



ADMINISTRACION Y ESTRATEGIA DE NEGOCIOS

MATERIA: Comunicación Oral

ENSAYO

ALUMNA: Ximena Velasco Garcia

DOCENTE: Mireya del Carmen Garcia Alfonso

VIERNES 29 DE OCTUBRE DEL 2021

## EL ORADOR

En el desarrollo de la personalidad y la cultura tenemos que hablar sobre la

**oratoria** donde entendemos al conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad, también nos permite desenvolvernó ante un público, con el propósito de narrar un determinado mensaje ; Entonces oratoria es el arte de hablar con elocuencia, también es un género literario formado por el discurso, la disertación, el sermón, el panegírico.

Esta puede ser una herramienta eficaz que se utiliza para propósitos tales como la información, persuasión, motivación, influencia, traducción o simplemente entretenimiento. La oratoria es el arte de conmover, deleitar y persuadir, por medio de la palabra, inflexiones de voz y otros recursos

UN BUEN ORADOR DEBE MANEJAR O DOMINAR 5 FACULTADES QUE SON:

- INVENTIO: Búsqueda de argumentos apropiados
- DISPOSITIO: Colocación de estos argumentos en las artes del discurso
- ELOCUTIO: Elección de la forma elegante de expresar las ideas
- ACTIO: Modulación de la voz, ademanes y gestos

MEMORIA: Capacidad de retener todos los argumentos

Entonces para que se pueda dar un buen discurso debemos utilizar todas las partes importantes de ella entre las que encontramos:

- EXORDIUM: (introducción) parte inicial del discurso
- NARRATIO: (narración) exposición de los hechos
- ARGUMENTATIO: (argumentación) defensa de los argumentos a favor
- PEROTATIO: (conclusión) recapitulación de los puntos más importantes

La personalidad del orador es la combinación total del hombre lo físico, lo espiritual, lo mental, sus características, etc. La confianza y seguridad personal que posee un orador es un estado psicológico; producto de su competencia, conocimientos y habilidades ello le permite enfrentar situaciones adversas y salir de ellas

ANOMALIAS DE LA PERSONALIDAD

1. Incapaz de adaptarse al ambiente social
2. Inestable en sus reacciones afectivas
3. Voluble, cambia de metas
4. No objetivo en sus juicios
5. No frena sus caprichos y apetitos
6. Aparenta lo que no es
7. Tiene poca capacidad para amar

## MIEDOS EN LA ORATORIA

- Miedo a la primera vez
- Miedo a fracasar
- Miedo al qué dirán

No sabemos cómo surgió el lenguaje, pero ha sido fundamental para el ser humano poder desarrollar su inteligencia, su capacidad de pensar y de expresarse a través de este; a través del lenguaje analizamos si alguien nos comprende o no nos comprende. con el lenguaje podemos ser entrañables, acogedores o por el contrario crueles y mezquinos, entonces un orador que despliega serenidad es un orador tranquilo y así mismo transmite su mensaje. Está en calma y sereno porque domina la situación, aunque es deseable que el orador tenga confianza y serenidad es tono se debe confundir con la confianza exagerada la primera evidencia de serenidad se manifiesta en el porte físico, algunas cosas que revelaran deficiencia en uno si le falta confianza también encontramos Las evidencias vocales que muestran nerviosidad son un grado de elevación de la voz anormalmente alto, un temblar de la voz, un poco usual afinamiento del tono del tono causado por falta de resonancia por causa de la tensión; La forma de expresarse que tiene una persona se conoce como dicción. La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones ya sea de forma hablada o escrita ; La comunicación no verbal es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras es decir mediante indicios , gestos y signos

## FUNCIONES DE LACOMUNCACION NO VERBAL

- Regulación

- Repetición
- Refuerzo
- Contradicción
- Complementación
- Sustitución

Muchas personas dicen que no es importante la vestimenta, pero en realidad si lo es, cada vez que elegimos una prenda en detrimento de otra estamos también escogiendo enviar un mensaje en lugar de otro

En todo este proceso podemos distinguir 3 estilos: El humilde: es el que se observa en un discurso que se caracteriza por una gran corrección de lenguaje, Estilo médium: se caracteriza por la suavidad del tono, Estilo vehemens : es amplio , copioso, tiende a la ornamentación a la brillantez de expresión

En conclusión el orador debe ser una persona segura de si misma que tome en cuenta todos los pasos e importancia para poder transmitir el mensaje deseado cuando habla en público ya sea en charlas, discursos etc. Donde domina su tema que lo lleva a transmitir su mensaje, no cualquier persona puede ser un orador porque no todos tienen la disposición de serlo o carecen de ciertas aptitudes y habilidades; para mi una de las principales características que debe tener es la seguridad en si mismo.