



Mi Universidad

cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Nancy Escandón Álvarez

Nombre del tema: estimulación temprana

Parcial: 1

Nombre de la Materia: estimulación temprana

Nombre del profesor:

Nombre de la Licenciatura: Lic. Psicología

Cuatrimestre: 4to

¿Qué es? es una técnica para ayudar al niño con problemas de desarrollo para superar estos trastornos o a moderar sus efectos, a través de la madre y la relación con su hijo.

Estimulación temprana

Cuáles son las áreas de la estimulación

LOS REFLEJOS ARCAICOS: El niño nace con prematuridad; indefenso e incompleto y necesita de la actividad de su madre no solo para ejecutar sus reacciones reflejas, sino para subsistir.

EL TONO MUSCULAR: La actitud postural del bebe determina una actividad general ante sí mismo y ante el mundo; influye y aun rige aspectos de su conducta. La percepción está regida por una actitud y cambia cuando esta a su vez cambia.

SISTEMAS POSTURALES: Son las distintas posturas y actitudes que corresponden a las distintas etapas madurativas.

GESTUALIDAD REFLEJA: Es la actividad que manifiesta el niño a los estímulos placentero o nociceptivos. El primer vagido, expresión de lucha contra la asfixia, el llanto inicial, son de origen puramente reflejo

RITMOS BIOLÓGICOS: El sueño vigilia, hambre-saciedad, ritmos de evacuación. Son ritmos que marcan la alternancia de la atención de la madre al hijo y que conjugan, contribuyen a organizar y mantener el equilibrio de la relación entre ambos.

los sentidos como el cerebro obtiene información sobre lo que ocurre fuera y dentro del cuerpo. Junto a los cinco sentidos externos que todos conocemos, existen también sentidos internos que posibilitan que el cerebro sea conocedor en cada momento del estado del cuerpo

La estimulación sensorial se produce constantemente, aunque somos conscientes tan solo de una pequeña parte de todos los estímulos que nos llegan.

Áreas de la estimulación temprana

El bebé necesita estímulos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos además de los olfativos y gustativos.

LA ESTIMULACIÓN TACTIL: Los estímulos relacionados concretamente con el contacto físico forjan los vínculos afectivos entre los cuidadores y el niño

LA ESTIMULACIÓN VISUAL: La estimulación visual debe considerar la maduración de las vías de la visión. Estas no nacen maduras, sino que el niño tendrá que aprender a ver, literalmente, igual que aprenderá a caminar o a hablar.

LA ESTIMULACIÓN AUDITIVA: Al nacer, el oído del bebé es muy sensible a la intensidad de los sonidos. Está acostumbrado a oír sonidos filtrados por el líquido amniótico y es por esto que nace con este líquido en su oído medio, que irá eliminando poco a poco en su progresiva adaptación a la

LA ESTIMULACIÓN KINESTÉSICA: Llamamos estímulos kinestésicos a los relacionados con el movimiento y las sensaciones del propio cuerpo y toda la información que llega al cerebro a través del sistema vestibular, los músculos, tendones, articulaciones, etc. Gracias a este estímulo del movimiento.