Consideraciones generales sobre la escritura

Que se entiende por escribir bien

Buen escrito

Determinados textos siguen un proceso de producción complejo; esto es, requieren una reflexión de principio a fin de tal forma que las ideas iniciales pueden verse modificadas a lo largo del escrito. De este modo, la idea inicial puede verse alterado total o parcialmente en el producto final.

Buen escritor

son aquellos que proyectan, idean, hacen y rehacen continuamente su trabajo. es por ello por lo que la escritura es un proceso de creación más. el buen escritor antes de llegar al producto final habrá tenido que hacer una proyección, una revisión y una reformulación de ideas, utilizando todos los recursos a su alcance y reelaborando cíclicamente las ideas del escrito.

Conejos generales para mejorar expresión escrita

Fase inicial

- Qué queremos contar
- A quién
- Con qué objetivo.
- Qué esperamos de los lectores
- Fecha de terminación o de entrega..

Determinar en fase inicial

- Aquello que es o no pertinente.
- Todo lo relacionado con la presentación del escrito
- Los argumentos o métodos de persuasión que debemos emplear.
- El lenguaje.
- Lo que es pertinente para los lectores debe serlo también para el objetivo perseguido mediante ese escrito.

Tener en cuenta aspectos

- Lenguaje técnico, profesional o del ambiente en el que se mueven.
- Formación específica,
- Prioridades.
- costumbres en cuanto a sus prejuicios y a la forma en la que hasta ese momento han recibido la documentación escrita.
- Los motivos
- La autoridad
- Dattos de los lectores

Plan de escritura

- Plan dialéctico
- Plan efectivo
- plan por contraposicion
- plan por objetivos

Escribir es un proceso de cinco fases:

- Fase 1.- planeación
- Fase 2.- Redacción
- Fase 3.- Revisión
- Fase 4.- Reescritura
- Fase 5.- Estilo

Tres tonos diferentes de escritura:

- Estetico: su misión es aportar placer y no significado
- Emotivo: permite al autor liberarse de sus emocione
- Profesional: Deja de lado los anteriores para centrarse en sus funciones.

Prototipos textuales

Texto narrativo

Narración es el relato de unos hechos que pueden ser verídicos o imaginarios ocurridos en un tiempo y en un lugar determinado.

Elementos:

- Acción
- Tiempo
- Caracteres
- Ambiente

Texto expositivo

El texto expositivo es el discurso que transmite información, a un público objetivo masivo o especializado, mediante la lectura objetiva de los datos y con explicaciones donde correspondan.

Elementos:

- Descripción en detalle
- Definiciones
- Comparaciones

Texto argumentativo

El texto argumentativo tiene un claro objetivo, que es convencer. Para ello, el emisor hará uso de distintos elementos que apoyen sus ideas, como datos, opiniones, pruebas, etc. Estos serán sus argumentos. La tesis será la visión que el emisor quiere ver aceptada por el receptor.

Estructura:

- Presentación
- Exposición
- Argumentación
- Conclusión

Diversos tipos de argumentos:

- Analogo: compara puntos de vista
- Autoridad: utiliza prestigio
- Ejemplos: casos concretos
- Presunción: se basa en el principio de verosimilitud
- Probabilidades: Información estadistica

Texto dialogado

Los textos dialogados son aquellos donde dos o más interlocutores intercambian información. La conversación es la forma cotidiana de comunicación entre las personas. Se caracteriza por el uso espontáneo de la lengua oral, por su inmediatez y porque los interlocutores alternan como emisor y receptor y se influyen mutuamente.