



Jeferson Enrique Ogaldes Norio

Sergio Jiménez Ruiz

Ensayo Final

Antropología Médica

1" C "

Comitan, Chiapas a 07 de enero de 2022.

Introducción

La antropología médica es una rama de la medicina en la que se abarcan múltiples temas de relevancia para la práctica médica, pues esta se conoce la encargada de estudiar al hombre y su cultura médica desde un contexto funcional al que se van a integrar sus manifestaciones físicas y psíquicas, el poder manejar esta materia es la manera más sencilla de poder conocer al individuo (paciente) en sus distintos ámbitos, ya sean culturales o sociales y como es que este se desarrolla en ambos. Es por ello que en el presente texto se desarrollara temas que contribuyen a poder conocer a las personas con sus distintas creencias y así poder respetarlas a la hora de brindar la atención médica.

Los perfiles patológicos, sin más hablando sobre este rubro nos enfocamos a las enfermedades que van relacionadas con cada estilo de vida de las personas, ya que como vive una persona puede generar factores de riesgo que son predisponentes para poder estar más expuesto a múltiples enfermedades; es por ello que mantener un estilo de vida saludable es indispensable en cada persona de la sociedad. Si bien esto va de la mano con la relación Médico-Paciente, con la ayuda de la antropología médica este proceso se da en un ámbito cultural, en la cual el respeto de ambas partes es de suma importancia para que esta relación no fracase y la atención que se brinde sea digna.

La práctica clínica y antropología médica, en este punto se da a través de múltiples fases donde se adoptan distintas relaciones, las cuales parten desde distintos fundamentos, de acuerdo a esto se van dando los procesos bioculturales, ya que la participación de estos en estos puntos es de relevancia significativa, también hay que recalcar que existen muchos mitos en cuanto a estos procesos bioculturales, pero para poder identificar esto debemos de tener en cuenta que en la vida humana ocurre un sinnúmero de fenómenos que se ven influenciados por las necesidades que se dan a través de los procesos básicos fisiológicos de cada persona.

Desarrollo

En materia de los distintos perfiles patológicos que se presenta en cada individuo resulta de manera eficaz como ayuda la epidemiología sociocultural en una nueva ruta para poder adquirir nuevos conocimientos para el tratamiento de las enfermedades que afectan al paciente, aun punto valido que recalcar son las creencias que se presentan en cada persona en cuanto a los padecimientos que los acechan, como por ejemplo el mal de ojo, en las diferentes comunidades que existen en México, hay muchas formas de cómo resolver

este problema, pues dicen que la energía negativa de una persona fuerte es pasada a otra persona pero con un espíritu más débil. En la actualidad las enfermedades crónicas son mucho más frecuentes que antes.

La relación médico - paciente; dicho en otras palabras, es el proceso que se da entre un médico y un enfermo, durante el curso de una enfermedad. Durante esta relación pueden ir desde una amistad hasta la agresión; así mismo pasan por distintas fases mediales, como la indiferencia y el menos precio. Un punto muy importante en el cual se debe hacer hincapié es que Pedro Laín Entralgo señala; “La relación entre un médico y un enfermo es rotundamente la relación que vincula a dos hombres” esta definición nos da mucho en que pensar, es por ello que nos preguntamos a través de que vinculo se da esta relación de dos hombres y es ahí donde entra la palabra, este es el factor de referencia a través del cual se dará la relación entre médico – paciente de manera eficaz.

La relación médico paciente se puede dar de dos formas la relación objetiva, en esta uno de los dos integrantes de ese vínculo intenta persuadir al otro entre en consideración los factores de amor y odio de manera instantánea. Y por otro lado está la relación interpersonal, en esta los individuos se tratan por igual.

Todo este proceso implica de manera objetiva a la práctica clínica y la antropología médica; según Laín, “Paso del yo al nosotros desde el ámbito filosfal” es por ello que, de manera concisa, nosotros como persona debemos tener en cuenta de que debemos de comprender a la otra persona como nuestro prójimo, ya que así podemos ponernos en los zapatos del otro, es decir, poder sentir empatía y poder fijarnos de evaluar el propio “Yo”. En este proceso se da una fase de suma importancia la cual es; el “ser - con” y el “con – ser”, al parecer puede ser muy confuso, pero de esta manera comprendemos mejor el juego de ambos papeles para estar conscientes de las relaciones interhumanas y que se puedan lograr para poder mejorar la atención de los pacientes.

A través de todo lo expuesto con anterior debemos de hacer énfasis en que en ello entra otro factor, es entonces que hablamos de los procesos bioculturales en la sociedad, el punto a recalcar más importante hablando en materia de este es la familia pues según la ONU 1948 (ONU 2012) en la Declaración Universal de los Derechos Humanos; “La familia es el elemento fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado” sin duda alguna, una gran declaración ya que principalmente todo individuo forma parte de una familia por lo cual, sabemos que es cierto, entonces a través de su familia las

personas formaran su identidad, a través de sus usos y costumbres. La familia se desarrolla, es por ello que tiene ciertas etapas en su ciclo vital desde la soltería, hasta empezar una vida en pareja con hijos y que después de un determinado tiempo los hijos dejan el nido, es por ello que en cierto punto de este ciclo vital existe algo llamado el síndrome del nido vacío. De la mano con este rubro cabe mencionar que también se encuentra la presencia de distintos tabúes en cuanto a los procesos bioculturales, en este punto se mencionan distintos aspectos como, todo ser humano cuenta con ciertas cualidades que nos hacen ser humano, por ejemplo, toda persona tiene la capacidad de poder respirar, estornudar, comer, toser, defecar, descansar, dormir, tomar agua, eructar etc. Estos los podemos clasificar como factores biológicos básicos.

Como punto a recalcar debemos de entender el proceso cultural biológico que existen en cada individuo y que está relacionado con la morfología y fisiología humana, entonces por cultura en términos de expresión tanto como de interpretación las sociedades son creadas con un ambiente cultural muy amplio.

Conclusión

Para terminar con este texto, concluimos con que todo lo relacionado a la antropología médica en cuanto a la práctica clínica es todo un reto poder llevarla a cabo y de eso nos damos cuenta al exponer todo lo anterior, pueden que existan muchas consecuencias si se llegan a cometer errores, sin embargo, cuando todo se realiza de manera correcta la atención brindada a la sociedad es sin duda una atención de calidad.

En las relaciones interhumanas debe de existir una conexión entre ambas partes para que sea eficaz, no obstante, al no coincidir esa conexión se debe de crear para que la persona este satisfecha y no exista problema alguno. Es por ello que en la relación médico paciente, ambas partes juegan un papel fundamental para poder encontrar la causa de la enfermedad, tanto el enfermo debe ir de manera abierta a poder contar todos los factores que lo están predisponiendo para dicha afección, como el médico debe de poner todo su empeño para poder escucharlo y de esa manera identifique los factores y pueda resolver el caso.

Los procesos bioculturales son parte fundamental de la vida humana es en ellos donde se va a crear una identidad que nos va a representar a lo largo de la vida y poder formarnos de un carácter, ya que este se forma en los primeros años de vida, sin embargo, este tiene fecha de caducidad y es en la adultez cuando ya tomamos, nuestras propias decisiones.

Bibliografía APA

Urióstegui-Flores, Adrián. (2015). Síndromes de filiación cultural atendidos por médicos tradicionales. *Revista de Salud Pública*, 17(2), 277-288. <https://doi.org/10.15446/rsap.v17n2.42243>

Inés Aimme Iturbide Pardiñas. (2017). Enfermedades tradicionales: culturales (susto, empacho, mal de ojo, caída de mollera, disentería y anginas, conceptos de la dualidad frío-caliente. 28/11/2021, de UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO Sitio web: https://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/70225/secme-6768_1.pdf?sequence=1

Barbado Alonso JA, Aizpiri Díaz JJ, Cañones Garzón PJ, Fernández Camacho A, Goncalves Estella F, Rodríguez Sendín JJ, De la Serna de Pedro I, Solla Camino JM. Aspectos Históricos- Antropológicos de la Relación Médico-Paciente. http://www.mgyfsemg.org/medicinageneral/revista_70/pdf/31_36.pdf

Dra. Amparo Holguín, D. V. (14 de Diciembre de 2021). <http://www.revistaorbis.org/>. Obtenido de <http://www.revistaorbis.org/>: <http://www.revistaorbis.org/pdf/43/art2.pdf>

Reyna, Jaime Montalvo, Salcido, María Rosario Espinosa, & Arredondo, Angélica Pérez. (2013). Análisis del ciclo vital de la estructura familiar y sus principales problemas en algunas familias mexicanas. *Alternativas en Psicología*, 17(28), 73-91. Recuperado em 31 de dezembro de 2021, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-339X2013000100007&lng=pt&tlng=es.