



NOMBRE DEL ALUMNO:

GABRIELA MONTSERRAT CALVO VÁZQUEZ

NOMBRE DEL PROFESOR:

ERIK CASTAÑEDA OCHOA

NOMBRE DEL TRABAJO:

CUADRO SINÓPTICO DE LOS IDIOMAS

MATERIA:

LECTURA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA

GRADO: **PRIMERO** GRUPO: **BEN01EMM0121-A**

TIPOS DE LENGUAJE

ICÓNICO

ES UN SISTEMA DE REPRESENTACIÓN TANTO LINGÜÍSTICA COMO VISUAL

SE HABLA DE LENGUAJE ICÓNICO AL TRATAR LA REPRESENTACIÓN A TRAVÉS DE SIMBOLOS

DEFINE MANERAS DE COMBINARLOS PARA PRODUCIR UN ICÓNICO COMPRESIBLE COMO EXPRESIÓN

KINESICO

ES AQUEL QUE FORMA PARTE DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL

EL LENGUAJE COMPRENDE LOS GESTOS, LA MIRADA, LOS MOVIMIENTOS DEL CUERPO Y LA POSTURA

PROXÉMICO

ES AQUEL LENGUAJE VERBAL QUE EL HABLANTE UTILIZA SEGÚN LA DISTANCIA QUE EXISTE ENTRE EL Y LA PERSONA A LA QUE LE ESTÁ HABLANDO

LAS CULTURAS DE ORIGEN LATINO LA DISTANCIA DE COMODIDAD ES MÁS PRÓXIMA ENTRE LAS PERSONAS EN LA CULTURA EUROPEA

FONÉTICO

ES AQUEL QUE SE APEGA A SUS REGLAS DE PRONUNCIACIÓN

SE CONSIDERA FONÉTICO SI LA PRONUNCIACIÓN (FONEMAS) SE CORRELACIONA CON LA FORMA ESCRITA (GRAFEMAS)

EL ESPAÑOL ES QUIZÁ EL MÁS FONÉTICO DE ELLOS