



Materia: redacción en español

Trabajo: "ensayo" semana 5, unidad de la antología de la signatura"

Alumno: José Manuel Hernández cruz

Profesor: Gonzales Salas Víctor Antonio

Fecha: 19/10/2021

Hora: 02:04 p.m.

## Unidad II

### Variedades de la lengua

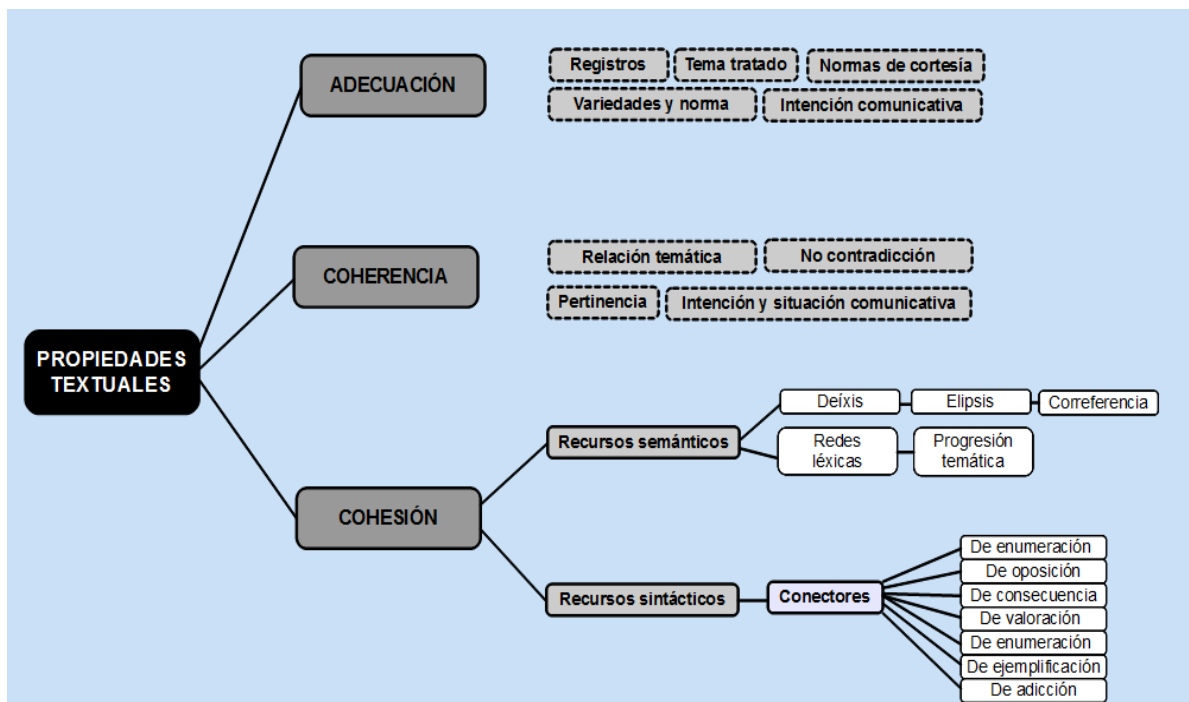
#### 2.1 propiedades generales de los textos.

Pues los textos pueden ser transmitidos en distintos tipos de comunicación como un libro o en periódico etc. Digamos voy hablar de un reportaje como un choque, que debe de cumplir con las tres propiedades fundamentales que es la adecuación la coherencia y la cohesión. Que tenga una imagen para el que lo compre le llame la atención y lo lea

Educación: sería que tenga una extensión de información adecuada de transmitir el suceso del “choque”

Coherencia: sería que sea interpretado como una unidad de información percibida de forma clara y precisa por el receptor

Cohesión: sería que conecte distintos tipos de información de la persona que conducía.



### 2.1.1 Corrección

Pues la corrección pues hay muchos que no podemos hablar o interpretar algo por ejemplo hay avece que uno no se expresa bien y dicen unas cosas que ni sentido tienen y es necesario de trasmitir lo que vas a redactar con el fin con el quien estés hablando te entienda bien y ser preciso con lo que quieres llegar



### 2.1.2 cohesión. Conectores y enlaces oracionales

Pues los conectores y enlaces oraciones son extraer más información para unir oraciones simples o compuestas entre si es para dar cohesión y coherencia a un texto de información del periódico para que sea más extenso para marcar transiciones entre un párrafo para dar una significación de la información

**I. CAUSALES...**

- Después del nexos, se introduce la causa de lo expresado. Puede ir antes que el efecto.

porque – pues – ya que – puesto que – dado que  
– pues que – que.

- Julia trajo paraguas, **porque** en la mañana estaba lloviendo.
- **Porque** en la mañana estaba lloviendo, Alonso trajo paraguas.
- **Dado que** había sol en la mañana, Natalia no usó su chaqueta.
- Matías no trajo sus materiales, **dado que** era el día del estudiante.

### 2.1.3 coherencia interferencia de la oralidad en los textos escritos formales

Pues es la propiedad que se encarga de la información que tenga una lectura o redacción clara que se acoherente de lo que va a redactar y enfocar a lo que quiera llegar al receptor cómo predica la información cuando mire la imagen o el texto ya sabe a lo que se relaciona

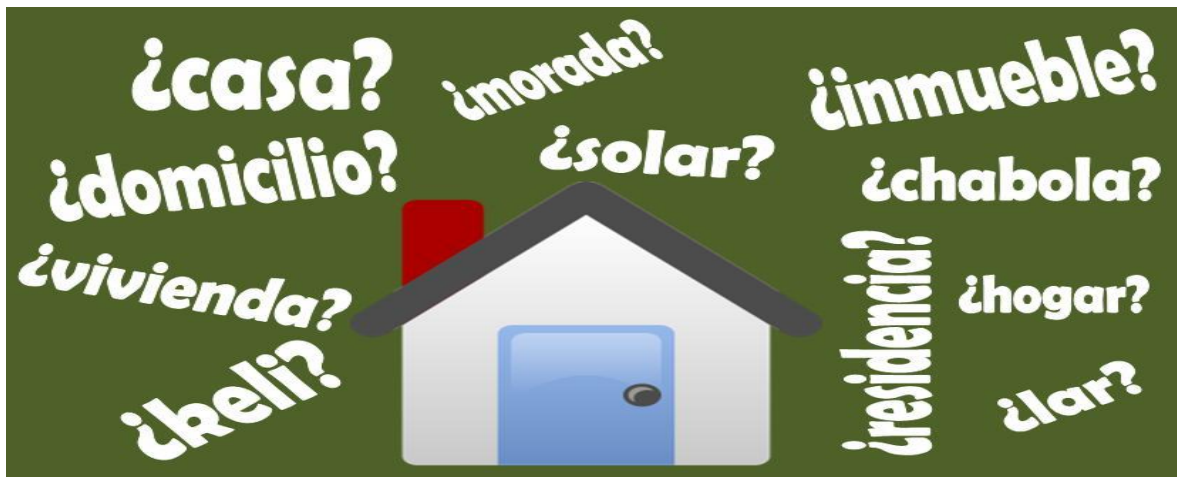
Digamos: en el periódico hay una imagen de alguien que “choco”

Coherencia : Sabemos a lo que se va a relacionar la información con solo ver la imagen solo lo que deseamos llegar si el conductor iba ebrio o no le agarró los frenos en si la información es lo que nos importa saber



#### 2.1.4 Adecuación. El registro variedades de la lengua

Pues es cuando uno se expresa o redactas una información con la finalidad de decirlo bien. Ejemplo mami cuando iba a la escuela a una señora le robaron su bolsa y ella gritaba auxilio auxilioa me robaron se acercaron unos policías y los policías dan un comunicado a los otro policías que estaban rodeando el centro y que agarran al ratero y se lo llevan. Porque sabemos que lo utilizamos con personas cercanas o con las que nos sentimos relajados a la hora de comunicarnos a mi madre, padre, tíos amigos etc. Hay distintos tipos de hablado que es la variedades de lenguas abajo le dejo un ejemplo.



#### 2.2 precisión léxica

Pues es cuando nosotros damos un comunicado o decimos algo adecuadamente las palabras y expresiones conforme a un significado sin trabarnos ir al objetív de lo que deseásemos hablar para el que nos esté escuchando nos entienda claramente por si hablamos de un significado distinto es inadecuado generalmente por desconocimiento podemos decir que ha sido utilizado de manera imprecisa



### 2.3 La impersonalidad

pues se consiste en ignorar voluntaria mente o por desconocimiento del a alguien que está dando un comunicado pero no se expresa no va a dónde quiere llegar dice cosas que ni al caso tiene sentido no es congruente con lo que dice en si que no tiene o no manifiesta personalidad



### 2.4 la voz pasiva

Pues es al que se le dice voz pasiva a las lenguas de un sujeto no es quien realiza la acción sino quien la recibe cuando el sujeto da una información de la acción de coincidir al objetivo que el desea llegar cual lo hace voz pasiva es muy claro congruente en lo que da entender su con su palabras o redacción

