



PASIÓN POR EDUCAR

Súpernota

Nombre del alumno: Alejandra Teresa Cansino León.

Nombre de la actividad: Súpernota sobre la alimentación.

Parcial: 4to.

Nombre de la materia: Alimentación y cultura.

Nombre del profesor: Daniela Monserrat Méndez Guillen

Nombre de la licenciatura: Licenciatura en Nutrición

Cuatrimestre: 1er.

Grupo: LNU17EMC0121- A

Comitán de Domínguez, Chiapas a 24 Noviembre de 2021.

Alimentación como fenómeno natural



¿Qué es cultura?

Es el conjunto de conocimientos y rasgos característicos que distinguen a una sociedad gracias a diferentes componentes.



Componentes de la cultura:

- Creencias
- Valores sociales
- Símbolos
- Normas sociales
- Hábitos sociales
- Sanciones.



La socialización son quienes participan en la transmisión de las culturas. Algunos grupos de socialización son la familia, los grupos de amigos, la escuela, empresas, movimientos sociales y medios de comunicación.



La alimentación es un proceso cultural que adopta formas muy variadas porque depende de los alimentos que hay disponibles en una sociedad, y de la elección que hacen de ellos las personas.



La transculturización en la alimentación, implica un cambio en la forma de obtener los alimentos. El principal referente para consolidar los buenos o malos hábitos alimentarios es nuestro núcleo familiar, pues ellos son los transmisores de información inconsciente.





Las tendencias alimentarias son manifestaciones que responden a valores vigentes para un grupo social, en un momento y lugar determinado.



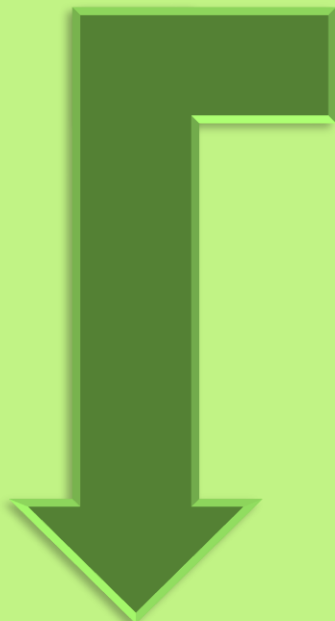
Vegetarianos

Es el régimen alimentario que contiene como principio dejar de consumir cualquier tipo de carne.



Ovolactovegetarianos

Es un tipo de dieta vegetariana en la que, además de los alimentos vegetales, es permitido consumir únicamente huevos y leche.



Apivegetarianos

Es un tipo de dieta vegetariana que además de alimentos vegetales, es permitido el consumo de productos apícolas, como la miel y la jalea real.

Bibliografía:

- Universidad del Sureste, 2021. Antología de Alimentación y Cultura. PDF. Recuperado el 24 de Noviembre de 2021. Págs. 32-42

- (Eske, 2021)