



Cancino Ramos Adriana Guadalupe

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

**Control de lectura sobre control de
lectura sobre “Perfiles patológicos”**

Antropología médica I

1º “C”

Comitán de Domínguez, Chiapas a 01 de diciembre del 2021.

Síndromes de filiación cultural atendidos por médicos tradicionales

Adriana Gpe Cancino Rolmos

Epidemiología sociocultural se hace explícita en los comentarios de Menéndez, en donde señala que "debe basarse en la articulación y complementación entre la antropología médica y la epidemiología a partir de ambas disciplinas y no sólo a partir de una de ellas en forma exclusiva y dominante."

Postulado a principios de los años 80's como parte de ese proceso, el término de epidemiología sociocultural fue postulado en 1981 por el grupo GIRAME (Groupe Interuniversitaire de Recherche en Anthropologie Médicale et en Ethnopsychiatrie) de Quebec en particular por Gilles Bibeau.

El síndrome de filiación cultural hace alusión a un término derivado de la corriente de antropología colonista para referirse a las enfermedades que poseen los modelos médicos de diversas partes del mundo, diferentes al "científico" occidental. Encierra una connotación de menosprecio al darles un carácter poco racional, con una interpretación simbólica desde cada cultura.

Los médicos tradicionales siguen tratando variados síndromes de filiación cultural, entre los que destaca básicamente el mal de ojo, empacho, aire, caída de moltera, susto, envidia, embrujo, sangre con toxinas, etika, algodoncillo, púrpura, niños entechados y aquiztle.

Mal de ojo es uno de los principales motivos de consulta.

Existen muchos tratamientos, entre ellos se encuentra el "quebrar" el cuerpo poniéndose sal en la lengua y escupiendo en la frente y en el estómago, "untar" una cruz en el dedo, dar apretones por todo el tronco y con ropa interior sucia limpiar la frente y todo el cuerpo, pasar un chile gajillo o ancho por la frente y el cuerpo, o bien utilizar una bolsa de tela roja con ajo, chile ancho y coral de mar por mencionar algunos ejemplos

El denominado empacho en Taxco se reconoce como un malestar del sistema digestivo, un desorden del mismo, un padecimiento real que puede provocar la muerte, o ha sido considerado sólo como una creencia acerca de las enfermedades de dicho sistema.

Por otra parte, un aire puede ingresar en diversas partes del cuerpo (piel, músculo, hueso o sistema respiratorio) causando dolor y enfermedad, aire es provocado principalmente por la diferencia de temperatura y viento frío, afección que también deriva de no cubrirse adecuadamente, se adquiere al pasar por fuentes de agua, exponerse al viento/aire, salir en la noche o después de haber comido cierto tipo de alimentos o bien por los cambios de temperatura.

En el arixite (erupción de la piel parecida a quemaduras en forma de llagas) se busca el alivio con una variante de la llamada tlor de aheli; esto lavando e hirviendo dicha hierba y aplicándola con vendas en forma de cataplasma. La causa ha sido relacionada con el microorganismo que provoca el denominado herpes zoster.

El algodoncillo se refiere a infecciones en la boca, las cuales son tratadas con un hueso seco de gajolote. Si la infección se descuida, puede extenderse hasta la garganta, por lo que se previene lavando la boca 3 veces al día y usando desinfectante.

Otro malestar es conocido como etiqa atribuido a la inflamación del estómago en los niños debido a un susto muy grande. Aquí el alivio llega básicamente dando de comer una ración de comida en caldo.

La denominada púrpura se origina por la exposición a fertilizantes, insecticidas y virus. Para el alivio se recurre principalmente al meticorten o prednisona y su descuido tiene consecuencia graves, tales como derrames internos, desangramiento, disminución de plaquetas en la sangre o moretones.

La epidemiología sociocultural se basa en la articulación de la epidemiología y antropología médica.

Diez menciona como dicha epidemiología sociocultural se caracteriza por la integración de procesos sociales, culturales, económicos y políticos son procesos biológicos en el estudio de los determinantes de la salud, debido a que la complejidad, diversidad y amplitud de marcos conceptuales y teóricos que existen en el área de las ciencias sociales y de sus subdisciplinas derivadas de esta integración debe acotarse y aplicarse con cautela, sobretodo al vincular los múltiples niveles de organización, explicados a mayor profundidad por la misma autora.

El planteamiento de Hairo = la inclusión de las voces de actores y sectores que tradicionalmente han estado excluidos en la definición y manejo de los problemas de salud

En escritos recientes de Álvarez se menciona la importancia de entender como la sociedad da respuesta al proceso salud-enfermedad y como este conocimiento puede servir para prevenir, controlar o

mitigar los daños evitables en el nivel colectivo. Agrade con estas ideas, nosotros agregamos que es un cimiento prioritario el tomar en cuenta expresiones y opciones tradicionales dentro del ámbito y contexto de la investigación biomédica, debido sobretodo, porque este tipo de rasgos culturales continúan formando parte de una compleja estructura médica local y regional cuyos conocimientos, técnicas terapéuticas y tratamientos especializados se encuentran actualmente vigentes.

Existen diversas definiciones para entender la "enfermedad" desde el punto de vista de las ciencias sociales. El concepto de "síndromes de filiación cultural" nos ha guiado a la construcción del perfil epidemiológico sociocultural de la ciudad de Taxco.

Los Síndromes de filiación cultural:

El susto es un padecimiento que viene de una sorpresa ya sea positiva o negativa, el enfermo sufre la pérdida del alma o bien queda debilitado y puede padecer otros procesos mortuosos.

En México se le llama en forma genérica susto o espanto pero de acuerdo con la causa inmediata que lo provocó, se habla de espanto de chaneque, espanto de sueño, espanto de agua, etcétera.

Existe una serie de amplexos acontecimientos que pueden provocar su aparición; la mayoría de ellos son comunes a todas las regiones, otros guardan particularidades propias de determinadas zonas.

En un análisis bibliográfico sobre el tema Aguilar y Camacho encuentran reportadas 124 plantas medicinales utilizadas en las diferentes regiones del país, principalmente de forma externa, a manera de limpias, baños, masajes, sahumarios y rolados; de menor medida se usan en forma rectal u oral mediante infusiones maceraciones o cocimientos.

Bibliografía

Universidad Autónoma Del Estado De México. (s. f.). Enfermedades tradicionales: culturales. Recuperado 29 de noviembre de 2021, de http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/70225/secme-6768_1.pdf?sequence=1

SCIELO. (2014, 2 mayo). *Síndromes de filiación cultural atendidos por médicos tradicionales*. Recuperado 29 de noviembre de 2021, de <http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v17n2/v17n2a11.pdf>

Enfermedades Tradicionales

Doce de estas 124 plantas están presentes de manera constante en la curación del susto. Estas son: El pericon (*Tagetes lucida*), la ruda, el huelle de noche (*Cestrum nocturnum*), el mirto (*Salvia microphylla*), el romero (*Rosmarinus officinalis*), el pirul (*Schinus molle*), el saúco (*Sambucus mexicana*) y la albahaca (*Ocimum basilicum*) se les reconocen importantes efectos tónicos, desparasitantes, sedantes, nerviosos, antiespasmódicos, hipotensores, antitusígenos e hipoglucemiantes.

Empacho: Malestar que se siente cuando las digestiones son lentas o pesadas. Síntomas:

- Puede provocar náuseas por haber sobrecargado demasiado el hígado y consorcio, debido a que el cuerpo está inuertiendo toda su capacidad en digerir alimentos.

Mal de ojo: Malestar generalizado que comienza por agitación, cansancio, mala racha sin motivo justificado, en todos los asuntos que estamos tratando y va in crescendo acumulando males y molestias; suele ir acompañado de problemas físicos no habituales. Se produce a través de una asimilación de energía dañina transmitida de persona a persona ya sea por una provocación voluntaria o involuntariamente. Puede ocurrir que el provocador desconozca su propio poder y lo más seguro es que no sea consciente de sus propios deseos o envidias ajenas, pero eso no quiere decir que igualmente no sea el causante. Síntomas indicativos del mal de ojo: en niños (llanto continuo, falta de apetito, insomnio) en adultos (insomnio, pesadillas y sueños negativos repetitivos, sobresaltos durante el sueño (se despiertan con sensación de ahoramiento y agobio), pesadez y opresión en el pecho ya sea dormido o despierto.