



Mi Universidad

super nota

Nombre del Alumno : kevin jesus silva valencia

Nombre del tema :introducción y generalidades de la psicoterapia

Parcial I

Nombre de la Materia: modelos de intervencion

Nombre del profesor: Lindsay vazquez

Nombre de la Licenciatura : psicología general

Cuatrimestre 7to

La relación terapéutica:
consideraciones éticas de la
intervención clínica



Las raíces de la
psicoterapia se remontan
hacia diferentes tipos de
saberes desarrollados en
la cultura occidental y
procedente de la magia, la
medicina, la filosofía y la
religión. Todas estas
actividades se refieren al
hecho de que la vida
humana es
inherentemente
problemática. El hombre
se ve enfrentado a vivir
consigo mismo y con los
demás. genera problemas

La cultura ha generado dispositivos
consensuales, normas y valores organizadores
y reguladores de la vida social que han ido
cambiando y se han ido transformando a lo
largo de los tiempos. Estos dispositivos
ordenadores, particulares en cada cultura,
posibilitan la enunciación de límites entre lo
permitido y lo prohibido, lo posible y lo
imposible, lo aceptable y lo inaceptable y el
establecimiento de condiciones para pensar
las cuestiones, conflictos y dilemas que
derivan de la relación entre lo que se puede y
lo que se debe.

Antecedentes
de la
psicoterapia

Introducción y
generalidades de
la psicoterapia.

Niveles de intervención

Definición de
psicoterapia.

La intervención psicológica consiste en la
aplicación de principios y técnicas
psicológicos por parte de un profesional
acreditado con el fin de ayudar a otras
personas a comprender sus problemas, a
reducir o superar estos, a prevenir la
ocurrencia de los mismos y/o a mejorar las
capacidades personales o relaciones de las
personas aun en ausencia de problemas.



La intervención psicológica puede
llevarse a cabo a distintos niveles:
individual, parejas, familias, grupos y
comunidades. Los distintos niveles no
son excluyentes; así, puede combinarse
el tratamiento en grupo con sesiones de
asistencia individual.

