



**Mi Universidad**

## **CUESTIONARIO**

*LEIDY ELIZBETH VILLATORO HERNANDEZ  
INTRODUCCIÓN*

*PRIMER PARCIAL*

*ESPAÑOL I*

*TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ*

*LIC: EN PSICOLOGIA*

*PRIMER CUATRIMESTRE*

## CUESTIONARIO

1. *¿Que devemos tener en cuenta para hacer una buena redacción?*

*R- Para ello devemos tener conocimientos previos del tema a tratar.*

2. *¿Cuáles serian las criticas del no escribir bien?*

*R- pobreza del vocabulario*

*-ortografía deficiente*

*-mala presentación*

3. *¿Cuáles son los requisitos para realizar una buena escritura?*

*R- Para realizarlo debemos de tener tiempo, dedicación y paciencia.*

4. *¿Es facil para un escritor realizar un escrito?*

*R- No, por que para ello habrá tenido que hacer una proyección, una revisión y una reformulación de ideas.*

5. *¿Cómo podemos definir a un buen escritor?*

*R- Se define por que proyectan, idean, hacen y rehacen continuamente su trabajo.*

6. *¿Cuáles son los criterios fundamentales para un escrito profesional?*

*R- Primero que nada Legibilidad para poderlo comprender, y por ultimo la concisión de practicar la claridad sin olvidar la densidad.*

7. *¿Qué podemos hacer antes de hacer un desarrollo de lo escrito?*

*R- Podemos realizar un boceto del tema a tratar.*

8. *¿Qué debe contener el boceto del tema?*

*R- Primero que nada que es lo que queremos contar, segundo a que tipos de personas va dirigido, tercero cual es el objetivo de lo escrito, cuarto saber que es lo que vamos a esperar de los lectores.*

9. *¿Por qué se caracteriza la escritura profesional?*

*R- Se caracteriza por presentar un plan, es decir, un orden que articule los elementos del contenido.*

10. *¿Qué entendemos por lenguaje técnico?*

*pertenece a ciertos ámbitos específicos, ya sean profesiones, oficios o áreas vinculadas a un conocimiento en particular.*

11. *¿Es importante conocer los punto de vista de los lectores?*

R- *Si, por que cuanto mas se sepa mas posibilidad hay de mejorar lo escrito o bien sea darle la continuación adecuada.*

12. *¿Como empleamos el plan dialectico?*

R- *Lo empleamos como apunte breve o esquema de un contenido que se desarrollará en profundidad.*

13. *¿Qué es un plan por contraposición?*

R- *Es aquel que presenta una estructura en la que se con- traponen las ideas.*

14. *¿En que se basa el plan por objetivos?*

R- *Se basa en la redacción de una serie de objetivos que debe lograr el escrito y en un estudio de los medios destinados para llevarlos a cabo.*

15. *¿ Cuales son las vertiente que presenta un destinatario?*

R- *Los datos que presentan pueden ser objetiva y subjetiva.*

16. *¿ A que se refiere la información objetiva?*

*se refiere a otros aspectos más difíciles de constatar.*

17. *¿cuales son los aspectos de la información objetiva?*

R- *Los carácter de información objetiva son valor fundamental, y sencibilidad.*

18. *¿Cuáles son la fases del proceso de escribir?*

R- *Fase 1.- Planeación*

*Fase 2.- Redacción*

*Fase 3.- Revisión*

*Fase 4.- Reescritura*

*Fase 5.- Estilo*

19. *¿Qué es un texto?*

R- *Los textos son actos completos de comunicación.*

20. *¿Cuáles son la intenciones comunicativas del texto?*

R- *Las intenciones son informar, explicar, convencer, narrar, divertir.*

21. *¿Cuáles son los tipos de textos que existen?*

R- *Texto narrativo, descriptivo,expositivo, argumentativo, y texto dialogado.*

22. *¿Qué es un texto narrativo y cuales son sus elementos?*

*R- Es el relato de unos hechos que pueden ser verídicos o imaginarios ocurridos en un tiempo y en un lugar determinado.*

*Y sus elementos son acción, tiempo, caracteres y ambiente.*

23. *¿En que consiste el texto descriptivo?*

*R- consiste en la representación verbal real de un objeto, persona, paisaje, animal, emoción, y prácticamente todo lo que pueda ser puesto en palabra.*

24. *¿Cuáles son los tipos de descripción que existen dentro del texto descriptivo?*

*R- Existen do tipos y es la técnica y la literaria.*

25. *¿Cuál es la diferencia entre la descripción tecnica y literaria?*

*R- En el caso de las descripciones técnicas, los rasgos y características han de ser precisas y rigurosas. Y en el caso de las descripciones literarias, hay que buscar expresividad, sugerencia.*

26. *¿ Que transmite el texto expositivo?*

*R- transmite información, a un público objetivo masivo o especializado, mediante la lectura objetiva de los datos y con explicaciones.*

27. *¿que otros nombres resive el texto expositivo?*

*R- manuales, enciclopedias, revistas de carácter científico, artículos divulgativos, reglas de juego.*

28. *¿Qué es una argumentación?*

*R- Es serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.*

29. *¿ cuales son los argumentos que puede usar el emisor para persuadir al emisor?*

*R- Puede ser – analogico, autoridad, aécdotha, presunción o probabilidades.*

30. *¿ cual es el proposito de la argumentación?*

*R- Es demostrar qué tan bueno es el expositor para convencer a alguien, defender una tesis y sostenerla.*

31. ¿cuales son las estructura del texto argumentativo?

R- Presentación: Se define brevemente el tema que será argumentado.

Exposición: En esta segunda etapa, los hechos son explicados. Puede darse en una forma monologada o dialogada.

Argumentación: Es la base fundamental. Debe ocupar la mayor parte del discurso. Aquí el emisor utiliza sus argumentos para persuadir al receptor.

Conclusión: Se sintetiza lo expuesto, resaltando los argumentos más importantes y/o convincentes.

32. Que es un texto dialogado?

R- son aquellos donde dos o más interlocutores intercambian información.

33. ¿ Como se caracteriza el texto dialogado?

R- Se caracteriza por el uso espontáneo de la lengua oral, por su inmediatez y porque los interlocutores alternan como emisor y receptor y se influyen mutuamente.

