



**Nombre de alumno: Alejandra
Pasquett Hernández**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez
Ruiz**

**Nombre del trabajo: La antropología
medica de Pedro Laín Entralgo:
Historia y teoría.**

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: Antropología medica

Grado: 1

Grupo: C

Pichucalco, Chiapas a 30 de octubre de 2019.

La antropología médica de Pedro Lain

Enfático: historia y teoría

Lain dice que la antropología médica emerge de una concreta conjuntura histórica de la ciencia. En medicina, el positivismo naturalista de la segunda mitad del siglo XIX estudiaba la enfermedad humana desde presupuestos y métodos utilizados en el laboratorio y en el análisis de la materia cósmica. En Austria y Alemania, filósofos y médicos aplican la antropología filosófica a la medicina. Bajo el rótulo antropología médica surge una forma holística de la medicina en la Europa central una década antes del nacimiento en Estados Unidos. El antropólogo médico Lain su antropología médica, fruto de una crisis en las ciencias. En medicina Lain recalca cuatro grandes tendencias de la época contemporánea que para él se extiende de 1918 hasta la fecha; la extrema tecnificación de los instrumentos médicos, la colectivización del cuidado médico en casi todo el mundo, la medicina preventiva y la incursión del personalismo en la patología. En su antropología médica lo hace ver la medicina no sólo como una ciencia natural, si no también como una ciencia natural y cultural. En cuanto natural es óntica o "consolida" y en lo cultural es pática o referida a la existencia desde dentro. Ejemplo: El médico pregunta ¿qué es la enfermedad?, formula una pregunta óntica, con la que se

percibe la enfermedad como un hecho u objeto. El que interroga, ¿cómo te encuentras?, busca un juicio de valor sobre el espíritu dentro del contexto de la cultura en que viven médico y enfermo. En la antropología médica de la relación médico-enfermo: el médico, a su modo de ver, no trata al paciente como un objeto de la naturaleza, sino como a un tú con una enfermedad que él comparte de modo virtual. La relación médico-enfermo los rasgos del amor: del amor concebido como éros, el anhelo de perfección del mundo y del yo: del amor visto como ágape, amor efusivo y cristiano hacia alguien capaz de perfeccionarse; y del amor vivido como filia, afecto fraternal. Laín como antropólogo médico puede etiquetarse como personalista cristiano. La visión de la medicina como sistema de problemas puede rastrearse, en última instancia, en el sentimiento de la ciencia en crisis. Recordemos que la antropología filosófica era una ciencia capaz de fundamentar todas las ciencias humanas, incluida medicina. Laín seguía esta lección puntualmente en todas sus publicaciones de antropología médica, si bien con formas diversas. Al principio, se aproxima a la antropología médica como psiquiatría y, después, como historiador de la medicina. La antropología médica en vísperas de la guerra civil española explica la historización de la variedad de antropología médica cultivada por él.

La antropología médica como la ciencia del ser humano en cuanto sano, enfermable, enfermo, curable y mortal, la medicina siempre ha intentado disminuir la zona de la enfermabilidad y convertir lo que fue el rígido límite de la muerte en elástico horizonte. Laín de la medicina es el arte de ir ganando terreno a la muerte. Aboga por la humanización de la muerte con la razón antropológica-médica, favoreciendo la adaptación del médico a la actitud particular de cada paciente ante su mortalidad. La actualidad médica, que tanto ha preocupado a Laín incluye la prevención general o específica de la enfermedad. La medicina ha respondido a una de las propensiones de la medicina actual, la de personalizar la patología. La antropología médica viene impuesta por el trauma de la Guerra Civil Española, Laín ha sostenido siempre y es que nuestra actualidad histórica entera se caracteriza por su habitación a vivir la vida como crisis. La Antropología médica para clínicos coincide con su principio, pues la obra termina con la inquietud del médico actual como un inconformista frente al hambre, la guerra, la enfermedad, la contaminación y la injusticia social.

Nelson R. Orringer 4/12/08. The medical anthropology of Pedro Lain Entralgo: history and theory. *Ars Medica. Revista humanidades* 2008; 2: 190-205.

[http://www.dendramedica.es/revista/v7n2/La antropología medica de Pedro Laín Entralgo](http://www.dendramedica.es/revista/v7n2/La_antropología_medica_de_Pedro_Laín_Entralgo)