



**Nombre de alumno: Alejandra  
Pasquett Hernández**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez  
Ruiz**

**Nombre del trabajo: Introducción a la  
Antropología Médica**

**Materia: Antropología**

**Grado: 1**

**Grupo: C**

Pichucalco, Chiapas a 30 de octubre de 2019.

## Breve introducción a la Antropología médica

La antropología médica estudiará al Hombre desde el punto de vista médico-físico-cultural, pero no sólo en la actualidad sino desde que apareció sobre la tierra. Por eso abarca contextos tan remotos como el Hombre del Pleistoceno, el Hombre individualmente o en grupos, etnias, sociedades y cómo su género de vida y el medio ambiente pueden influir en la aparición de las enfermedades, cómo su cultura puede estar relacionada con la morbilidad, natalidad y mortalidad. Dentro de estos amplios contextos estudiará la existencia de técnicas de curar. En resumen, estudia al Hombre y su cultura médica dentro de un contexto funcional al que se integra en sus manifestaciones físicas y psíquicas. También estudia el comportamiento del Hombre actual ante la enfermedad. No parece existir duda en cuanto al amplio campo de acción específica que comprende esta disciplina: Hombre - Enfermedad - Tiempo - Cultura, el Hombre y sus estrategias curativas en el tiempo y en las distintas culturas. El antropólogo médico podría ver el Hombre en la Prehistoria y sus conocimientos de Anatomía y Patología podrá llegar a tener una visión de conjunto utilizando las técnicas y ciencias médicas auxiliares, la Radiografía, la Bacteriología, Inmunología, Serología, etc, aplicándolas sobre restos humanos, fósiles, óseos, cremados o momificados. Las ciencias auxiliares de las que se nutre para sus estudios, los transforman

en interdisciplinarios. Estas ayudarán al Antropólogo médico y éste con sus puntos de vista ayudará a otros a una mejor comprensión del problema del Hombre.

**¿Que es ser medico?** Contar con la habilidad singular de mantener un delicado equilibrio entre el conocimiento científico, en el que basa la medicina, y el arte de la observación, la confianza en la intuición y la experiencia personal.

**Importancia de la antropología médica:** Se necesita de la Antropología ya que esta estudia al ser humano en su totalidad, incluyendo los aspectos biológicos y socioculturales.

**Social en la carrera de medicina:** Mucho del contrato social de la medicina con la sociedad se basa en la integridad y el uso apropiado de la ciencia y la tecnología. Los médicos deben ser baluartes de los estándares científicos, promover la investigación y desarrollar nuevos conocimientos.

**Las ciencias sociales y la salud:** Desde sus orígenes han tenido una fuerte rotación que ha permitido configurar líneas de trabajo hasta la actualidad. La comprensión e intervención de los fenómenos de la salud se han abordado desde dos perspectivas básicas, una dualista y otra integradora.

**Concepto de Antropología:** Ciencia que estudia los aspectos físicos y las manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas.

**Concepto de Antropología médica:** Es la sub disciplina en el ámbito de la cultura, comprende el trinomio salud-enfermedad-atención.

**Concepto de Cultura:** Es el conjunto de conocimientos y rasgos característicos que distinguen a una sociedad, una determinada época o a un grupo social.

**Ramitas de la Antropología:**

**Antropología lingüística:** Se refiere a la forma en que las personas establecen comunicaciones entre sí. También es una manera en la que se adquieren nuevos y diversos conocimientos.

**Antropología biológica:** También conocida como antropología física, es la que se encarga de analizar y explicar la parte biológica del hombre, comparada entre distintos grupos de individuos.

**Antropología social:** Se enfoca en la manera en que los seres humanos se asocian y forman grupos.

**Arqueología:** Es analizar objetos, herramientas y edificaciones que se han realizado a lo largo de la historia de la humanidad.

**¿Qué estudia la Antropología médica?** Estudia al hombre y a su cultura médica dentro de un contexto funcional al que se integra en sus manifestaciones físicas y psíquicas.

Albarracín Teutón [A.], Barraquer-Bordas (Ll.), Gracia Guillén (D.), Grande Covián (F.) y Rodríguez Villanueva [J.]. Y con su obra entera, mi maestro y amigo Xavier Zubiri, tan presente en estas páginas.