrita es una de las denominadas destrezas lingüísticas, la que se refiere a la producción del lenguaje escrito. La expresión escrita se sirve primordialmente del lenguaje verbal, pero contiene también elementos no verbales, tales como mapas, gráficos, fórmulas matemáticas, etc.

No todas las personas nacen con talento para escribir. Pero sí prácticamente cualquiera puede desarrollar hábitos para mejorar la calidad y entendimiento de su escritura lo cual solo hace falta estar organizados, saber algunas reglas dramáticas, tener en cuenta las circunstancias que influyen en su lectura, los documentos profesionales deben obedecer a tres criterios fundamentales.

Para empezar a escribir es importante que sepamos que estamos en la primera fase con el fin de comprender y de no escribir más de lo necesario. es importante tener en claro lo que se quiere decir y en qué orden.

Para tener un buen trabajo y lograr un buen resultado es necesario hacer un boceto de lo que se quiere escribirlo cual tiene que constar de lo siguiente: Lo que se quiere contar, a quien, cual es el objetivo, que se espera de los lectores, los límites del escrito, en cuanto a la extensión y al nivel del contenido y fecha de terminación o entrega

La escritura profesional significa expresar una secuencia de ideas construidas bajo un determinado lenguaje. Además puede ser un elemento clave como una forma de comunicación aprender a escribir suele ser un proceso que abarca distintas etapas como la preparación, el aprendizaje, afianzamiento y perfeccionamiento, y debemos saber que es necesario conocer, la finalidad o función del escrito que se va a redactar. Ello nos permite determinar:

aquello que no es, todo relacionado con la presentación del escritor, los argumentos, el lenguaje y el objetivo perseguido mediante ese escrito.

Plan de escritura

Un plan de escritura es organizar las ideas que el escritor tiene en mente para redactar su texto. Estas ideas son los materiales de escritura elegidos una vez que el escritor ha encontrado qué decir, llega el momento de planificar de qué manera es adecuado organizarlos: por dónde empezar, cómo continuar, dónde finalizar.

No podemos escribir como común mente hablamos es necesario saber que para un buen escrito debemos tener en clara las palabras y las ideas para que el texto sea profesional por eso es necesario tener un plan que pueden ser: plan dialectico, plan efectivo, plan por contraposición y plan por objetivos.

"Los que escriben con claridad tienen lectores; los que escriben oscuramente tienen comentaristas." Albert Camus

Conclusión

Este trabajo fue elaborado para que tengamos más conocimiento de una buena escritura esperando que el tema sea de entendimiento, sea clara y precisa conforme a lo que se quería explicar.

Finalmente me parece importante destacar que para ser un buen escritor es importante saber comprender y leer sobre todo ser observador y poner interés al tema que nos parezca mas interesante.

Referencias

Barthes, Roland (1973). El grado cero de la escritura. México: Siglo XXI Editores.

Lev Vigotsky, el gran Psicólogo ,pedagogo, filosofo y lingüista, precursor del Constructivismo ,nació el 5 de Noviembre del año 1896 en Orsha

Klassen, R. (2002a). Writing in early adolescence: A review of the role of self-efficacy beliefs. Educational Psychology Review, 14 (2), 173-203

Albert Camus fue un novelista, ensayista, dramaturgo, filósofo y periodista francés nacido en Argelia. (1913-1960)

-

Bibliografía:

Mis libros de consulta uds redacción en español

<http://laescrituraenelaula.blogspot.com/2010/11/marco-teorico.html>

apiceromagico.blogspot.com/2010/12/frases-celebres-sobre-libros-lectura.html

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342006000300003

<https://www.entrepreneur.com/article/266451>

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/expresionesescrita.htm

<https://centrodeescrituravirtual.wordpress.com/manual-del-escriptor/acerca-de-la-escritura/armar-un-plan-de-escritura/>