



**Nombre de alumnos: Jorge Daniel Hernández
González**

Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz

Nombre del trabajo: Ensayo 4ta. Unidad

Materia: Antropología Medica 1

Grado: 1

Grupo: C

Villa Las Rosas, Chiapas a 07 de enero del 2022.

Temas que se abarcaron esta 4ro unidad:

Perfiles patológicos.

Práctica clínica y Antropología Médica.

Procesos Bioculturales.

Mitos tabúes y costumbres sobre los procesos bioculturales.

Perfiles patológicos.

Epidemiología sociocultural se caracteriza por la integración de procesos sociales, culturales, económicos y políticos con procesos biológicos en el estudio de los determinantes de la salud. Si bien estamos de acuerdo con la propuesta anterior, aclaramos que, debido a la complejidad, diversidad y vastedad de marcos conceptuales y teóricos que existen en el área de las ciencias sociales y de sus subdisciplinas derivadas, esta integración debe acotarse y aplicarse con cautela, sobre todo al vincular los múltiples niveles de organización, explicados a mayor profundidad por la misma autora.

Los principales hallazgos demuestran cómo la epidemiología sociocultural proporciona un camino alternativo para analizar dichos malestares, los cuales continúan siendo atendidos por médicos ancestrales que radican en la comunidad. Entre este tipo de afecciones destacó básicamente el mal de ojo, empacho, aire, caída de mollera, susto, envidia, embrujo, sangre con toxinas, etika, algodoncillo, púrpura, niños enlechados y aquiztle. También se dan a conocer los tratamientos, medidas preventivas y consecuencias que pueden acontecer si dichos padecimientos no son atendidos con antelación

Se menciona la importancia de entender cómo la sociedad da repuesta al proceso salud-enfermedad y cómo este conocimiento puede servir para prevenir, controlar o mitigar los daños evitables en el nivel colectivo. Acorde con estas ideas, nosotros agregamos que es un cimiento prioritario el tomar en cuenta expresiones y opciones tradicionales dentro del ámbito y contexto de la investigación biomédica, debido sobre todo, porque este tipo de rasgos culturales continúan formando parte de una compleja estructura médica local y regional, y cuyos conocimientos, técnicas terapéuticas, y tratamientos especializados se encuentran actualmente vigentes.

Práctica clínica y Antropología Médica.

Cabe pensar en que tales dinámicas puedan ser enseñables y aprehensibles, consideradas como experiencias en las que el ser humano puede reconocer que, en los actos de encuentro rutinarios en la vida de cada quien, está la posibilidad de reedificarse a sí mismo desde el otro y de activar, al mismo tiempo, la posibilidad de un distanciamiento e independencia de las banalidades que con frecuencia atan al ser humano o lo dispersan, hasta impedir la conciencia de sí en el encuentro con otros, independencia que puede constituirse en opción para renovarse desde y con otros.

El filósofo Pedro Laín Entralgo, se sitúa en el centro de su interés teórico y práctico y que impregna, como contenido transversal, el conjunto de su obra, se enfoca de modo particular en el concepto de encuentro interhumano, tematizado especialmente en la obra Teoría y Realidad de Otro. Destaca igualmente la vigencia del pensamiento. La relación con el diferente lleva en Lain a la reconsideración del nosotros, como espacio de armonización, tan necesaria.

Como un acto de coincidir en un punto dos o más cosas, por lo común chocando una con otra Lain, el encuentro interhumano es un acto de complementariedad, de ajuste, propio del diario vivir. Como tal, resulta tan necesario que cualquier desconexión provoca desajustes en el ser humano, o ansiedad por dicha pérdida, lo cual trae aparejado que, de no recuperar pronto las conexiones que constituyen a darle realidad al encuentro como unidad, los seres humanos se distancian y sobrevienen las contrariedades, el desorden, el caos, las desavenencias, los conflictos, la ruptura total y la violencia, situaciones que conducen a la negación de la proximidad con el otro como semejante.

Procesos Bioculturales.

Para la ONU la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado; es el grupo social básico en el que la mayoría de la población se organiza para satisfacer sus necesidades y en el cual los individuos construyen una identidad mediante la transmisión y actualización de los patrones de socialización. La familia es un sistema vivo en constante evolución y desarrollo, ya sea por el contexto o bien por los individuos que la conforman, donde las personas nacen, crecen, se reproducen y mueren, pero a su paso van dejando huellas marcadas en la interacción con otros, las costumbres, los hábitos, las reglas, los vicios, se van transmitiendo de generación en generación.

Para Minuchin (1986) la familia se desarrolla en el transcurso de cuatro etapas a lo largo de las cuales el sistema familiar sufre variaciones; los períodos de desarrollo pueden provocar transformaciones al sistema y un salto a una etapa nueva y más compleja. Las etapas, reconocidas como el ciclo de vida, son:

- a) Formación de la pareja.
- b) La pareja con hijos pequeños.
- c) La familia con hijos en edad escolar y/o adolescentes.
- d) La familia con hijos adultos.

De acuerdo con el INEGI (2012a) los cambios demográficos, económicos, sociales y culturales ocurridos en México durante las últimas décadas, han influido en la evolución y composición de las familias, lo que invita a reflexionar sobre su situación actual, es decir, sobre la nueva familia mexicana a la que cualquier campo de estudio se enfrenta.

Mitos tabúes y costumbres sobre los procesos bioculturales.

Todo proceso biológico, dada la trascendencia que tienen para la vida de la persona y la reproducción del grupo social llevan a que entre los integrantes de la comunidad se establezcan signos, significantes y significados e incluso sobre esta base logren establecerse símbolos con lo cual la persona y el grupo social estructuran una serie de creencias que en forma de mitos logran alcanzar la función de ser un sistema de ideas con las cuales se explican dichos procesos.

Al comprender el comportamiento sexual de los grupos indios implica la necesidad de entender las relaciones económicas sobre las cuales descansa su existencia. Al igual que los procesos bioculturales, la muerte es antes que nada una relación social, esto es, la muerte de la persona no es como la muerte de un animal en su medio ambiente ya que en los primeros este proceso biológico, el último de todos, lleva a que se expresen una serie de mitos y ritos por medio de los cuales se establecen una serie de vínculos entre los familiares así como con la sociedad, que permiten reforzar tanto la armonía social como la identidad de los sujetos al compartir y participar de sus creencias y prácticas.

La socialización y culturalización de los fenómenos biológico trascendentales se estructura sobre la base del sistema de signos, significados, significantes y símbolos que una determinada sociedad le da a dichos procesos biológicos.

La socialización y culturalización del fenómeno biológico se sostiene sobre la base de la institucionalización que la sociedad ha estructurado como lo normal de dichos fenómenos biológico.

El fenómeno biológico inicia su socialización y culturalización en el mismo momento en que tiene un gran significado para la vida de la persona así como para la comunidad.

Referencia bibliográfica

- (S/f). Paho.org. Recuperado el 17 de diciembre de 2021, de <http://bvsper.paho.org/texcom/cd048358/procesos.pdf>
- Reyna, Jaime Montalvo, Salcido, María Rosario Espinosa, & Arredondo, Angélica Pérez. (2013). Análisis del ciclo vital de la estructura familiar y sus principales problemas en algunas familias mexicanas. *Alternativas en Psicología*, 17(28), 73-91. Recuperado em 17 de dezembro de 2021, de

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405339X2013000100007&lng=pt&tlng=es.

- Unamuno, F., Holguín, A., Martín-Fiorino, V., & Holguín, D. A. (s/f). 8 / 32 THE CONCEPT OF INTERHUMAN ENCOUNTER IN PEDRO LAÍN ENTRALGO: A NECESSARY REFLECTION EL CONCEPTO DE ENCUENTRO INTERHUMANO EN PEDRO LAÍN ENTRALGO: UNA REFLEXIÓN NECESARIA. *Revistaorbis.org*. Recuperado el 4 de enero de 2022, de
- (S/f). Org.co. Recuperado el 1 de diciembre de 2021, de

<http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v17n2/v17n2a11.pdf>

http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/70225/secme6768_1.pdf?sequence=1

<http://www.revistaorbis.org/pdf/43/art2.pdf>