

FUNCIONES DE LA LENGUA

FACTICA

La función fáctica o función relacional es la función del lenguaje que se centra en el canal de comunicación, ya que se utiliza para iniciar, finalizar, prolongar o interrumpir una conversación.

Formas de saludo. Dan inicio a la conversación, sirven para confirmar al emisor que el canal de comunicación está abierto.

Formas de interrumpir y reanudar la conversación. Permiten interrumpir la conversación sin darla por finalizada.

Formas de comprobación. Se utilizan en una conversación para confirmar que el canal de comunicación está abierto y los mensajes llegan.

APELATIVA

La función apelativa o conativa es un tipo de función del lenguaje empleada con el propósito de llamar la atención de un receptor para obtener de su parte una respuesta o inducir una reacción.

Recibe el calificativo de “apelativa” en tanto que el emisor apela a un receptor, es decir, recurre a una persona esperando de ella capacidad de reacción o de respuesta frente a una determinada situación o cuestión.

Por ejemplo, cuando una persona dirige a otra una pregunta por la que espera una respuesta, se habla de función apelativa.

La función apelativa o conativa suele utilizar los siguientes elementos: el vocativo, el modo imperativo y el modo interrogativo. Las formas gramaticales de las interrogaciones, las exhortaciones, las órdenes, las instrucciones; las amenazas, las peticiones, etc., son apelativas

REFERENCIAL

La función referencial es un tipo de función del lenguaje empleado para mencionar los factores externos del propio acto comunicativo y del emisor, lo que permite exponer la realidad de manera concreta y objetiva.

Por su parte, la función referencial permite verificar la veracidad del mensaje, y su relación con el referente y el contexto.

En este sentido, es de las más importantes y empleadas en el acto comunicativo, ya que nos permite transmitir información y características de todo aquello que nos rodea, es decir, objetos, animales, personas, acciones, acontecimientos, entre otros.